

Na 3.ª Página — O ANEXO DO BRIGADEIRO ALEXINIO FRONDIZI DE LACERDA

O diretor do Diário de Notícias" a Lott, em nome da Oposição:

## "FAÇA UM GOVÊRNO FORTE E TERÁ O NOSSO APOIO!"

Solicitou um encontro com o ministro da Guerra, para pedir-lhe, falando pelas correntes oposicionistas, que implantasse a ditadura no país! — Resposta de Lott: "Tome juízo, menino" — TEXTO NA 2.ª PÁGINA

## DEMISSÕES EM MASSA NA SHELL!

Empregados brasileiros substituídos por estrangeiros — Entram no país, como simples "turistas" e obtêm depois a regulamentação de sua situação mediante manobra no Ministério do Trabalho — Demitidos cêrca de 30 empregados, somente num dia, alguns prestes a atingirem a estabilidade — A desapropriação do Edifício Shell e a paralisação da Avenida Perimetral (Leia na 5.ª página)



O brasileiro planta e colhe o trigo. Mas o produto acaba nas mãos dos donos dos grandes moinhos. O farelo de trigo controlado pelos trustes estrangeiros, entre 1957 e 1958, sofreu um aumento de 169%.

Edmar Morél denuncia:

## IANQUES E INGLÊSES ENRIQUECEM NA BATALHA DO CONGELAMENTO DE PREÇOS

O povo está vivendo momentos cruciantes com o alto custo de vida — O congelamento de preços, da maneira como foi feito, poderá trazer dias de maior miséria para o brasileiro, uma vez que os produtos essenciais à agro-pecuária do país estão livres do controle da COFAP, encarecendo a produção — Reinado das companhias de petróleo, moinhos de trigo e fábricas de pneus quase todos estrangeiros — Algumas mercadorias foram majoradas em 1.000%! — TEXTO NA 5.ª PÁGINA

Escreve Epitácio Caó:

(12.ª página)

## HÁ QUALQUER COISA PÔDRE NO REINO DE ALEXINIO!



ALEXINIO BITTENCOURT  
"Defenda Petrobrás!"

O relatório-"bomba" contra a Petrobrás é uma edição aumentada e melhorada de outro, preparado pelo mesmo coronel, quando Secretário do Conselho de Segurança Nacional e entregue ao Presidente da República em outubro de 1957. — Por que este, conhecendo o relatório virulento, nomeou o coronel para o Conselho Nacional do Petróleo? E' o que precisa apurar a Comissão Parlamentar de Inquérito já em funcionamento — Depondo perante este órgão parlamentar, dois dias seguidos, repetiu o coronel Alexínio Bittencourt a leitura da série de acusações contra o seu colega Janary Nunes — No terceiro dia, não compareceu, recolhendo-se a uma casa de saúde, alegando grave distúrbio cardíaco — O que o coronel não respondeu e não responderá sobre o petróleo da Bolívia, pois preferiu passar a bola para o ministro J. C. Macedo Soares — Contradições flagrantes e completa insegurança nas afirmações do coronel, que compareceu com 14 assessores — O general Nelson de Melo ficou "magoado" com Alexínio, diz este perante a Comissão de Inquérito — Carlos Lacerda reclama a colaboração de assessores de "alto nível" para a Comissão, e sugere o nome de um Diretor de Capuava...

Janary Nunes ao O SEMANÁRIO:

## BALUARTE VIGILANTE DA CAUSA DA PETROBRÁS

HABITUE-SE A INDICAR NO RECIBO DO SEU TELEGRAMA A HORA EM QUE O RECEBER. COM ESSA PROVIDÊNCIA, AUXILIARÁ O DEPARTAMENTO NA FISCALIZAÇÃO DA ENTREGA DOS TELEGRAMAS.

MOMENTO TRANSMITO CARGO PRESIDENTE PETROBRAS VG DE SE JO  
MANIFESTAR ILUSTRE AMIGO INFATIGAVEL BATALHADOR NACIONAL ISMC  
EXPRESSOES MEU PROFUNDO RECONHECIMENTO INEQUIVOCAS  
DEMONSTRACOES APRECO VG INVARIAVEL ET DE SINTERESSADO  
APOIO EMPRESA VG DE CUJA CAUSA VG SUPREMO ANSEIO POVO  
BRASILEIRO VG SEMANARIO "SE IMPOS" COMO BALUARTE VIGILANTE  
ET ESCLARECIDO PT CORDIAIS SAUDAÇÕES JANARY GENTIL NUNES

LEIA NA PÁGINA 4 — "AS CONTRADIÇÕES DO SR. RENATO FEIO" E "UM NOVO JAGUARIBE"



















ARTES PLÁSTICAS

NEMÉSIO ANTUNEZ NO MUSEU DE ARTE MODERNA

Pintor internacional e grande do Chile — Emoção e inteligência nas telas do artista andino — Apoio aos modernos do Paraná — O dinheiro dos prêmios

J. LACERDA

Primeiro pintor latino-americano a expor individualmente no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Nemésio Antunez é um artista internacional. Formado em arquitetura pela Universidade Católica do Chile...

Nascido em 1918, pinta há vinte anos. Ao regressar a Santiago, em 1953, fundou o "Atelier 99" (no modelo do Atelier 17, de Hayter, em Paris), aparelhado para os mistérios da gravura...

EXPOSIÇÕES E MUSEUS

Além das inúmeras exposições que fez em seu país (a última, uma retrospectiva sob o patrocínio do Ministério da Educação...

Em São Paulo, onde conquistou, na IV Bienal, o prêmio Ernest Wolf (de mil dólares), para pintor latino-americano...

Possui trabalhos nos museus de Arte Moderna de Nova York (gravuras) e São Paulo (óleos), no Museu de Arte de Cincinnati e no Museu Nacional do Chile...

EMOÇÃO E INTELIGÊNCIA

Pintura é muito de emoção com inteligência, afirma o artista, ressaltando a tendência atual de atribuir-se importância exclusivamente à inteligência e às pesquisas...

Partindo da realidade, Antunez elabora seus trabalhos visando a transmitir a emoção que um tema lhe sugeriu. Parte sempre da realidade, sem a preocupação, no entanto, de registrar fotograficamente o assunto...



As bicicletas julgam tanto quanto as quadriculas que servem de base a inúmeros trabalhos seus

APOIO AOS MODERNOS DO PARANÁ

A ARCO selecionou um pequeno grupo de artistas portadores de isenção de júri, para representá-la no Salão Paranaense. A medida visa a dar cobertura aos modernos daquele Estado...

Foram enviados trabalhos de Zélia Salgado, Ana Letícia, Ernani Vasconcelos, Carlos Seltzer, Anibal Melo Pinto, Frank Schaeffer, Geza Heller, José Silveira D'Ávila, Jagobo e Carlos Magano.

Por falar na ARCO, já estão constituídas as seções estaduais de Pernambuco (Luís Cardoso Aires), presidente e Aluísio Magalhães, vice) e Bahia (Mário Cravo, presidente e João José Rescalva, vice).

NAO PERDER O DINHEIRO DOS PRÊMIOS

Com muita propriedade, Quirino Campofiorino levantou uma questão do mais alto interesse para os artistas. A do destino do saldo de prêmios de viagens...

Como fazer para que a bolsa, em que consiste o prêmio de viagem de dois anos de duração, possa ser aproveitada com idêntica finalidade, por outro artista? Por que não atribuir, por exemplo, o saldo resultante da desistência do laureado...

NOTÍCIAS PEQUENAS

GENARO DE CARVALHO, que trabalha incessantemente na sua bela casa no Campo Grande, em Salvador, acaba de concluir uma grande tapeçaria para o Banco da Bahia...

VARIOS MODERNOS GAUCHOS terão seus trabalhos expostos, no correr de 1959, no Museu do Estado sulino, ora sob a direção de Ado Malagoli.

Modas, Beleza e Conforto no Lar

Modelo de Gina



Vestido para baile em gaze azul-turquesa. Frente: drapeados enviezados até a altura dos quadris. Costas: amplo decote em V, terminando na cintura. Saia reta. Complementos brancos.

BOAS RECEITAS

PEIXE COM MACARRÃO
Prepara-se um peixe ensopado com bastante tempêros. Cozinham-se, à parte, 250 gramas de macarrão partido em pedacinhos...

PUDIM DE QUEIJO DE MINAS
12 ovos — 400 gramas de açúcar — 1 prato de queijo de Minas ralado. 1 colher de manteiga derretida — sal e canela.

ELEGÂNCIA NA PRAIA



Bonito maiô em algodão estampado em cores vivas. Lenço vermelho e chapéu de palha branca.



Em tecido de algodão listrado, este gracioso maiô para moças muito bonito o saiote pregueado.

Direção de ROSAN

TEATRO

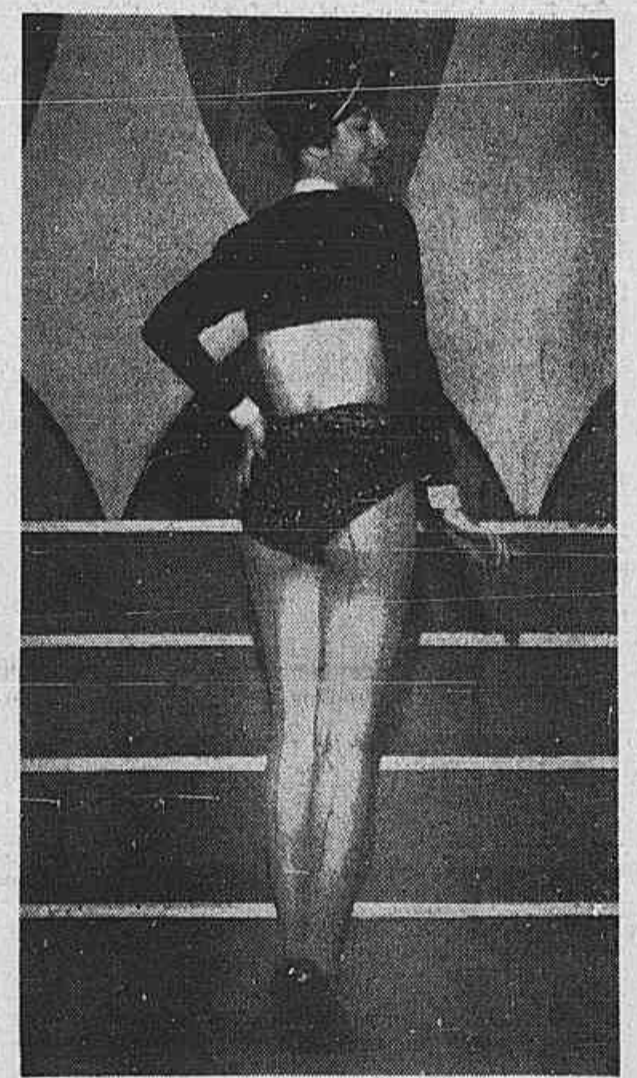
ALMIR AZEVEDO

"TÔDA NUA"

(No Olímpico)

Bem pouca gente sabe, ainda, que existe, na Rua Pompeu Loureiro, 116, em Copacabana, um dos mais simpáticos e agradáveis teatrinhos do bairro — o OLÍMPICO...

Analisado por esse prisma, Lúcio Fiuzza passa sem dificuldade pela prova, pois não se poderia negar aos seus personagens existência real. Eles vivem, realmente, e foram por ele surpreendidos em plena existência...



Ela é NANCY MONTEZ, estrêla da próxima revista "Tem mulher... tô lá", a ser estreada em 7 de janeiro, no Carlos Gomes. É ela, além do mais, a grande atração dos GUANABARINOS SHOW BAILE, ora em excursão artística pelo interior do país.

ANÔNIMOS E INVISÍVEIS

Um verdadeiro exército, quase sempre anônimo e forçosamente invisível, forma o elo da cadeia responsável pelo bom e perfeito andamento de qualquer espetáculo...



ARNALDO CAMPOS não nega que poderá vir a ser ator; tudo depende de oportunidade.

"vível" a se tornar ator. Existem mesmo entre nós, verdadeiros talentos à espera, apenas, de serem "descobertos". Tudo na vida depende de oportunidade...

RÁDIO - TV - DISCOS

PEQUENINAS

A garotada carioca está de parabéns. O "Teatro Infantil", produzido por Fábio Sabag (domingo, TV-Tupi) completou dois anos de existência. Mais de cem peças infantis já foram encenadas...

eme fuks

de início que pouparia tempo, chamando logo o primeiro candidato. Porém, nosso bom Ari não se conteve. Mantive um pequeno diálogo — o assunto versou sobre o aumento dos bancários...

Inácio Guimarães

MÚSICA

"TRAVIATA", NO FESTIVAL DO RIO DE JANEIRO

Depois de uma visita aos Estados Unidos, voltou ao Teatro Municipal a cantora Aracy Belas Campos, para cantar no Festival do Rio de Janeiro, a ópera "Traviata", de Verdi. A seu lado, nos outros papéis principais, o tenor Assis Pacheco...

"Mi chiamano Mimi", da "Boêmia" e "Tu che di gel sei cinta", do "Turandot". Boa apresentação nos proporcionou o tenor Constant Moret, malgrado a emissão deficiente dos seus registros médio e grave...

SOCIEDADE DOS ARTISTAS LÍRICOS BRASILEIROS — FESTIVAL PUCCINI

Em comemoração ao centenário de nascimento do compositor Giacomo Puccini, a S. A. L. B. levou a efeito, no auditório da Câmara Municipal, um concerto denominado Festival Puccini...

Luiz Moreira

CINEMA

A OFENSIVA DO FILME FRANCÊS

Segundo o noticiário da "Unifrance Filmes", distribuído pela Embaixada Francesa, vemos que o cinema gaulês desfechou uma ofensiva vigorosa em todas as partes do globo...

Participando recentemente do Festival de Veneza, Louis Malbe recebeu por "Les Amants" o "Prêmio Especial". Em setembro próximo passado, realizou-se em Edimburgo a "Semana do Filme Francês"...

San Sebastian. Em Bucarest, o curta-metragem "Nez Au Vent", realizado por L. Starewitch, foi premiado no Festival Internacional do Filme de Fantoches e Marionetes...

MOVIMENTO ESPIRITUALISTA BRASILEIRO

Natal!

NOEMIA COBRA LEITE

A primeira geração cristã, toda embriada nas reminiscências dos Apóstolos, só cuidou de, ansiosa, beber e reter as palavras de Jesus por eles transmitidas...

Em certos primeiros cristãos, filhos das escuras das grandes metrópoles por onde o império romano se derramava, tais como, Antioquia, Éfeso, Corinto, Fé, Pele, Laodiceia, Tessalônica, e mesmo Jerusalém, onde as ideias socialistas ganhavam terreno já que suas populações miseráveis eram constituídas de gente de várias nacionalidades...

LAR EVANGELIZADO

TEREZINHA (Medium; Pedro Machado)

E' o Mundo ditoso do porvir. E' entre as paredes domésticas que se podem aplicar com a maior facilidade, os postulados da fraternidade cristã.

É, as palavras de Paulo nos vêm através dos séculos de aléio: "O meus filhos, vós em que eu tenho de implantar o ensinamento novo na expectativa de que o CRISTO em vós se forme..."

Solidariedade

Sem o devido culto à solidariedade na vida, indiscutivelmente nossos passos, por mais firmes, não superaremos à frente senão desequilíbrio e perturbação, desentendimento e morte.

Uma fonte alimenta o arvoredo e o arvoredo protege a fonte oferecendo-nos com isso a bênção do fruto.

EMMANUEL (Psicografia de Francisco Cândido Xavier).

PENSAMENTOS

Juventude cética é flor sem perfume. Aquê que se apaixonou cegamente é um fanático ao serviço de paixões alheias.

NOS DOMÍNIOS DO ESPIRITISMO

Dirção de OLIVIO NOVAES

Nestas horas de plenas alegrias do Natal, em meio às suas festividades, daqui enviamos a todos os diletos confrades, amigos e leitores, os nossos melhores votos de BOAS FESTAS.

MAIS UM COLABORADOR...

Cerca do ano de 1929, depois de uma bela jornada pelos meandros do presbiterianismo, voltei minhas vistas para o Espiritismo.

O nosso inesfável Cardeal D. Jaime, que ultimamente muito se tem preocupado com os mais diversos assuntos que escapam à sua tutela religiosa, vem de tropeçar num calhau que sua invigilância colocou em seu caminho sempre florido.

NOITE DE NATAL

MEIMEI

Não olvides que o Natal é uma festa do Céu para a noite da Terra.

Aos Caboclos de Umbanda

Oxosse! Ogum! Xangô! ó Caboclos de Umbanda! Sentinelas do bem — fiéis ao nosso lado!

No Presépio

NELSON L. MATTOS

Em Belém rainava o dia... E, na humilde estrebaria, Sentindo próxima a luz, O Gado, do seu poleiro, Ergue o canto costumeiro, Com que saudava Jesus...

Cheio de orgulho da raça, Um Jumento de cor baça Cheou-se, dizendo assim: — "Parece desnecessário Que eu faça algum comentário..."

Um mundo de gente de várias nacionalidades às quais o sentido de Pátria já havia se tornado vão, a lição toda amor, compreensão, justiça de Cristo, levada pelas palavras não menos eficientes do Apóstolo dos Gentios era como que um suave e consolador bálsamo para essas sêres ansiosos de conforto moral e de um pouco de carinho em suas vidas frias e vazias...

