



Sr. Getúlio Vargas, chefe do Governo Provisório

# Não Será Feita Já a Reorganização Ministerial

A imprensa vem registrando alguns boatos sobre a reorganização ministerial. Esses boatos dão como certo que o chefe do Governo Provisório já teria convidado vários proceres para o Ministério a constituir-se dentro em pouco, já no regime constitucional. O DIÁRIO CARIOCA, entretanto, só tem motivos para confirmar o que vem afirmando há vários dias: O sr. Getúlio Vargas não convidou ninguém, até hoje, para ministro, nem cogitou até agora do assumpto. Estamos informados, também, que o Chefe do Governo não ouvirá sobre o assumpto nenhum conclave de interventores, como foi noticiado.



Sr. Marques dos Reis, que os boatos dão como convidado



# Diário Carioca

200 REIS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Praça Tiradentes n.º 77

Rib de Janeiro, Domingo, 15 de Julho de 1934

Anno VII — Numero 1.830

## A Carta Magna da Revolução

Amanhã, será afinal promulgada a Constituição da Segunda Republica, que difere da que regeu a Primeira, principalmente, pelo caracter genuinamente nacional, do novo momento da nossa cultura juridica e politica.

Em 1891 adoptamos e copiamos um regime consagrado nas maiores republicas americanas. Puzemos o paiz num sapato chinês contrariando sua indole centralista e parlamentarista. A experiencia só não foi um desastre immediato e estrondoso porque o verdor da nossa formação politica nos dava a maleabilidade que certas circumstancias geographicas ajudaram na penosa adaptação de um regime artificial.

Comtudo, se os homens da Primeira Republica não tivessem emperado no egoismo ou na covardia deante de concessões e reformas inadiveis, talvez mediante formulas evolutivas ainda vigorasse a carta de 91. Seja como for, veio a Revolução impondo pela força das armas victoriosas a grande revisão, que não obtivemos da sabedoria dos politicos do regime decaido.

Na reconstrução das instituições legaes fomos agora unicamente inspirados pela nossa experiencia, pelas lições do passado, pelas provações e sacrificios de uma existencia politica atribulada. O mundo nos offerece neste momento uma galeria de ensaios revolucionarios. Felizmente não copiamos nenhum, não nos deixamos embair por uma phraseologia óca, que o tempo de Revolução nos poderia impingir como contingente de sua ideologia.

Na apresentação tecnica o novo estatuto pouco difere do antigo. A grande estrutura do novo systema é ainda a do systema antigo. Se na Constituição de 1891 a orthodoxia positivista se revelava preponderante, desde o preambulo da Constituição de 1934 accentuamos o idealismo religioso tradicional no povo brasileiro.

O caracter juridico do novo regime prolonga a concepção do passado. Os poderes distinctos e harmonicos, a legislação ordinaria sujeita ao padrão constitucional, cabendo ao poder Judiciario velar pela supremacia da Constituição.

Alargamos consideravelmente a base democratica do suffragio, encerramolo num systema que educa e

organiza a opinião, dando-lhe com a magistratura eleitoral incontestaveis garantias de legitimidade.

Basta comparar estes baldrames do Estado moderno, com o que tivemos quarenta annos, votos e eleições falsificados, juntas apuradoras nas unhas dos chefetes governistas, reconhecimentos de poderes facciosos, affrontosos e escandalosos, para se medir a vastidão do progresso politico que a Revolução firmou definitivamente.

Depois do cancro da falsidade dos mandatos electoraes, o maior da Republica velha, era a hypertrophia do Poder Executivo, a anulação do Poder Legislativo, a invasão do Poder Judiciario. Cuidamos na nova Constituição de obviar a tudo isso. Se restringimos um pouco a capacidade legislativa do Senado, que ainda é por excellencia o órgão da Federação, demos-lhe novos poderes delimitativos e restrictivos do ambito do Poder Executivo, muito por demais na antiga Constituição.

Nas crises das liberdades publicas, que se tornaram quasi a normalidade dos celebres governos autoritarios, teremos de agora em diante energicas contramolas, não podendo ser o estado de sitio o paraíso das violencias que foi no passado.

Os dispositivos referentes á imprensa constituem uma base importante do Estatuto desse órgão vital da democracia. A educação nacional tem sadias directivas traçadas de accordo com o nosso meio cultural e segundo as conclusões da nossa experiencia.

Emquanto a Constituição de 1891 era um engaste doutrinario convinhavel indifferentemente ao Mexico, ao Canadá, a Nova Zelandia — a Constituição de 1934 já nos saiu da nossa carne e do nosso sangue. Já é um producto genuino da brasilidade, corresponde as nossas necessidades, trata dos nossos casos, confunde-se com a nossa sentimentalidade e com a paizagem da nossa politica.

Nunca diríamos que a Carta da Revolução é im-

## PELA MORALIDADE das Proximas Eleições

O EXEMPLO DO QUE SE PASSOU NAS ELEIÇÕES DE MAIO EM ALGUNS ESTADOS EXIGE PROVIDENCIAS ENERGIICAS DO GOVERNO FEDERAL

A Mentalidade de Certos Interventores Não Evoluiu Nestes Quatro Annos e Tudo Leva a Crer que Em Outubro se Repetirão as Mesmas Fazanhas Anteriores

Em outubro proximo, deverão se realizar, em todos os Estados, os pleitos electoraes para a constituição das respectivas camaras constituintes e para a renovação da Assembléa Nacional. OCodigo Eleitoral vigente foi feito no sentido de assegurar ao eleitorado, inteiros garantias, procurando evitar a fraude e as misérias que constituiriam a maior vergonha da situação politica extinta em 1930. Certo dessas garantias effectivou-se o pleito de maio do anno passado que foi, sem duvida alguma, o mais livre que já se viu no Brasil.

Isso, entretanto, não evitou que, em alguns Estados, os interventores e suas autoridades, em desobediencia aos desejos do sr. Getúlio Vargas, de respeitar, em absoluto, a soberania popular, se desmandassem em violencias contra o eleitorado, desmentindo um dos mais importantes postulados da Revolução. A imprensa desta Capital teve, por mais de uma vez, de registrar os abusos das interventorias do

Pará, do Maranhão, do Piauí, do Espírito Santo e de outros Estados. Parcialmente estarmos em plena vigencia da Velha Republica, em que os odios politicos cegavam os dominadores, roubando-lhes as minimas reservas de bom senso e a propria dignidade das funções que exerciam. A ronda do destino permanencia sinistra em torno da Nação. Repetindo velhas fazanhas de outrora, aquelles interventores mostravam-se divorciados das promessas feitas solennemente ao povo brasileiro pelos homens que se responsabilizaram pelos novos destinos da Republica.

Tudo leva a crer que aquellas violencias serão repetidas no proximo pleito de outubro. Os animos de hoje estão mais exaltados e a mentalidade dos interventores não se modificou para melhor. Chefiando partidos politicos, ostensivamente organizados por elles e por elles inspirados, os bravos rapazes que ganharam as pobres capitalias do Norte, principalmente, não quererão se submeter ás surpresas

desagradaveis que, de vez em quando, as urnas preparam.

Para evitar que semelhante situação de arrocho e de arbitrio venha desmoralizar e prejudicar as eleições de outubro, seria conveniente que o sr. Getúlio Vargas mandasse pessoas de sua confiança fiscalizar em seu nome as eleições futuras. Não se poderá allegar de absurda esta suggestão. Naturalmente não seria necessario que o chefe do Governo enviasse delegados a todos os Estados do Brasil. Mas alguns delles precisam daquella fiscalização. No pleito de outubro o sr. Getúlio Vargas mandou um seu representante, pessoa de idoneidade moral acima de qualquer duvida, assistir o pleito paulista, sob a ameaça da prepotencia caricata do general Waldomiro. Havendo, como ha, o precedente, uma attitudem semelhante do sr. Getúlio Vargas para alguns interventores seria um inestimavel serviço prestado á Nação e á moralidade do regime.

peccavel e sem jaça. Tem muitas e visiveis demasias, ousa varias novidades duvidosas, exzgera nas suas virtudes e affróxa nos nossos erros. Tudo isso, porém, é contingente da fragilidade das obras humanas. O que observamos com enorme contentamento é que já fizemos a Constituição Brasileira, demos ao paiz uma carta politica genuina, respirando no ambiente nativista, vivendo da palpitação do Brasil.

Uma Constituição vive, prospera, evolue, corrige-se e dá na sua fecundidade sagrada os frutos do bem publico e da felicidade dos povos. A Carta Magna da Revolução seguirá o rythmo da vida da Nação. Não cuidemos della como de coisa morta, acabada, immutavel. Poupe-mos-lhe a nota deprimente de um pessimismo inclemente. Consideremola a nossa esperança; nas vicissitudes e soffrimentos do destino e nos momentos felizes, vejamos na nossa lei politica a mais alta, a mais nobre, a mais necessaria das formulas do genio do povo brasileiro.

J. E. de MACEDO SOARES

## Nas Vesperas da Eleição Presidencial

CHEGOU, HONTEM, A ESTA CAPITAL, O SR. ARMANDO DE SALLES OLIVEIRA, INTERVENTOR EM S. PAULO — O SR. OSWALDO ARANHA PARTIRA PARA WASHINGTON NOS PRIMEIROS DIAS DE AGOSTO — O REGRESSO DOS SRS. BAPTISTA LUZARDO E JOÃO NEVES SO' SE DARA' NO DIA 23 DO CORRENTE

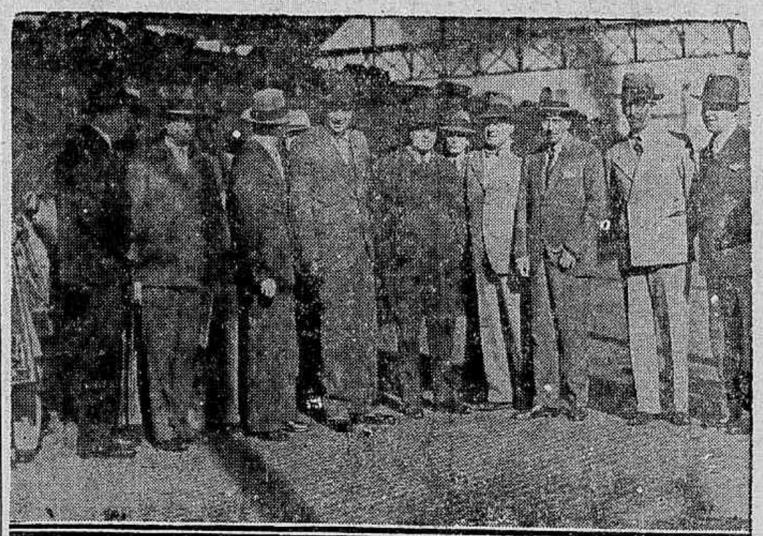
A Viagem do Sr. José Americo á Parahyba — O Governo Constitucional do Maranhão — A Instalação de Novas Zonas Eleitoraes Nesta Capital — Conferenciaram os Ministros da Guerra e da Fazenda

Os carcomidos, dois dias antes da eleição presidencial, ainda não resolveram apresentar ao publico o seu candidato invisível. Ainda, essa historia de candidato da esquerda já está tocando as raiz do ridiculo. E' de se ficar pasmado ante a ingenuidade daquelles cavalheiros ao julgar que a nação, cansada dessa politicagem esteril, ainda leve a serio os seus propositos de combater a candidatura do sr. Getúlio Vargas, que conta como integral apoio da opinião publica do paiz.

Os reaccionarios até hoje, na verdade, ainda não conseguiram um candidato, que os leve realmente a sério, além do sr. Irineu Machado.

Nos circulos carcomidos, demarches, coordenações, candidato, e programma, nada disso existe. O que ha é o desejo de agitar o ambiente politico do paiz com a apresentação de uma candidatura nati-morta, pretexto para explorações ignobres, visando desmoralizar a Revolução e os seus homens.

A CHEGADA DO SR. ARMANDO SALLES OLIVEIRA Affim de assistir a promulgação da Constituição chegou, hontem, ao Rio, o Sr. Armando de Salles Oliveira, interventor federal em São Paulo. O Sr. Armando de Salles Oliveira viajou em companhia do major Othello Franco, chefe de sua casa militar; do Sr. Carlos Prado Junior e de S. Exma. familia.



O sr. Armando de Salles Oliveira entre amigos e proceres que o foram esperar na gare da Central

prof. Alcântara Machado, "leão" da bancada paulista na Constituinte; Francisco Machado de Campos, secretario da Viagem em São Paulo; José Carlos de Macedo Soares, Cardoso de Mello Netto, Moraes de Andrade, Abreu Sodré, Justo de Moraes e Pinheiro Lima, deputados á Constituinte; e major Arcy da Rocha Nobrega,

O MINISTRO JOSÉ AMERICO VAE A' PARAHYBA Seguirá para a Parahyba, no proximo dia 22 do corrente mez, onde demorará alguns dias, o ministro José Americo. S. Ex. após alguns dias de descanso no seu Estado, voltará a esta capital, donde seguirá para Roma, afim de assumir e

seu alto posto de embaixador junto ao Vaticano. O REGRESSO DOS EXILADOS GAUCHOS Ao contrario do que foi noticiado, os srs. João Neves e Baptista Luzardo só regressarão ao Brasil no proximo dia 23 incluindo, então, a campanha eleitoral no Estado. (Continúa na 3.ª pagina)

**"A SÃO PAULO" Companhia Nacional de Seguros de Vida**

SUCCURSAL NESTA CAPITAL, AVENIDA RIO BRANCO N.º 131 - 1.º ANDAR

Directores — DR. JOSÉ MARIA WHITAKER  
DR. ERASMO L. DE ASSUMPÇÃO  
DR. J. C. DE MACEDO SOARES

UMA FANTASIA—MAS QUE FANTASIA INTERESSANTE!

UMA LUCTA DE UM HOMEM E UM CROCODILO DEBAIXO D'AGUA!

ADÃO FEVA EM AVENTURAS NA AFRICA, DE NUM ROMANCE DE AMOR E HUMOR!

**A COMPANHEIRA TARZANA**

O TUMULO SAGRADO DOS ELEPHANTES É UMA DAS CURIOSIDADES DESTA FILM DE 636 SENSACÕES!

AMANHÃ PALACIO

15 2-4 6 8 E 10 HS.

OCINEMA DE TODO O RIO CARIOCA

WELSMULLER

SULLIVAN

FINIMPROPRIO PARA MENORES.

## Adiada a Votação Sobre a Reforma do Código Eleitoral

AS INCOMPATIBILIDADES DOS MAGISTRADOS AGITAM VIVAMENTE OS DEBATES — FIXADO EM 20:000\$ MENSUAES O SUBSIDIO DO PRESIDENTE DA REPUBLICA

A Constituição Será Promulgada Amanhã e Terça-Feira Eleito o Presidente



Sr. Pedro Vergara

A sessão de hontem foi presidida pelo Sr. Antonio Carlos. Sobre a acta falou o Sr. Villas Boas, fazendo considerações em torno da indicação Fabio Sodré, que regula a successão do chefe do Governo no periodo comprehendido entre a eleição e a posse de presidente da Republica.

### PELA REFORMA DO CODIGO ELEITORAL

Na hora do expediente falou o Sr. Pedro Aleixo, que estudou a legislação eleitoral, manifestando-se favoravel á introdução de modificações no respectivoCodigo, de forma e escriptura, e seu texto e evitar certas duvidas já onstatadas por occasião do ultimo pleito.

O orador alonga-se em considerações, procurando justificar a indicação que vai apresentar propondo alterações naquelle codigo. O Sr. Pedro Aleixo recebeu varios apartes.

Proseguindo o orador diz que o eleitorado está deante de duvidas e incertezas, em face da jurisprudencia dos Tribunaes Eleitoraes.

O Código Eleitoral é ultimo-reducto da revolução — apartella o Sr. Barreto Campello.

O Sr. Pedro Aleixo encheu com o seu discurso toda a hora do expediente.

### A TRANSMISSAO DO PODER

A seguir, o Sr. Waldemar Motta pede a dispensa da publicação da redacção final do projecto de resolução já aprovado (indicação Fabio Sodré), permitindo o Sr. Getulio Var-

gas se conservar no poder até á posse do presidente constitucional, a ser eleito pela Assembléa. Concedida a urgencia, foi a redacção final aprovada.

### O SUBSIDIO DO PRESIDENTE

Logo após, o Sr. Pacheco de Oliveira, na presidencia, annuncia o seguinte projecto de resolução, com pedido de urgencia: "A Assembléa Nacional Constituinte resolve:

Artigo unico. — O subsidio do presidente da Republica no quadriennio de 1934-1938 será o fixado pelos decretos legislativos n. 6068, de 11 de novembro de 1926 e 5.741, de 25 de novembro de 1929 abertos os necessarios creditos e revogadas as disposições em contrario".

Sobre o assumpto, falam os Srs. Mozart Lago e Blas Fortes, sendo, por fim, o projecto approved. Pedida verificação de votação, constata-se este resultado: 127 votos a favor e 31 contra.

### ALTERANDO O CODIGO ELEITORAL

Em seguida, o Sr. Pacheco de Oliveira annuncia a indicação apresentada pelo Sr. Pedro Aleixo e logo acrescenta achar-se sobre a mesa um pedido de urgencia para a immediata discussão e votação da proposição citada, que manda alterar o Código Eleitoral.

Contra a urgencia pedida falam os Srs. Aloysio de Carvalho, Barreto Campello e Soares Filho, que estuda amplamente a questão, demonstrando profundo conhecimento do assumpto.

O autor do requerimento de urgencia, Sr. Pereira Lyra, retira o mesmo requerimento ficando adinda a votação.

### O CREDITO PARA A CASA DO JORNALISTA

Posto em votação o requerimento do sr. Vergara, pedindo transcrição nos Annaes dos discursos do chefe do governo e do presidente da A. E. I., por occasião da assignatura do decreto abrindo o credito para a construção da Casa do Jornalista, foi o mesmo approved.

Em torno do assumpto o deputado Pedro Vergara pronunciou brilhante discurso.

### INCOMPATIBILIDADES DE MAGISTRADOS

O parecer da sub-commissão constitucional sobre as incompatibilidades de magistrados, posto em debate, agita o plenário. Esse parecer versa sobre os



Sr. Levi Carneiro

magistrados que são deputados e sobre os que exercem cargos administrativos nos Estados. Em torno do caso falam os srs. Daniel de Carvalho e Fernandes Tavora, tendo este ultimo affirmado que o que se queria fazer era rasgar a Constituição antes de promulgada. O requerimento de urgencia, em seguida, foi retirado para logo após ser renovado pelo sr. Waldemar Falção e outros deputados.

### AGITAM-SE OS DEBATES

A renovação do requerimento, pedindo urgencia para que seja votada a incompatibilidade dos magistrados, leva á tribuna os srs. Moraes Andrade, Daniel de Carvalho, Mozart Lago, Aloysio de Carvalho, Barreto Campello e Levi Carneiro, todos contra o requerimento que foi defendido pelos srs. Waldemar Falção e Medeiros Netto.

O discurso do sr. Levi Carneiro foi veementissimo, mostrando, á evidencia, que de nada valeria o pronunciamento da Assembléa interpretando nesse particular a Constituição, pois o orgão autorizado em lei para assim proceder era o Tribunal Eleitoral.

### UM INCIDENTE

Aa falar o sr. Medeiros Netto houve um incidente entre o deputado bahiano e o sr. Levy Carneiro. Entre ambos verificou-se accessa troca de apartes. E, no meio do tumulto que se formára, ouvia-se apenas o sr. Levi bradar: — Eu não me preocupo com v. ex. Peço a v. ex. que não se preocupe commi-

Gloria Stuart  
Joan Marsh  
Herbert Mundin  
Edna May Oliver  
Dorothy Burgess  
os companheiros de

**Raul ROULIEN**

em seu primeiro film estrolar inteiramente falado em ingles!

**O HOMEM QUE FICOU PARA SEMENTE**

A luxuosa e deslumbrante versão americana de — ULTIMO VARAO — agora transformada em uma opereta adoravel!

**Amanhã**

**ALHAMBRA**

O CINEMA DOS BONS FILMS

go. Não rebaixe para o terreno pessoal uma questão jurídica. Posto a votos, o requerimento foi approved. Pediu-se verificação. Não houve numero, sendo, assim, adiado.

### A CONSTITUIÇÃO SERÁ PROMULGADA AMANHÃ

A uma interpegação do sr. Daniel de Carvalho, já no final da sessão, o sr. Antonio Carlos respondeu que o projecto de Constituição seria hoje publicado e que amanhã, segunda-feira, seria promulgada a Nova Carta Magna do paiz. O presidente deverá, pois, ser eleito terça-feira.

### O INGRESSO NA CAMARA SEGUNDA E TERÇA-FEIRA

Para os tres dias especiaes de promulgação da Constituição, eleição e posse do presidente

da Republica, a Comissão de Policia da Assembléa vem de tomar providencias extraordinarias.

Resolveu ella reservar a tribuna central para os diplomatas e as lateraes para os convidados que apresentarem cartões especiaes, da Mesa, não prevalecendo para esses dias os ingressos verdes já distribuidos.

Somente para as galerias prevalecerão os convites normaes. Os chamados nichos de imprensa se destinarão exclusivamente aos jornalistas.

### A' Disposição do E. M. do Exercito

Pelo ministro da Guerra, foi mandado passar á disposição do Estado Maior do Exército, o 1º tenente Augusto Sergio Ferrreira da Silva, por trinta dias.

## Livros Velhos Dão Dinheiro

COMPRAMOS E PAGAMOS BEM LIVROS AVULSOS E BIBLIOTHECAS SOBRE QUALQUER ASSUMPTO

Telephone para : 2-1580

**LIVRARIA J. LEITE**

70 — RUA S. JOSE — 70



# Ministro Aatualpho N. Paiva

## UMA GRANDE E MERECEIDA HOMENAGEM ESTA' SENDO PREPARADA AO EMINENTE JURISTA BRASILEIRO

O ministro Aatualpho de Paiva ve ser homenageado pelos seus amigos e pelos innumerados admiradores dos seus predicados intellectuaes e moraes. Por mais de uma vez foram preparadas manifestações de estima ao integro juiz, elle, porém, ferido na sua delicada modestia encontrava sempre motivos para esquivar-se de uma tal manifestação publica. Assim foi quando estavam para offerecer-lhe, os amigos, aquelle banquete que se deveria realizar em nossa capital por motivo da sua nomeação para ministro do Supremo Tribunal Federal. Agora, porém, surgiu a feliz idea de se homenagear aquelle ministro de uma forma ao mesmo tempo discreta e á altura da sua personalidade brilhante. Vão ser inauguradas placas de bronzina na avenida Aatualpho de Paiva, a magnifica arteria de Copacabana, que ha varios annos tomou tal denominação como uma homenagem que tributava a Prefeitura ao cidadão que em materia de Assistencia Social e de assistencia á saúde do povo tanto se esmerou. Dizer-se da acolhida que teve a sympathica idea não nos parece necessario. Bastante é conhecer o largo circulo de preciosas amizades com que conta o illustre brasileiro nas mais elevadas camadas da sociedade.

E a lista dos que subscreveram a merecida homenagem ao illustre brasileiro constitue bem uma relação de nomes dos mais brilhantes e expressivos nos altos sectores da actividade humana:

"Rio de Janeiro, maio de 1934. Exmo. sr. dr. Aatualpho Napoleão de Paiva, m. d. ministro do Supremo Tribunal Federal. — A recente e consagrada ascensão de v. ex. ao mais alto posto da magistratura brasileira, como merecido e de ha muito esperado premio a uma longa folha de relevantes serviços ao paiz, não poderia deixar de produzir, pelo seu inconfundivel significado moral, um movimento de grande conforto e de expressivo jubilo no seio da sociedade brasileira, que tanto se orgulha de o possuir entre os seus mais nobres e autorizados representantes.

Nasceu dahi, como eloquento testemunho do elevado conceito em que sempre o tiveram amigos, collegas e admiradores, a idea de uma manifestação colectiva, que bem traduzisse o respeito geral pelo applaudido acto do sr. chefe do Governo Provisorio, elevando v. ex. pelo seu merecimento, pela sua cultura e pelo seu illibado caracter, á dignidade suprema da carreira judiciaria.

Eis ahi, exmo. sr. ministro, a finalidade desta modesta homenagem que, revestida embora da maior singularidade no desdém de suas expressões, visa também reaffirmar, em perduravel documento escrito, a profunda admiração e a inquebrantavel estima que lhe consagram os que o assignam habituados todos a reverenciarem em v. ex. o prototypo do magistrado integro, consciencioso e austero, amigo fiel, cujo nome

tambem é inseparavel de tantas campanhas victoriosas em prol das causas sociaes do Brasil.

Congratulado-nos com v. ex. por tão justo e assignalado triumpho, que veiu coroar uma existencia de devotamento e de sacrificios pelo bem publico, pedimos venia ao illustre inventor no Distrito Federal, sr. Pedro Ernesto, para collocar, solenemente nas placas em bronzina com o aureolado nome de v. ex. na grande avenida que um decreto da municipalidade desta capital consagrou a v. ex., para memoria perpetua de um assignalado serviço prestado á cidade do Rio de Janeiro e que o proverbial desinteresse material de v. ex. insistiu por que fosse gracioso.

Formulamos os mais sinceros votos para que o Deus de justiça e de bondade continue a inspirar-o nas espinhosas funções de que se acha investido e possa assim v. ex. proseguir, com redobradas energias, na incorruptivel missão de sacerdote do Direito e do Bem.

De v. ex. clia, collegas, amigos e admiradores:

Sebastião Cardeal Leme, Francisco Antunes Maciel, ministro da Justiça; Edmundo Lins, presidente do Supremo Tribunal Federal; ministro Hermenegildo de Barros, presidente do Supremo Tribunal Eleitoral; ministro Bento de Faria, procurador geral da Republica; ministros Arthur Ribeiro, Carvalho Mourão, Eduardo Espinola, Plínio Casado, Laudo de Camargo, Costa Manso, Octavio Kelly, desembargador Elviro Carrilho presidente da Corte de Appellação; desembargador Moraes Sarmento, presidente do Tribunal Regional do Distrito Federal; desembargador Goulart de Oliveira, procurador geral do Distrito; desembargadores Leopoldo de Lima, Angra de Oliveira, Alfredo Russell, Souza Gomes, Vicente Piragibe, Edgard Costa, Ovidio Romeiro, André de Faria Pereira, José Linhares, Arthur Soares de Moura, Flaminio de Rezende e Collares Moreira; José de Castro Nunes, juiz federal da Segunda Vara; Antonio José Fernandes Junior, procurador do Tribunal Regional do Distrito; Jayme Finheiro de Andrade, juiz do Tribunal Regional do Distrito; barão de Ramiz Galvão, presidente da Academia Brasileira; Conde de Affonso Celso, presidente do Instituto Historico e Geographico Brasileiro; professor Antonio Austregesio, presidente da Academia Nacional de Medicina; professores Fernando Magalhães, Aloysio de Castro, Afranio Peixoto, ministro Heilo Lobo, Ademar Tavares, Alberto de Oliveira, Gustavo Barros, director do Museu Historico; Olegario Marianno, professor Roquette Pinto, director do Museu Nacional; Claudio de Souza, Felinto de Almeida, Celso Vieira, Pereira da Silva, Felix Pacheco, ministro Octavio Tarquinio de Souza, presidente do Tribunal de Contas; professor Candido de Oliveira Filho, reitor da Universidade do Rio de Janeiro; Affonso Penna Junior, juiz do Superior Tribunal Eleitoral; Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa; Raul de Araujo Maia, presidente da Associação Commercial do Rio de Janeiro; Tavares Bastos, presidente do Conselho Nacional do Trabalho; Jayme Poggi, presidente do Syndicato Medico Brasileiro; Joaquim José Fernandes Couto, presidente da Junta Commercial do Rio de Janeiro e sr. Justo de Moraes, presidente do Club dos Advogados.

# O Almoço, de Amanhã, a Eloy Pontes



Eloy Pontes

Realiza-se, amanhã, ás 11 1/2, no salão do Automovel Club, o almoço que amigos e admiradores de Eloy Pontes lhe offerecem pelo exito do seu romance "Esforço Inutil".

Essa homenagem ao illustre jornalista e escriptor serve para demonstrar a grande estima que todos lhe votam e pelo admiracão que merece o seu talento. A importancia de cada um dos que adheriram será paga na occasião da chegada ao local do almoço.

# Pelo Intercambio Yankee - Brasileiro

## A EXCURSAO DO TOURING E OS APPLAUSOS DO CONSUL SAMUEL LEE

O sr. Samuel T. Lee, actual consul geral dos Estados Unidos no Rio de Janeiro, não é apenas um sincero amigo do Brasil mas, tambem, um grande conhecedor do nosso paiz, pois já o percorreu de um extremo a outro. E, sempre, procurou concorrer, do melhor modo possível para incentivar o intercambio commercial, cultural e amistoso entre os dois paizes.

Agora, nas vespersas da segunda excursão do Touring Club, applaude o sr. Samuel Lee a magnifica iniciativa, fazendo-nos as seguintes declarações:

— O turismo — disse — é uma coisa que se deve fomentar em todos os paizes. O turista é uma pessoa que só traz do paiz que visita boas ou más impressões. E quando são boas propaga-se amplamente. No caso actual, tratando-se de um intercambio entre dois paizes relacionados ha mais de um seculo como o Brasil e os Estados Unidos, só se podem esperar os melhores resultados. Os turistas norte-americanos que visitam o Brasil recebem aqui a mais bella hospitalidade, o mesmo tendo acontecido aos brasileiros que foram em 1933 aos Estados Unidos e aos que irão agora. Resta apenas desejar que essas viagens se transformem em habito, no beneficio de ambas as nações. A iniciativa do Touring Club, pois, merece a minha mais franca sympathia e os meus mais sinceros applausos.

# Musicas Novas

O editor Mangione, da casa "A Melodia", á rua Gonçalves Dias n. 41, acaba de lançar mais duas musicas modernas. São ellas o fox "Construção um pequenino lar", do film "Escandalos Romanos", palavras de Harmlindo Lara, e o fox "Você é o "porque" dos meus sonhos", do film "Wonder Bar", palavras de Lamartine Babo.

PREPARADOS DE VALOR DA

# FLORA MEDICINAL

<b>COCCULOS</b> Soffrimento de estomago, dyspepsia, tonteiros, dor de cabeça, peso e somnolencia depois das refeições, etc.	<b>AGONIADA</b> Molestias do utero, metrite e endometrite, colicas e difficuldades de regras, corrimentos, ventre volumoso e dolorido.	<b>PIPER</b> Medicamento poderoso indicado para o tratamento das hemorroidas.
<b>CARPASINA</b> Indicado na asthma e bronchite asthmatica.	<b>MUSA SEIVA</b> Succo fresco de MUSA SAPIENTUM que melhor resultado tem produzido nas bronchites, tosses, gripes e escarros de sangue.	<b>CHA' ROMANO</b> Laxativo brando, util nas prisões de ventre. Pode ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

Vendem-se em todas as Drogarias e Pharmacias — Peçam o catalogo scientifico a

**J. MONTEIRO DA SILVA & COMPANHIA**

Matriz: Rua São Pedro, 38 — Unica filial no Rio: — RUA S. JOSE, 73

Cuidado com as imitações e falsificações

O MAIS LINDO ROMANCE MUSICAL! CANÇÕES QUE JAMAIS SERÃO ESQUECIDAS!

# JOHN BOLES GLORIA STUART

AMANHÃ NO

# "ADORACAO" REX

(BELOVED)

Durante a exhibição deste film, serão distribuidos ás Exmas. Senhoras e Senhoritas, finissimas amostras dos afamados produtos de perfumaria, da marca "ADORACAO".

Selvagem, indomavel, elle penetrou, vindo das paragens mais longinquoas do Universo, nos salins, da sociedade londrina.

Achoi que o amor dos civilizados era apenas um jogo de salão... E ensinou a uma mulher branca, como amam os esquimões.

10 milhões de mulheres o adoram! A revelação masculina da RKO em 1934.

ERENCO  
ELISSA LANDI  
FRANCIS  
LINDA  
LIPPER

# O HOMEM DOS DOIS MUNDOS

MAKES TWO WORLDS

BREVES BROADWAY

# SALAZAR

Vae Receber Um Bello Presente

Um grupo de seus compatriotas domiciliados nesta Capital, sentindo-se immensamente radiante, com o estadista que tanto tem elevado o nome de Portugal, vae offerecer-lhe um valioso presente.

Para tal fim, foi confiada á Joaheira Paz, á rua Uruguaiana, 47, a confecção de uma primorosa joia, para a qual tem adquirido e continua comprando, grande quantidade de objectos de ouro, platina, e brilhantes até 10 quilates, pelos mais elevados preços.

# THEATRO CARLOS GOMES

TEMPORADA JARDEL JERCOLIS

HOJE — HOJE  
A's 3, 7,45 e 10 horas  
MATINE'E E SOIRE'E

A radio-revista de HEITOR MONIZ:

# Fala P. R....

Um espectáculo que deslumbra, quando não faz rir a "todo panno"

# Fileto Jatahy Accioly

E' convidado este Senhor, ex-empregado do "Prazolouvre", a compa-recer nos Armazens do Louvre, para certas applicações.

# Tentou Contra a Existencia

Por ter brigado com o amante, a domestica Mercedes Costa, de 21 annos, residente á rua Meira n. 18, casa 2, na Piedade, embecou as vestes em alcool e ateou-lhes fogo. Com o corpo horrivelmente queimado a infeliz foi soccorrida pela Assistencia do Meyer e a seguir removida para o Hospital de Prompto Socorro.

# LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguaiana, 104, esquina de Rosario

Encarregam-se de contratar e promover o emprego dos aperfolcamentos na fabricação de tijelinhos para recolher leite de seringueira (arvore da bor-racha), privilegiados pela Patente de modelo N. 16.582, da qual são concessionarios os srs. FULGENCIO SANTOS & CIA.

# Dulcina, Odilón

na encantadora comedia

# Ella e Eu...

(de Herr e Verneuil, traducção de Alberto de Queiroz) são o grande successo do momento, no

# RIVAL

HOJE, em vespersal, ás 15 horas e á noite ás 20 e 22 horas 40' — 41' e 42' representações seguidas de

# "ELLA e EU..."

# O PROF. MOURA LACERDA

criador da Autocura e Pyrotherapia, clinica natural, com 20 annos de exitos positivos, na cura radical de todas as enfermidades chronicas, avisa, em geral, que, antes de partir em excursão clinica e de estudos da Flora, para os Estados do Norte, até 30 de agosto, attenderá no Rio de Janeiro, consultorio, Edificio Rex, sala 922; 13 ás 16 horas. Consultas, mesmo por cartas, com symptomas, 10\$000. O grande livro da Autocura, que demonstra não existirem enfermidades chronicas incuravels, pelo Correo ou no consultorio, 10\$000.

# Podem Criar Pombos-Correios

O ministro da Guerra, concedeu, para que continuem a criar pombos correios, por já serem criadores antes da sanção do respectivo decreto e para que se inscrevam como socios colombophilos da Sociedade Brasileira de Avicultura, os seguintes estrangeiros, todos de nacionalidade portugueza e residentes no paiz ha mais de 5 annos: Miguel Lemos, Alberto Rodrigues, Flavio Pereira das Neves, Daniel Alves Martins, Domingos de Oliveira Leite, José da Silva Soares, Joaquim d'Oliveira e Silva, Benjamin Gomes da Silva, Antonio Duarte Moreira e Luiz Nogueira.



## DIÁRIO CARIOCA

Propriedade da S. A. DIÁRIO CARIOCA

DIRETORES:  
Honório de Carvalho Junior  
J. B. Martins Guimarães

CHEFE DA REDACÇÃO:  
Danton Jobim

SECRETARIO DA REDACÇÃO:  
Americo Paiva

## EXPIRIENTE:

Endereço telegraphico: DIÁRIO CARIOCA —  
F. e tel. nos: Dire. 401, 2-3025. Administração:  
2-3018. Redacção: 2-1559 e 2-2922. Officinas:  
2-0524. Assinaturas: 2-3025. Gravador: 2-1785.

## ASSIGNATURAS:

Para o exterior: Para o Brasil:  
Anno . . . . . 80\$000 Anno . . . . . 30\$000  
Semestre . . . 45\$000 Semestre . . . 15\$000

Venda avulsa: Capital 100 ra. — Interior 200 ra.  
Ano domingos 200 ra. — Interior, 300 ra.

São cobradores autorizados os srs. Lourenço Amaral e J. T. de Carvalho.

AGENCIA EM SÃO PAULO:  
S. Bento 49 saias 62-63. T. 2-5395.

## CORRESPONDENCIA:

Toda a correspondência com valor ou sob a condição de que entendam com assignatura, remessa de jornal publicidade, retribuição e outras de interesse da administração deve ser dirigida ao gerente do DIÁRIO CARIOCA.

INSPECTOR VIAJANTE DO "DIÁRIO CARIOCA":

Em serviço de inspecção do DIÁRIO CARIOCA percorre os Estados do Rio de Janeiro, Espírito Santo e Minas Geraes, o sr. Romualdo Ferreira.

## NA EXPECTATIVA DA PAZ

**A**NNUNCIAR-SE como possível, e para breve, no Rio de Janeiro, o fim de negociações com o fim de encaminhar a paz entre a Bolívia e o Paraguai.

A chancelleria da Argentina tem sido infatigável nesse escopo, que, naturalmente, encontra inteira e pressurosa sympathia nos demais países do continente, a começar pelos Estados Unidos.

De duas ordens são as dificuldades que se têm opposto ao encaminhamento da paz: a primeira é a intransigência dos belligerentes, que entendem só poder liquidar a contenda levando a pelas armas até ao fim; a segunda é a falta de coordenação dos esforços dos Estados neutros.

Querem todos, sem duvida alguma, que a paz se faça; não tem sido possível, entretanto, chegarem a accordo para, por meio de mediação amistosa, ou por meio de sanções, induzir os dois encarniçados adversários a porem termo a uma luta de consequências imprevisíveis.

De modo que a noticia de se iniciarem aqui as primeiras negociações com homogeneidade de pontos de vista, conforme se presume, é muito auspiciosa e assazmente confortadora, porque indica terem, enfim, as nações neutras encontrado um terreno de entendimento para proceder a um exame objectivo e talvez decisivo do problema.

A verdade é que a inercia dos neutros não sómente não se justifica, como terá, se persistir, uma interpretação desagradável no consenso historico do futuro, dadas as responsabilidades de todas as partes perante os destinos da civilização nesta parte do mundo.

É claro que não tem havido propriamente inercia, mas apenas falta de um proposito firme, decidido, perseverante dos países de maior autoridade continental, para afastarem embaraços e chegarem a resoluções definidas, no sentido da unidade de acção que se faz indispensável para o exito da interferencia.

Sem isso, podemos estar certos de que o Paraguay e a Bolívia lutarão até ao ultimo homem, porque as esperanças suscitadas pelo embargo ás exportações de material bellico começam a desvanecer-se.

Agora mesmo, na Camara Alta da Inglaterra, lord Cecil fez á Italia a seguinte severa accusação:

"A Italia impoz para a aceitação do embargo esta condição terrível: que todos os contratos já concluidos poderiam ser executados. Assim esse paiz por si só pode fazer fracassar a vasta tentativa empreendida no sentido de desestimular e talvez de deter os dois belligerentes".

Vê-se, por ahi, que a selução pacífica da chacina do Cháco depende exclusivamente da America. E' por isso que encarecemos a conveniencia de uma prompta coordenação dos esforços uniformes dos neutros, sendo, portanto, extremamente auspiciosa a noticia que nos inspirou os presentes commentarios.

A Europa continuará a exportar armamentos e munições, indifferente á sorte dos nossos povos. Cumpre á America neutralizar os efeitos dessa insensibilidade deshumana.

## O TEMPO

PREVISÕES PARA O PERIODO DAS 18 HORAS DE HOJEM AS 18 HORAS DE HOJE

Distrito Federal e Niotheroy — Tempo: bom com augmento de nebulosidade e nevoeiro. Temperatura: estável. Ventos: variáveis, sujeitos a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo: bom nebulosidade e nevoeiro. Temperatura: estável.

Previsões para o trajecto da estrada Rio-São Paulo, das 18 horas de hontem ás mesmas horas de hoje

Tempo: bom, com nebulosidade e nevoeiro, passando a instável, já sujeito a chuvas e trovoadas em S. Paulo. Temperatura: estável á noite, entrando em declínio de dia. Ventos: de norte a leste, rondando para noroeste e sudoeste em S. Paulo. Rajadas frescas em S. Paulo.

## TOPICOS

## DEBULHANDO MILHO

**O**s ditadores, á moda de Mussolini, amam a theatralidade e o paradoxo. Dias atrás, foi o Duce a um campo, perto de Roma, e metido entre os lavradores, poz-se a debulhar milho.

Teve, então, menos para os lavradores do seu campo, do que para os espectadores da sua obra no mundo, uma phrase theatral e paradoxal.

Se a Roma antiga se perdeu, a culpa foi dos intellectuaes — disse elle por outra forma, segundo um telegramma.

Ainda que seja o sr. Mussolini um homem intelligentissimo, não espanta a sua aversão pelas actividades intellectuaes. Primeiro, porque não é sincera (basta saber-se que elle foi o criador da Academia Italiana); segundo, porque os regimes de força abominam geralmente os intellectuaes, ora porque a sombra destes lhes é incommoda, ora porque não comprehendem a utilidade do espirito e da cultura no progresso e no prestigio de um povo.

Por essa razão, os que exploram taes regimes são contradictorios. Na propria Roma antiga ha exemplos. Poetas, artistas, oradores foram, conforme o dominador da época, engrandecidos ou exterminados.

Napoléon, que foi um genio e protegeu sabios e artistas, ameaçava deitar ao Sena a casta dos advogados. Hitler expelle da Alemanha numerosos cientistas e escriptores e queima-lhe as obras num colossal auto de fé na via publica.

Os que vivem da ditadura são, portanto, antipodas dos que vivem da intelligencia. Mas a resposta melhor ao theatralismo paradoxal do sr. Mussolini estaria na propria gloria perenne da Roma antiga, gloria que não foi criada pelos debulhadores de milho, mas pelos que legaram á mais remota posteridade os monumentos da arte, da literatura e do Direito.

## DECISAO CHOCANTE

**E**M São Paulo, uma autoridade policial mandou fechar a exposição de pintura de um artista accusado de abusar de immoralidade na tela. Não satisfeita, fez guardar por soldados a en-

trada da exposição. Donde, vexame e prejuizo para o artista.

A arte não é immoral — affirmação que se tornou axiomatica. Admittindo, porém, que a suspeita de immoral á autoridade publica, ou por excesso de escurpulo morbido, ou por incultura, ou por outro qualquer motivo, não é de modo algum aconselhavel a violencia vexatoria empregada com intuito de correctivo, em defesa da decencia social.

Haverá sempre o recurso do conselho de outros artistas, senão o pronunciamento da critica, para ajudar o discernimento e guiar a acção da autoridade, antes della agir no escuro, de boa ou de má fé.

A repercussão de taes decisões prepotentes é sempre detrimetosa do estado de cultura de uma collectividade, embora, como é o caso presente, nada tenha ella a ver com possiveis exaggeros de pudicicia de determinado agente do poder publico.

## Actos do Chefe do Governo Provisorio

O sr. Getulio Vargas, chefe do Governo Provisorio, assignou os seguintes decretos:

**NA PASTA DA JUSTIÇA**  
Abrindo os creditos especiais de 453.000\$ para attender a despesa com serviços affectos ao Juizo de Menores do Distrito Federal, e de 108.000\$000 para pagamento de dactylographos extranumerarios para o serviço eleitoral.

**NA PASTA DA EDUCACAO**  
Aprovando o regulamento para concessão e consumo dágua no Distrito Federal.

**NA PASTA DA FAZENDA**  
Autorizando o governo do Estado do Ceará a applicar a importancia do credito aberto pelo decreto n. 23.098, de 18 de agosto de 1933, que lhe foi integralmente transferido, não só ao fim a que foi destinado, como tambem no serviço de assistencia medica ás epidemias actualmente reinantes naquelle Estado.

Isentando da taxa de expediente os machinismos, apparelhos e accessorios e ingredientes necessarios á refinação da borracha.

Extinguindo varios logares na Casa da Moeda e criando outros. Por este decreto fica extinta a secção fiscal da mineração, sendo as respectivas funções que não colidirem com as da Directoria de Produção Mineral do Ministerio da Agricultura, attribuidas á secção fiscal da cunhagem; elevando á categoria de officina de ourivesaria e medalharia, a actual secção de gravura mecanica e ourivesaria da officina de gravura, e organizando o gabinete de pericias.

**NA PASTA DA VIAÇÃO**  
Aprovando as clausulas do contrato de concessão ao Estado de São Paulo para a construção e exploração do porto de São Sebastião, no litoral desse Estado.

Aprovando o projecto e orçamentos para execução de diversas obras na E. F. Oeste de Minas, da Rede Mineira de Viação, bem como de diversas obras na Rede de Viação Férrea Federal do Rio Grande do Sul.

Considerando dispensados para effeito de abono de dois mizes de vencimentos varios empregados, na commissão de estradas de

rodagem federaes, E. F. Noroeste do Brasil, Inspectoria Federal de Obras contra as Secas, Rede de Viação Cearense, e Inspectoria Federal das Estradas.

Abrindo o crédito especial de 2.500.000\$ para attender aos serviços preliminares da electrificação da Central do Brasil, taes como preparo da linha, adaptação de pateos, construção de desvios e cruzamentos, modificação de edificios, inclusive a estação D. Pedro II.

Modificando o quadro do pessoal da Secretaria de Estado, elevando de onze para doze o numero de primeiros officiaes, e extinguindo os cargos de bibliothecario e de ajudante de motorista, cujos funcionarios serão aproveitados, respectivamente, como 1º official e servente da mesma Secretaria.

Autorizando o ministerio da Viação a contratar com particulares o fornecimento de material rodante e de tracção para a Rede de Viação Cearense, mediante pagamento por deducção nos fretes que lhe forem cobrados, devendo esta e demais condições ser previamente submettidas á approvação do ministro da Viação.

Organizando a Superintendencia da Electrificação da Central do Brasil, cujo quadro, considerando a necessidade de se attribuir a esses trabalhos uma orientação uniforme, para garantia do exito de obra tão importante, constará de um engenheiro-chefe, um engenheiro ajudante tecnico, cinco engenheiros de 1ª classe, cinco engenheiros de 2ª classe, um desenhista de 1ª classe, um desenhista de 2ª classe, dois desenhistas de 3ª classe, dois desenhistas de 4ª classe, um chefe de secção, um almoxarife de 1ª classe, um 1º escripturario, um 2º escripturario, um 3º escripturario, um 4º escripturario, dois escreventes de 1ª classe, dois escreventes de 2ª classe, um continuo de 1ª classe e um continuo de 2ª classe, devendo para as respectivas nomeações ser o pessoal escolhido entre os actuaes empregados da Estrada e funcionarios em disponibilidade.

Promovendo, na Central do Brasil: a escripturario de 2ª classe o de 3ª José Joaquim Monteiro; a escripturario de 3ª classe, os de 4ª Gervasio Bertrand de Macedo Fernandes e Gustavo de Oliveira Palmeira; a escripturario de 4ª classe, os escreventes de 1ª classe Franklin Martins de Araujo e Francisco José da Rocha; e a escrevente de 1ª classe, o de 2ª Antonio de Oliveira e o auxiliar de escripta em disponibilidade Emilio Wamose Vianna; e nomeando escreventes de 2ª classe os diaristas em disponibilidade Nicomedes Cordeiro Dias, Geraldo Gasella e Arthur Skinner.

Exonerando, por abandono de emprego, Armando Costa, servente da Directoria dos Correos e Telegraphos do Distrito Federal, e Oyama Olivar Oliveira, de carteiro auxiliar da Directoria dos Correos e Telegraphos de São Paulo.

Promovendo, na Central do Brasil: a agente especial, por merecimento, o de 1ª classe do quadro geral Geraldino Osorio; a agente de 1ª classe do quadro geral, o de 2ª João Baptista Dias Peixoto; a agente de 2ª classe, do quadro geral, o de 3ª Salvador Conforto; a agente de 3ª classe, o de 4ª Antonio Pereira Talhas Junior, estes por anti-guidade; e, por merecimento, a agente de 3ª classe, os de 4ª Pedro Nascimento Sanches,

## As Ideas de Um Homem de Governo

HUMBERTO DE CAMPOS

— Depois da visita de Alexandre Magno a Diogenes, em Corintho, é a primeira vez que um soldado illustre interrompe a sua marcha victoriosa para conhecer um philosopho no seu tonel.

Foram essas, creio eu, as palavras que proferi naquelle meio-dia de 13 de junho ultimo, ao penetrar no meu humilde gabinete de trabalho, e ao encontrar ali, com o seu secretario e o seu ajudante de ordens, o interventor federal em São Paulo, dr. Armando de Salles Oliveira. E, se não foi essa a phrase, se eu apresentava naquelle momento, aos olhos dos meus visitantes uma physionomia idiota e inexpressiva, a ponto de lhes não dizer nada, façam elles de conta que foram essas as felizes palavras que eu disse.

Os dois dias anteriores tinham sido, realmente, de inquietação e de febre, em São Paulo e no Rio. O café, equilibrado miraculosamente nos mercados americanos, havia caído de repente, enchendo de terror os que se entregam á sua cultura e ao seu commercio. Ha cincoenta horas o interventor paulista se batia, junto aos poderes publicos federaes, procurando salvar os interesses capitais da sua terra, ameaçados de uma catastrophe. E eis que, naquelle fim de manhã, terminada a ultima conferencia com o ministro Oswaldo Aranha, deixa elle o gabinete do Ministerio da Fazenda e manda rodar o seu carro para a minha casa. Era, evidentemente, como quem corre a cumprir uma penitencia depois de obtido um milagre: era, em summa, como quem, conseguida das potestades celestes a realização de um desejo honesto mas impossivel, em proveito dos ricos, quizese pagal-o com um sacrificio inominavel, subindo, de joelhos, a ladeira do Morro do Pinto, moradia dos pobres!

Alli estava, entretanto, deante do escriptor enfermo e alquebrado, que lhe apparecia apoiado aos quarenta e sete annos ao bengalão a que os seus antepassados só recorriam depois dos oitenta, o illustre homem de Estado cujas mãos habeis e firmes, apertavam, no momento, com espantosa segurança, as redeas romanas do mais poderoso, do mais rico, do mais elegante e agü entre

os vinte carros que fazem, arrastados pelas quadrigas ardentes, a corrida final da Revolução! E a que devia eu aquella distincção imprevista? Que forças haviam desviado da sua ruidosa trajectoria lá fora, trazendo-o a disreitar com um obscuro operario das letras leves, um dos mais eminentes homens do dia, transbordante de preocupações e cuidados? Unicamente a sympathia intellectual. Unicamente a circumstancia de amarem, os dois, o estudo, e de ornarem as suas horas de estudo, cada um á sua maneira, com um retalho de sonho!

Da visita que fez, honrando as letras naquelles que as amam, o illustre homem de governo não levou, positivamente, senão uma decepção. O escriptor a quem elle distinguia daquella maneira tirou, todavia, altos ensinamentos desse contacto. E, entre elles, o que lhe adveiu nas informações colhidas, no correr da palestra, sobre a Universidade de São Paulo.

— Eu considero a Universidade, nos moldes a que vae obedecer a nossa, um dos maiores serviços porventura prestados ao paiz, na hora presente, pelo meu Estado. A Universidade de São Paulo é a primeira semente do Brasil novo.

Definiu o seu pensamento:

— Nós precisamos iniciar, immediatamente, a formação de uma forte geração de homens publicos, responsaveis pelo Brasil de amanhã. São Paulo vae, desde já, cuidar da parte que lhe compete. Um dos nossos males, e a que são devidas as mais fundas inquietações desta hora, é o auto-didactismo. O auto-didactismo dá personalidade mas annulla a quasi totalidade das energias generosas por elle concedidas ao individuo, isolando-o dos demais. E' isso que determina, entre nós, a infinidade de ideas que circulam sobre os mesmos problemas nacionaes, contribuindo para que estes não sejam, jamais, resolvidos. A Universidade, submettendo um grupo de espiritos aos mesmos mestres, disciplinando-os na mesma direcção, não forma unicamente homens publicos, mas uma consciencia collectiva, uma grande força intellectual e moral que continua a viver e a actuar mesmo

quando alguns individuos desaparecem. A Universidade cria as "élites". É a crise brasileira não é popular, mas das classes superiores; não é das massas, mas dos que devem dirigir-as e não se acham preparados, nem conjugados, para lhes imprimir uma direcção... São Paulo comprehendeu isso e vae iniciar a grande marcha. A Universidade de que estamos fundando, servida por especialistas eminentes, vae formar e disciplinar para a vida publica, para as necessidades da sua politica e da sua sciencia, a primeira geração homogenea, depois da Republica. Sairão dos mesmos bancos, orientadas pelas mesmas ideas, sob o influxo dos mesmos leades do pensamento humano, as vindouras gerações paulistas constituirão legiões serenas e esclarecidas, que se oppoem, em conjunto, á anarchia mental que ameaça destruir a Civilização, em nossa terra.

Continuou:

— Da utilidade dessa coordenação de energias, e dessa disciplina na formação intellectual e moral, que somente as Universidades tornam possivel, é exemplo a França. Que se vê na Europa, mesmo nos países de pequena extensão, de governo mais facil? A anarchia, a incerteza, o susto, o conflicto das ideas e das acções. A França, entretanto, continua resistindo. A' direita e á esquerda, ao sul e ao norte, os homens batem-se nas ruas ou recorrem ás ditaduras para terem a illusão da ordem. A França mantida pelos seus homens eminentes permanece firme na tempestade que a cerca. Não abandonou o regime da Lei. Suffocou todas as subversões, todos os movimentos de rua. E de onde emana essa força? Da coesão dos grandes espiritos, que se disciplinaram e conjugaram nas Universidades. A Universidade, que está premunida a França, fará, ainda, a grande força de São Paulo na União, e assegurará, estou certo, a unidade nacional.

A palavra mansa, reflectida e clara do interventor paulista fez, a um appello meu, algumas digressões em torno do ensino primario, dando-me a conhecer o accordo, em que nos achamos,

José Julio de Carvalho Silva e João Augusto Versiani.

Concedendo aposentadoria: a Noel de Almeida Baptista fiscal de 1ª classe da Inspectoria de Illuminação; a Ezequiel de Assis Rocha e Luiz Silveira da Rosa, agentes de 1ª classe; a Vicente Ferreira Sampaio, agente de 2ª classe; a Arnaldo Manoel Fernandes Junior, agente de 3ª classe; e a Joaquim Rodrigues da Cruz, conductor de trem de 1ª classe, todos da Central do Brasil.

Promovendo, na Central do Brasil: a cabineiros de 1ª classe, os de 2ª Ataliba Kooper Medina; a cabineiro de 2ª classe, o de 3ª Arlindo da Costa Ramalho; a cabineiro de 3ª classe, os de 4ª Domingos da Silva Braga, Joaquim José de Mattos, Aurelio da Rocha, Lopes, Joaquim Pereira da Silva, Ulysses Nogueira da Luz, José de Castro Menezes Carvalho; a cabineiros de 4ª classe, os praticantes de 1ª Carlos Theodoro, João Baptista Leal, Jorge Rodrigues de Campos, Felisissimo Petrolia, Antonio José de Oliveira, Julio Celestino Magarão; a praticantes de cabineiro de 1ª classe, os de 2ª Oréstez de Carvalho Costa, José Baptista Pereira, Luiz Antonio de Abreu Pereira Joaquim Sanches, Raul Rabelo de Souza, Alfredo Teixeira Fernandes e Avelino Guimarães; e praticante de cabineiro de 2ª classe, vinte praticantes de cabineiro, extranumerarios.

Declarando sem effeito a dispensa do 2º escripturario da Noroeste do Brasil, Francisco de Paula Figueira, para o fim de considerá-lo em disponibilidade.

Declarando sem effeito a demissão do telegraphista de 2ª classe da Noroeste do Brasil, Bianor Faria, para o fim de reintegrá-lo, e considerá-lo promovido a telegraphista de 1ª classe, a partir de 5 de maio de 1933.

Demittindo Firmino Peretra Filho, de agente postal de Monte Azul, em S. Paulo.

Nomeando: internamente, Amélia Maria da Conceição, para agente do Correo de Pequy, Minas Geraes; Hilton Tavares Lyra, estafeta da agencia postal de Pesqueira, em Pernambuco; Humberto Carrilho do Rego Barros, estafeta da agencia postal-telegraphica de Rio Branco, Pernambuco; o ajudante da agencia postal de Tiradentes, Minas Geraes, internamente, agente da mesma; Odylia Prado Paiva Lencioni, internamente, agente do correo de Osasco, São Paulo; o diarista em disponibilidade da Central do Brasil, Cypriano Esteves das Dóres, para escrevente de 2ª classe da mesma Estrada; Heltor Fernandes de Souza, estafeta da agencia postal-telegraphica de São Leopoldo, no Rio Grande do Sul; e José Botelho, para thesoureiro da agencia postal-telegraphica de Araguay, Minas Geraes.

**NA PASTA DO TRABALHO**

Exonerando, por ter accettato outro cargo, o Inspector do Departamento do Trabalho, engenheiro civil Marcos Valdetaro da Fonseca; e nomeando o Inspector medico, contratado do Departamento do Povoamento, dr. Leonidas Machado, para o cargo de Inspector do Departamento Nacional do Trabalho.

**NA PASTA DA AGRICULTURA**

Abrindo o credito especial de mil contos de réis, destinado á aquisição de sementes de algodão, para o fomento da produção algodoeira do paiz.

sobre o problema da alfabetização, e que eu, por minha parte, havia definido em uma palestra de radio, a pedido da Sociedade dos Amigos de Alberto Torres.

— Ministrar ao povo o ensino rudimentar, e deprimir as classes superiores com um preparo deficiente, é agravar a anarchia. O povo medianamente esclarecido não obedecerá, já mais, a doutores ignorantes. Preparo, pois, primeiro, os doutores que devem orientar o povo, e dirigir a Nação em seu nome.

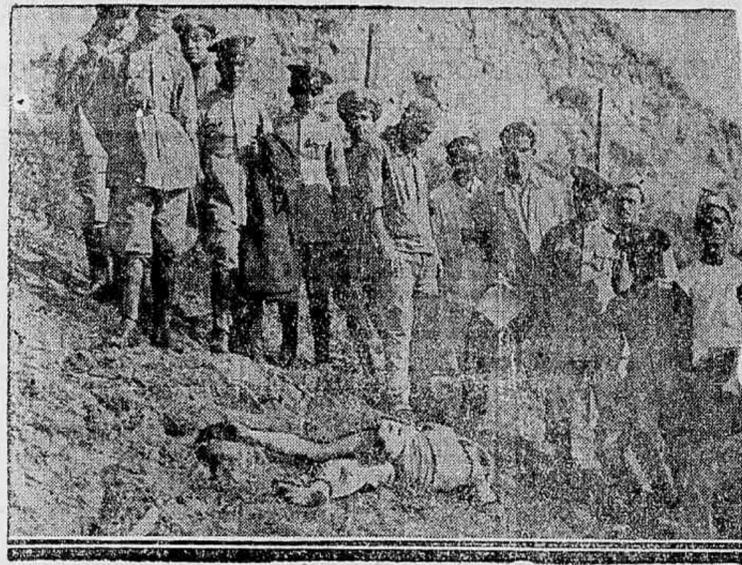
Eu não conhecia o dr. Armando de Salles Oliveira. Nem elle a mim. O seu discurso em Santos, na inauguração das Escolas Profissionais, no qual fez a citação gentil de um livro meu, determinou algumas palavras minhas, numa interperellação que me fizeram os "Diarios Associados". E isso o trouxe á minha casa, naquelle meio-dia de junho ultimo. E essa visita occasionou esta palestra. E como se annuncia, já, para breve, a abertura dos cursos da Universidade de São Paulo, eu, que, como o classico hespanhol, "de lo que es cucho escribo, y lo que veo", me apresso em divulgar aqui a finalidade patriótica e humana desse corajoso empreendimento.

O interventor paulista, solicito e amigo, sentia-se, parece, á vontade, no modesto gabinete em que registou, agora, quasi um mez depois, esta lembrança da sua visita, honrosa, e estes reflexos da sua palavra intelligente. Quería saber como trabalha um homem que soffre durante as vinte e quatro horas de cada dia. Teve em mãos algumas curiosidades dos pobres, relativas á vida literaria desse trabalhador vencido. Tudo examinou, tudo viu, como se se tratasse de um velho amigo, ou de um irmão desgarrado. Não obstante, o meu espanto continuou. E, de tal modo, que, quasi duas horas depois, quando o fui deixar, batucando a minha bengala de invalido, á porta do elevador, ainda chaméi á parte o major Othello Franco, que o acompanhava, e lhe perguntei em voz assustada e commovida:

— Major, este homem que se achava tão alto, não terá entrado em minha pobre casa por engano?

# Nas Faldas do Morro de São Carlos Foi Encontrado o Cadaver de Um "Gary" Golpeado a Faca

## Como o Caso Chegou ao Conhecimento da Policia e as Diligencias Para a Descoberta do Crime — A Identidade da Victima e Outras Notas



A victima no local do crime

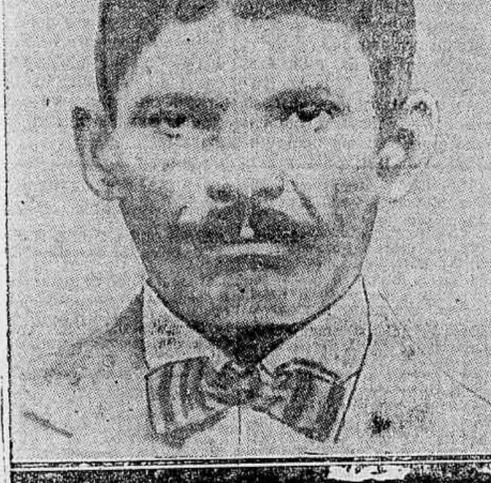
A onda de sangue, que vem enodando os dias do anno que transcorre ainda não parou. O cadastro do crime nunca esteve tão enriquecido de dramas emocionantes como no momento.

Os crimes succedem-se de modo assustador, sendo a sua sequencia quasi que interminavel. Mal as autoridades do 24° districto acabam de apurar os mysterios que envolvem a tragedia da Estrada do Quitungo, eis que quasi no coração da cidade, na avenida Mem de Sá, desenrola-se um drama passional, tambem revestido de certo mysterio.

Uma vez apurado convenientemente, o movel dessa tragedia, a população acaba de ter noticias de uma outra tragedia passional, desenrolada ás primeiras horas da noite, numa rua de intenso movimento como seja a do Costa.

Fôra um noivo, que levado pelo despeito de ter sido abandonado pelo joven que amava, não podendo sopitar o odio de que foi possuido, armou-se de uma pistola e foi esperar a moça para abatel-a a tiros.

Quiz o destino que a arma em seguida ao primeiro disparo, engasgasse e assim a moça, não fosse eliminada do rol dos viventes, mas ficasse ferida gravemente com um tiro na boca e soffrido as consequencias do



Vicente Ivo Celestino, a victima

seu gesto, num catre do Hospital de Pronto Socorro.

Os commentarios em torno dessa emocionante tragedia fervilhavam, quando na manhã de hontem surgiu um novo crime envolto em intenso mysterio.

Na fralda do morro de São Carlos, na parte que confina com os terrenos do Hospital da Policia Militar, foi encontrado morto um homem.

Tinha o infeliz o corpo crivado de golpes de faca, o que denunciava se tratar de um crime.

COMO A POLICIA TEVE CONHECIMENTO DO FACTO

O soldado que se encontrava de promptido no Hospital da Policia Militar, cerca das sete horas, teve a sua attenção despertada para uma aglomeração de populares que do alto do morro de S. Carlos, procurava divulgar algo, que se encontrava na tralada do morro, nos fundos do hospital.

Sem perda de tempo, o militar foi ver o se passava, deparando, então, com o cadaver de um homem caído em decubito dor-

sal, apresentando varios golpes de faca.

Imediatamente, o soldado correu a comunicar o succedido aos seus superiores, que por seu turno levaram-no ao conhecimento das autoridades do 14° districto.

Nesta delegacia encontrava-se de serviço o commissario Milton Sucupira, que ante a nova que recebera, partira incontinenti para o local.

Chegando ao ponto indicado, ali encontrou, a autoridade, o corpo do desconhecido na posição já descripta.

O commissario Sucupira, sem tardança, communicou a occorrença á D. G. I., pedindo a presença dos peritos do Instituto Medico Legal e do Gabinete de Pesquisas Scientificas para o necessario exame do local.

Isto feito a autoridade passou a dar uma batida no local. Da investigação procedida pelo commissario Sucupira, pôde o mesmo constatar os vestigios de luta travada entre a victima e seu algoz.

Em seguida, a mesma autoridade de syndacancia em syndacancia pôde restabelecer a identidade do morto.

Tratava-se de um morador da localidade. Residia elle com a familia no logar conhecido por "Terreno dos Loucos" e

ferimentos: um no pulmão esquerdo e cinco no pescoco, sendo que o mais profundo foi a "causa-morta", pois sectionou-lhe a carotida.

Pelo que apurou o dr. Timbaba, o infeliz recebeu os dois primeiros ferimentos, quando se encontrava junto ao muro e os demais, quando já na borda do abismo.

NO ENCALÇO DO ASSASSINO Apurado convenientemente como foi, tratar-se de um barbaço crime, o commissario Sucupira, encaminhou as diligencias no sentido de descobrir o assassino.

Das syndacancias procedidas soube a referida autoridade que Ivo Celestino na vespera do crime fôra visto, em horas altas da noite, em companhia de seu visinho e amigo Raymundo Luiz Ferreira, mais conhecido por "Pernambuco".

De posse desse informe precioso, o commissario Sucupira, tomou-o para fio das suas diligencias.

Não tardou que fosse apurado que effectivamente Ivo Celestino e "Pernambuco" tinham estado cerca de 1 hora da madrugada no "Café Lelteria Madureira", á rua do Estacio numero 5.

Indo aquella estabelecimento commercial, o seu proprietario, o sr. Mario Augusto Mendes, pôde precisar a autoridade, que "Pernambuco" e Ivo Celestino tinham estado no seu estabelecimento commercial e quizeram jogar uma partida de bilhar, o que só não o fizeram devido o adeantado da hora.

Ao retirar-se o "gary" comprara um maço de cigarros, tendo ao pagar, "Pernambuco" dito para o companheiro: — Troca logo esses 200\$000.

A DETENÇÃO DE "PERNAMBUCO" Nas proximidades onde se encontrava o cadaver de Ivo Celestino foi o commissario Sucupira encontrar "Pernambuco".

Commentava elle o facto em companhia de outros moradores do morro.

Apontado a autoridade policial, "Pernambuco" foi detido e levado para a delegacia da rua Senhor de Mattozinhos, onde ficou incommunicavel.

"Pernambuco" encontrava-se pesaroso com o succedido.

No combate final, a despeito da saravada de golpes desferida por H. Velha, a Commissão julgou que o "knock-out" garantidor de seu triumpho foi fruto de uma combinação, resolveu suspender a bolsa de Gauchito.

Vamos usar de moralidade, mas em casos semelhantes é demais.

O programma foi este: AMADORES 1.º (box) 4 rounds de 2' — luvras de 6 onças — Vivente Rodrigues x A. Mesquita, Juiz: D. Campineiro. Resultado — Empate.

PROFISSIONAES 1.º (box) — 6 "rounds" de 3' — luvras de 4 onças — Rodrigues Lima (port 59,500) x Serrano (br. 62 ks.) Juiz: Kid Anbert. Venceu Rodrigues Lima

### O QUE DISSE "PERNAMBUCO"

Na delegacia do 14° districto, para onde foi levado "Pernambuco", inquerido pelo commissario Sucupira, declarou chamar-se Raymundo Souza Ferreira, residir nos "Terrenos do Zinco", trabalhando em construcções civis. Disse ser muito amigo da victima, cultivando, tambem, ha muito, amizade com a familia do morto. Na noite da vespera encontraram-se ambos, cerca das 21 horas, saindo-se os dois em jogar "bisca" em sua propria residencia, depois do que saíram, ficando a passar varias horas. Era já quasi 1 hora, quando encontraram, na esquina das ruas Pereira Franco e Frel Caneca, um individuo que sabe chamar-se Armando de tal, e attende pela alcinha de "Ferrugem". Conhece-o como mandreiro, e sabe que costuma parar na zona do Mangue.

Reunidos os tres, entraram no "Café Madureira", onde Vicente e "Ferrugem" pediram cachaca que, aliás, o deciarante diz não ter aceito. Como já fosse tarde, "Pernambuco" foi para sua casa, deixando os dois juntos a conversar. Passou-se a noite sem que nada de anormal acontecesse. Pela manhã, ao sair, quando descia o morro, mesmo em frente á "Serraria S. Joaquim", em S. Christovão, deparou com o ajuntamento e soube do succedido.

Foi elle detido e conduzido á delegacia, afim de prestar declarações. Não pôde calcular o que se tenha passado com Vicente desde a hora em que foi encontrado assassinado.

### NO ENCALÇO DE "FERRUGEM"

Pelo modo por que falou



Raymundo de Souza Freitas o "Pernambuco"

"Pernambuco", parece nada ter elle com o caso.

A referencia que o mesmo fez ao individuo conhecido pelo vulgo de "Ferrugem", foi tomada na devida consideração pelas autoridades do 14° districto, que entraram a diligenciar no sentido de ser descoberto o seu paradeiro.

Todas as diligencias foram infructiferas, pois "Ferrugem" não foi encontrado nos pontos, onde costumava ser visto.

### A REMOÇÃO DO CADAVER

Com guia das autoridades do 14° districto, em seguida á pericia procedida no local pelo dr. Armando de Campos, o cadaver do infeliz "gary", foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal, afim de ser autopsiado.



Mulher e filhos da victima

## ULTIMA HORA SPORTIVA

### HORACIO VELHA VENCEU GAUCHITO POR "KNOCK-OUT", NO 1.º "ROUND"

Com um programma que, não sendo optimo, merece o qualificativo de raro, a Empresa P. Brasileira realizou mais um espectáculo.

No combate final, a despeito da saravada de golpes desferida por H. Velha, a Commissão julgou que o "knock-out" garantidor de seu triumpho foi fruto de uma combinação, resolveu suspender a bolsa de Gauchito.

Vamos usar de moralidade, mas em casos semelhantes é demais.

O programma foi este: AMADORES 1.º (box) 4 rounds de 2' — luvras de 6 onças — Vivente Rodrigues x A. Mesquita, Juiz: D. Campineiro. Resultado — Empate.

PROFISSIONAES 1.º (box) — 6 "rounds" de 3' — luvras de 4 onças — Rodrigues Lima (port 59,500) x Serrano (br. 62 ks.) Juiz: Kid Anbert. Venceu Rodrigues Lima

por "knock-out" tecnico, no 6.º "round".

2.º (box) — 6 rounds de 3' — luvras de 4 onças — Seraphim Cardoso (port. 61,100) x Jack Pereira (br. 67 ks.) Juiz — Jayme Ferreira. Seraphim obteve uma linda victoria por "knock-out", no 3.º "round".

3.º (box) — 8 rounds de 3' — luvras de 4 onças — Annibal Prior (port. 62 ks.) x Sammy Rodrigues (arg. 64 ks.) Juiz — Joe Assobrab. Prior, revelando sua optima forma, obteve um lindo triumpho por "knock-out", no 1.º "round".

FINAL — 10 "rounds" de 3' — luvras de 4 onças — Horacio Velha (port. 68,500) x Gauchito (br. 61,000) — Juiz: Kid Sirmões. Horacio, logo no 1.º "round", após duas trocas violentas de soccos, attingiu Gauchito no bago, pondo "knock-out".

SWING.

## O Extremismo na Bulgaria

### FORAM EFFECTUADAS CINCOENTA PRISOES

SOFIA, 14 (Havas) — As autoridades de Plovdiv descobriram uma organização clandestina extremista em que estavam implicadas algumas dezenas de soldados da guarnição local. Foram effectuadas cerca de cinquenta prisões.

## A GRÉVE DOS TELEGRAPHISTAS DA UNIÃO

### A Situação Tende a Normalizar-se Em Todos os Estados — Hontem á Noite Havia Boatos de Que Se Reiniciaria o Movimento

A impressão que se tem da greve dos telegraphistas é que ella esteja virtualmente terminada. Da maneira que noticiámos em nossa edição de hontem os telegraphistas dos Estados do sul permaneceram indecisos e voltaram ao trabalho hontem mesmo. Em São Paulo não houve propriamente movimento paralista e nos Estados do N rte onde teve elle inicio a situação permanece ainda pouco segura.

### BOATOS

Hontem á noite, cerca de 24 horas, os boatos nas proximidades da estação central na Praça Quinze de Novembro, circulavam com insistencia.

— O movimento vaee reiniciar, declara-nos um funcionario. E os outros confirmavam a noticia. Novos grupos iam se formando nas immediacoes. Ali aquella hora, porém, os funcionarios permaneciam no trabalho e os directores nos asseguravam que nada mais haveria de anormal.

### O MOVIMENTO DESARTICULADO

A impressão que se tem é que o movimento grevista dos telegraphistas está desarticulado. Parece ter havido um certo descontrolo da parte dos que organizaram o movimento: Ao norte, por exemplo, até hontem, á noite, algumas estações se mantinham irreductivels emquanto ao sul a volta ao trabalho foi quasi geral. Enquanto em Parahyba todos os funcionarios se mantiveram em greve, em Santa Catharina ou em Paraná o movimento foi insignificante.

### O MINISTRO DA VIAÇÃO EM CONFERENCIA COM O SR. JUNQUEIRA AYRES

O sr. José Americo esteve, hontem, cerca de 12,30 horas, no gabinete do sr. Junqueira Ayres em conferencia com o director geral dos Correios e Telegraphos sobre os ultimos acontecimentos. O ministro da Viação retirou-se pouco depois deixando reunidos ainda os directores de serviço.

### NO PARÁ

BELEM, 14 (União) — Pela manhã de hoje ainda não estava restabelecido o serviço na Directoria Regional dos Correios e Telegraphos, mas com o comparecimento de todo o pessoal, á hora normal, passaram a funcionar, em plena normalidade, todas as secções, tanto do telegrapho terrestre como do Radio.

De Belém o director geral dos Correios e Telegraphos recebeu o seguinte telegramma:

BELEM, 14 — Tenho satisfação de comunicar a V. Ex. que telegraphistas do Pará voltaram hoje ao trabalho. Já estamos trafegando em Baudot e radio com Bello Horizonte. Congratulo-me com V. Ex., pelo restabelecimento do trafego. Respeitosas saudações. A. Veloso, chefe do trafego telegraphico.

### NO MARANHÃO

O director geral dos Correios e Telegraphos recebeu do Maranhão o seguinte telegramma:

MARANHÃO, 14 — Congratulo-me V. Ex. termino greve. Agradeço muito desvanecido honroso conceito V. Ex. sobre directoria meu cargo. Procurei cumprir meu dever tanto mais tenho sempre me sentido fortalecido apolo confiança V. Ex. Felizmente ficam identificados meu pensamento e chefes de serviço. Cordiaes saudações. Serrano de Andrade, director regional.

### NA PARAHYBA

Em João Pessoa, onde se originou o grande movimento grevista que se espalhou por todo o Brasil, a situação na verdade, ainda não se normalizou por completo.

Noticias chegadas recentemente dizem que os grevistas insistem ainda em permanecer na attitude que assumiram até o final. Alguns funcionarios altamente collocados foram demittidos.

### NA BAHIA

A primeira comunicação conseguida com a Bahia deu-se ás 11 horas de hontem. Mais tarde varios despachos foram recebidos e innumerous outros enviados por varias cidades daquelle Estado.

O director geral recebeu de S. Salvador o seguinte telegramma:

S. SALVADOR, 14 — Correo em pleno funcionamento nada havendo a reclamar. Sala aparelhos estação telegraphica desde ás 23 horas de hontem devidamente occupada pelo 19° B. C., cujo commandante coronel Pantoja compareceu pessoalmente. Saudações. — Francisco Pernet, director regional.

### BAHIA, 14

Terminou a greve do pessoal do Telegrapho Nacional, com o comparecimento de todos os funcionarios ao serviço. O movimento dos "guichets" está sendo intenso, muito embora o serviço normal, nestas quasi 48 horas de greve, tivesse sido transmitido por intermedio da Western e do Radio.

### EM MINAS GERAES

BELLO HORIZONTE, 14 — (União) — Terminou a greve do Telegrapho Nacional, com a volta dos funcionarios ao serviço.

O trafego ficou em curtas horas perfeitamente normalizado.

O director geral dos Correios e Telegraphos teve o seguinte comunicado de Bello Horizonte:

BELLO HORIZONTE, 14 — Respondendo vosso 22113 por mim recebido ás 10,30 hoje communico que segundo neste momento acaba de ser oficialmente informado pela chefia do trafego telegraphico nosso trafego foi hontem ás 23,50 horas reiniciado com Rio e hoje pela manhã, com todas as nossas collectadas. Movimento prevista nesta D. R. está, por tanto, completamente extinto. Congratulo-me com essa Directoria Geral pela auspiciosa noticia. Saudações. Servindo de director regional. — José F. Andrade Brand, chefe do trafego postal.

### EM SÃO PAULO

S. PAULO, 14 — Quero me congratular convoscos pela finalidade da greve telegraphista devido principalmente a atuação sr. ministro José Americo e vossa. A solução, mantido como foi principio respeito do poder publico e attendidas aspirações respectivos funcionarios resolveu harmonicamente delicado problema. Como sempre informal a essa directoria — ral desde o primeiro momento todos telegraphistas de São Paulo se conservaram em seus postos, não fazendo greve, embora reconhecendo justissimas aspirações classe. Não tive uma só excepção. Assim, muito satisfeito com todo pessoal apresento-vos minhas felicitações, pela solução rapida, efficiente do caso. Cordiaes saudações. — Raul de Azevedo, director regional.

### EM CURITYBA

CURITYBA, 13 — Resposta n.º 13 conforme comunicação n.º 12, ex. intermedio radio do Exercicio pessoal desta Directoria continúa disciplinadamente em seus postos. Saudações. — Flavio Pereira, director regional.

### NO RIO GRANDE DO SUL

O dr. Junqueira Ayres recebeu do Rio Grande do Sul, o seguinte despacho:

PORTO ALEGRE, 14 — Adiantamento meu 203 de hontem, informo-vos que o trafego está completamente normalizado em todas as direcções. Saudações. — Thompson Fibres Netto, director regional.

## OS 500 CONTOS DE HONTEM

que couberam ao bilhete numero 27.016 foram pagos hontem mesmo aos actores theatrais irmãos Alfredo Ruas e Jesu' Ruas, pelo fellezardo "Ao Mundo Lotérico" — rua do Ouvidor, 139, onde ficou exposto na sua principal vitrine, uma fracção daquelle bilhete. Para a proxima 4.ª-feira habilitem-se all..... 300.000\$ por 30\$, fracções, 38000. Sabbado proximo, 500 contos por 64\$, meios 32\$, fracções a 35200. Para a melhor Loteria Hippica do Mundo "Sweetstake" Brasileiro, prefiram adquirir os seus bilhetes all, interiores 50\$, fracções 10\$. Em 11 de agosto, 1M1 contos por 120\$, meios 60\$, fracções 66, já á venda — rua do Ouvidor, 139.

## As Casas de Penhores Funcionarão Ainda Por 3 Annos

### O CHEFE DO GOVERNO ATENDEU AO PEDIDO QUE LHE FOI FEITO

Por acto recente do chefe do Governo foi permitido o funcionamento das casas de penhores pelo espaço de tres annos. Assim foi attendido o apello feito por centenas de funcionarios nestes estabelecimentos.

Foram mantidas aquellas mesmas taxas que vigoravam antes ainda durante o tempo alludido.

## Choque de Vehiculos na Rua Xavier Curado

Um accidente de consequencias deploraveis occorreu hontem, na rua Xavier Curado, esquina da estrada Intendente Magalhães, estação de Marechal Hermes.

O auto transporte da Assistencia n.º 5.796, collidiu com o camião n.º 6.276, saindo tercio em consequencia o motorista da Assistencia, Antonio Vicente.

Os dois vehiculos ficaram bastante avariados. A policia do 25° districto registou a occorrença.

## TINTA BRASILEIRA

TIPO OFFICIAL A MELHOR

Secção Economica do DIARIO CARIOCA DIRECCAO F. J. TEIXEIRA LEITE

Diario Economico

INFORMAÇÕES FINANCEIRAS E COMMERCIAES

NOTA DO DIA

O PLANO DE ORGANIZAÇÃO ECONOMICA

A nova Constituição determina a organização de um plano geral para o desenvolvimento economico do paiz, abrangendo o periodo de seis annos.

A ideia é interessante e torna-se necessario que o referido dispositivo constitucional não seja relegado ao esquecimento.

Num paiz como o Brasil, onde o organismo economico ainda está em periodo de franca formação, com a maioria de suas possibilidades em estado potencial e com uma série enorme de problemas os mais relevantes e tambem os mais elementares a resolver, a organização de um plano dessa natureza representa a formula de permittir uma acção conjunta dos poderes publicos, União, Estados e Municipios, em colaboração com as classes produtoras para o rapido reerguimento da economia nacional.

Não acreditamos que acudisse ao espirito dos constituintes, ao approvar aquele artigo, a ideia de immiscuir o poder publico na acção das classes produtoras, numa tutela permanente ás suas actividades. Tão recentes são as provas de que a intervenção official nos negocios peculiares á industria, ao commercio, á agricultura e á pecuaria são sempre tremolos fracassos, que supponnos que se trata do estabelecimento de regras geraes para a acção dos poderes publicos na solução dos problemas geraes interessando a produção: politica aduaneira, politica tributaria, transportes, credito, assistencia tecnica, etc.

Na Inglaterra, na França, nos Estados Unidos, a concepção de planos dessa envergadura não teria motivos de ser cogitada, porque se trata de paizes de economia plenamente organizada, e onde as crises advêm mais de causas externas, do que representam o máo funcionamento do parque produtor.

Entre nós, a situação é totalmente outra. As orientações divergem, seguindo muitas vezes rumos antagonicos, com enormes prejuizos para a economia collectiva.

O caso do carvão nacional é tipico. O formidavel esforço desenvolvido pelo Governo Federal, os milhares de contos invertidos em amparar essa industria, no tempo da guerra europea, foram abandonados e perdidos logo que a assignatura do armistício assegurou o abastecimento do paiz com o carvão estrangeiro. Foi preciso que o sr. Getulio Vargas assumisse o governo do Rio Grande do Sul para que o parque carvoeiro daquelle Estado se desenvolvesse, graças ao amparo intelligente do poder publico. O surto magnifico da industria carbonifera nacional se deve ao facto de que o chefe do Governo Provisorio tivesse podido continuar, na esphera federal, o programma que iniciara no governo gaúcho. E, em menos de sete annos, a produção carvoeira decuplicou. Tal facto não se teria dado se não houvesse continuidade na orientação administrativa.

Infelizmente, o que aconteceu com o carvão raramente succede. A regra geral, desde a administração municipal, até o governo da União, é cada governante adoptar uma orientação pessal no exame, na escolha das soluções dos problemas, de preferencia em sentido contrario ao escolhido por seus antecessores, de forma a que não passem por méros continuadores, quando todos elles se têm na conta de notaveis innovadores.

Ora, a criação de uma industria ou a implantação de uma cultura, não se improvisa. Exige um largo tempo de experimentação e, principalmente, da permanencia das condições em que ella foi iniciada. Os reflexos que sobre o seu desenvolvimento determinam as alterações tributarias são, muitas vezes, causas de fracassos irremediaveis.

Dentro de uma ordem de ideias, a organização do plano geral da economia nacional é tambem uma providencia que pôde produzir os melhores resultados — é o que se refere ao estudo tecnico, á determinação precisa das condições de vitalidade e os elementos para o desenvolvimento de cada actividade productora.

Ainda ha poucos dias citavamos, encarecendo a utilidade do Instituto Technologico, o caso da industria da soda caustica, tão fortemente amparada pelo Governo Federal na presidencia Wenceslau Braz, e que fracassou por falta de conhecimento perfeito das condições especiaes da nossa materia prima.

A grande industria siderurgica, cuja criação é um dos mais relevantes problemas nacionais, é outro caso a mostrar a necessidade de uma fixação racional e de caracter permanente da orientação administrativa do paiz. Industria de importancia primordial para a grandeza do paiz e para a nossa independencia economica, até hoje não progrediu, dada a complexidade das questões que ella envolve — transportes ferroviarios, transportes maritimos, aparelhamento portuario, montagem de usinas siderurgicas, replantio das mattas, coqueificação do carvão nacional, etc.

A solução de cada uma dessas questões representa um passo para a solução integral do problema em equação, mas, apenas um passo. Abordar o problema no seu conjunto é obra que ultrapassa as forças humanas, no quadro actual da nossa organização administrativa.

Com effeito, a administração publica brasileira faz lembrar a deliciosa historia do genero do sr. Poirier — auxilio ás industrias, guerra de morte aos industriaes. Cada vez que uma empresa pretende promover, no Brasil, a criação de uma industria qualquer, o caso da industria siderurgica serve para illustrar a nossa affirmação, desencana-se contra ella todas as más vontades, barram-lhe os passos todos os obstaculos, antepõem-se-lhe todos os obices, enxergando os estrabicos defensores do interesse collectivo, em cada item da proposta apresentada, um montão de escandalos e as armadilhas mais refinadas contra o erario publico.

Dada a difficuldade de resolver casos concretos, dada a mentalidade pouco arejada desses cavalheiros, só ha uma formula: estabelecer regras geraes para cada industria. Dessa maneira, quando se apresentassem os candidatos, não haveria más difficuldades a resolver, pois estaria a orientação do Governo enquadrada num plano de caracter geral.

Não pôde elle, porém, para abranger todos os aspectos da economia nacional, ser organizado de afogadilho, nem entregue ao arbitrio de burocratas desambiantados das condições reaes do paiz. Para sua feitura, deveria o Governo convocar todas as classes produtoras, através dos

TITULOS

Apesar de sabbado a nossa Bolsa de Valores realizou hontem um b.m movimento pois foram vendidos um regular numero de papéis levados a pregação, dos citados os que mais se sobressaíram foram os Municipaes, Dec. 3.264, pois foram vendidas quasi meio milheiro, sobressaíram-se tambem as Obr. do Theouro, 1932 que foram tambem vendidas em regular numero attingindo a cotação anterior que foi de 1.015\$000.

O movimento total de hontem foi o seguinte:

APOLICES: 50 Ds., Emissões, Nomits, 849\$000; 102 Dvs., Emissões, Nomits, 843\$000; 3 Dvs., Emissões, Nomits, 842\$000; 52 Dvs., Emissões, Nomits, 843\$; 18 Dvs., Emissões, Nomits, 844\$; 301 Dvs., Emissões, Nomits, 845\$; 39 Uniformizadas, de 1.000\$000, 845\$000; 103 Ert. de Minas, 7.º, Port. Dec. 9625, 830\$000; 13 Ert. de Minas, 7.º, Port. Dec. 9561, 830\$000; 25 Est. de Minas, 7.º, Port. Dec. 10097, 830\$000; 64 Municipaes, 1917, Port. 155\$000; 500 Municipaes 7.º, Port. Dec. 3264, 174\$000; 380 Municipaes, 7.º, Port. Dec. 1550, 173\$000; 100 Municipaes 7.º, Port. Dec. 1999, 175\$000; 1 Municipaes 8.º, Port. Dec. 1993, 198\$000; 5 Municipaes 8.º, Port. Dec. 1933, 193\$; 53 Municipaes, 1931 e 1932, 195\$000; 55 Municipaes, 1931 e 1932, 197\$000; 14 Municipaes, 1931 e 1932, 198\$; 207 Obr. do Theouro, 1930, de 500\$000, 490\$000; 67 Obr. do Theouro, 1930, de 1.000\$, 955\$; 320 Obr. do Theouro, 1932, de 1.000\$000, 1.015\$000; 40 Obr. Ferroviarias, de 3.º Emissão, 1.012\$000; 3 Obr. de Minas, de 200\$, 192\$000; 45 Obr. de Minas, de 500\$, 490\$000; 15 Obr. de Minas, de 500\$000, 492\$000; 2 Obr. do Theouro, de 500\$, 491\$000; 14 Obr. de Minas, de 1.000\$000, 937\$000; 50 Obr. de Minas, de 1.000\$000, 936\$000; 192 Obr. de Minas, de 1.000\$000, 988\$; 30 Obr. de Minas, de 1.000\$000, 992\$000; 5 Obr. de Minas, de 500\$000, 438\$000; 27 Est. do Rio. 4.º, 102\$500. Debentures: 50 Docas de Santos, 197\$500. Vendas por Alvará: 14 Uniformizadas 843\$000.

CAFFÉ

O mercado do disponível declarou calma, com vendas de 1.469 sacas no preço da manhã accessu, hontem, mais uma baixa em \$500.

Verificou-se d essa forma, que durante a semana que vem se encerra, o mercado do disponível atravessou phases um tanto criticas.

Esteve em cotações nominal, depois foi cotado em 145000 tipo 7, perdendo, portanto \$900 sobre a anterior, e hontem, buscamente soffreu mais uma queda de preços para todos os tipos, tendo caído em \$500, cotando-se o tipo 7 — dez kilos — a 123\$500.

Equivalde dizer — perdeu — 1\$400 em preço, de segunda-feira á sabbado.

O mercado a termo no preço unico do dia soffreu oscillações nos preços comprador, em comparação ao fechamento de vespera.

Si julho houve alta de \$075 e baixa sobre os demais meses, sendo de \$175 sabbado, \$225 5.º sabbado, \$125 outubro e novembro e \$075 sabbado.

As vendas foram em numero de 8.000 sacas, tendo o mercado sido declarado firme.

COTAÇÕES DO DISPONIVEL Table with 2 columns: Tipo and Price.

MOVIMENTO ESTADISTICO DO DIA PRECEDENTE

Entradas Table with 2 columns: Via and Sacas.

Embarques

Table with 2 columns: Destination and Sacas.

STOCK

Ficaram em stock 503.266 sacas.

PAUTA SEMANAL

Pauta que vigorou até a data de hoje: \$480.

IMPOSTO OURO

Estado de Minas, 39000; Estado do Rio, 58000.

MERCADO A TERMO

PREÇO DE ABERTURA (Preço unico)

VENDEDOR

Table with 2 columns: Mezes and Preços.

COMPRADOR

Table with 2 columns: Mezes and Preços.

ASSUCAR

O mercado assucareiro trabalhou, hontem, firme, sustentando os preços anteriores para os diversos tipos.

Entraram, hontem, 10.036 saccos, das seguintes procedencias: 9.721 de Campos; 250 de Maceió e 65 de Santa Catharina.

Sariam 9.817 saccos, e ficaram em stock 13.720.

Os preços actualmente em movimento são os seguintes: Branco Crystal, de 51\$000 a 51\$500.

Crystal amarelo, de 48\$000 a 50\$000. Mascavinhos, não ha. Mascavos, de 44\$ a 45\$000.

ALGODÃO

Encerrando a semana o mercado algodoeiro trabalhou hontem apresentando novas modificações de preços, para tres tipos de fibra para o Serões e para o Paulista.

Para a fibra Serões 3 verificou-se uma melhor cotação: de 41\$000 a 41\$500, ficou em 41\$500 a 42\$, enquanto que o algodão paulista, ambos os tipos, o 3 de 38\$500 a 39\$500 e o 5 de 36\$500 a 37\$500, passaram a cotação Nominal.

Foram essas as modificações do dia. Deram entrada apenas 58 fardos, procedentes de João Pessoa e saíram 194, ficando em stock 4.070 fardos.

Os preços do disponível são os seguintes: Fibra Longa — Seridó: Tipo 3, de 41\$000 a 45\$000.

Fibra Média — Serões: Tipo 3, de 41\$000 a 42\$000. Tipo 5, de 37\$500 a 38\$500.

Ceará: Tipo 3, de 37\$000 a 38\$000. Tipo 5, de 37\$000 a 38\$000.

Fibra Curta — Mattas: Tipo 3, de 37\$000 a 38\$000. Tipo 5, de 37\$000 a 38\$000.

Paulistas: Tipo 3, de 37\$000 a 38\$000. Tipo 5, de 37\$000 a 38\$000.

CARNES VERDES

PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL. Directoria Geral de Abastecimento. Secção de Carnes. Gado abatido para o consumo no Distrito Federal.

Mat. de Santa Cruz — 330 rezes; 36 vitellos; 52 suínos. Mat. de Mendes — 162 rezes; 55 vitellos; 27 suínos.

Mat. da Penha — 96 rezes; 32 vitellos; 23 suínos. Mat. de Nova Iguaçu — 87 rezes; 7 vitellos; 27 suínos.

Procedencias e preços: Mat. de Santa Cruz — Bols, 1\$900 a 1\$980; porcos, 2\$400; vitellos, 1\$200 a 1\$300.

Mat. de Mendes — Bols 1\$940; porcos, 2\$200 a 2\$300; vitellos, 1\$100 a 1\$300.

Mat. de Nova Iguaçu — Bols, 1\$940. Mat. de Santa Cruz — Bols, 1\$940.

CEREAES

ARROZ. Agulha amarellão 65\$ a 70\$000. Idem esp. 68\$ a 69\$000.

Idem 1.º 60\$ a 64\$000. Idem esp. 60\$ a 62\$000.

Idem 1.º 66\$ a 68\$000. Idem 2.º 60\$ a 64\$000.

Idem 3.º 40\$ a 48\$000. Idem 1.º 44\$ a 48\$000.

Idem 2.º 39\$ a 40\$000. Idem 3.º 35\$ a 36\$000.

FEIJOAO

Preto esp. 21\$ a 22\$000. Preto bom 21\$ a 22\$000.

Branco grande e meio 22\$ a 24\$000. Enzote — Nominal.

Manteiga novo 20\$ a 24\$000. Mulatinho 18\$ a 20\$000.

Ameidoim 20\$. Fradinho nacional — Nominal.

MILHO

Cattete verm. 19\$5 a 20\$000. Idem amarello 18\$ a 18\$500.

Idem mesclado 16\$ a 17\$000. BATATAS. Interior kilo 5\$50 a 5\$70.

Sul 4\$00 a 4\$60. Estrangeiras, caixa. —

Movimento de Vapores

VAPORES ESPERADOS DOS ESTADOS UNIDOS. Nova York, e esc., "Pan America", e esc., "Pan America", e esc., "Eastern Prince", e esc., "Mandu", e esc., "Novo Orleans", e esc., "Cabello".

DA EUROPA. Amsterdam e esc., "Orania", e esc., "Cap. Acuna", e esc., "Raul Soares", e esc., "Madrid", e esc., "Highland Brigade", e esc., "Kerguelen", e esc., "Neptunia", e esc., "Siquiera Campos", e esc., "Al. Southampton, e esc., "Al."

A Estatística e a Administração de S. Paulo

O "DIARIO CARIOCA" OUVU O DIRECTOR DA ESTATISTICA DA PRODUÇÃO



Sr. Raphael Xavier

Sr. Armando de Salles Oliveira

Conforme tivemos occasião de informar pela nossa secção economica, o sr. Raphael Xavier, director da Estatística da Produção, no Ministerio da Agricultura, achava-se ultimamente em S. Paulo, onde o levará o objectivo de uma colaboração entre os seus serviços e os congeneres do grande Estado bandeirante.

O sr. Raphael Xavier é uma organização dinamica e nervosa de funcionario, modelada pelo espirito pratico e sportivo do nosso tempo, cujas realizações na secretaria do ministro Juarez Tavora têm recebido uma unanimidade consagração da nossa critica. Quizeimos ouvi-lo a proposito da sua viagem a S. Paulo.

A FINALIDADE

— A minha ida a S. Paulo — disse-nos o sr. Xavier — teve o fito de concluir as ultimas denarches do convenio iniciado para uma reciproca cooperação entre a Directoria de Estatística do Ministerio da Agricultura e a Comissão do Censo, nomeada pelo sr. Armando de Salles Oliveira, para maior efficiencia e unidade neste inquerito. O seu jornal já teve para esta iniciativa do interventor paulista as palavras de estímulo e de justiça que se deviam esperar. Posso dizer-lhe que tudo resolveu com promptidão e facilidade. Não estivesse a frente da interventoria o apostolo

Table with 2 columns: Destinations and Prices.

Table with 2 columns: Destinations and Prices.

MARITIMAS

VIARIAS NOTICIAS. A thesauraria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Maritimos accusava até hontem um saldo de 7.908:357\$976.

Da secretaria do Syn-

da racionalização dos serviços publicos, o illustre criador do "Idort". Na verdade, a alta compreensão do governo paulista, representada no sr. Salles Oliveira e nos seus secretarios, estão imprimindo á engrenagem da burocracia um sopro de organização e de rendimento realmente notaveis.

A DESORDEM DAS REVOLUÇÕES E O RECONSTRUTIVISMO DA GESTÃO SALLES OLIVEIRA

S. Paulo — como ninguém ignora — soffreu mutilações profundas em varios, senão na totalidade dos sectores da sua administração publica, de 1930 a esta parte. As agitações politicas, as mutações bruscas de governo com os consequentes disturbios de quadro, em virtude das duas revoluções, perturbaram lamentavelmente a obra de reconstrução com que São Paulo vinha reassumindo a sua primazia de vanguarda do Brasil. O sr. Armando de Salles Oliveira resolveu que se procedesse ao censo geral do Estado de São Paulo, iniciativa de largo voo e immensas vantagens economicas e sociaes para o futuro da terra bandeirante. Entregue a direcção do censo a uma comissão de technicos reputados — sr. Carvalho e Silva, Godoy Filho e professor Jarutai — tenho por absolutamente certo o exito da operação, para a qual contribue em grande parte o espirito publico e o elevado nivel cultural do povo paulista. Impressionou-me sinceramente como em São Paulo as difficuldades partidarias se apagam deante da evidencia do interesse colectivo e do bem commum. Quero, finalmente, chamar a atenção dos meus collegas de estudos estatísticos e economicos para este extraordinario administrador que é o chefe da interventoria paulista. A quantificação dos phenomenos sociaes é um dogma de que o culto interventor é crente fiel. Por isto nomeou uma comissão de peritos acatados para estudar as condições da estatística paulista. Averiguada a situação lamentavel de confusões em que se achava, a comissão organizou um plano co-



Sr. Raphael Xavier

ordenador e centralizador dos serviços dispersos, para a execução do qual o interventor facilitou recursos e amparou com o maximo prestigio. E foi ainda dentro desta vigorosa atmosfera de incentivo, que o sr. Armando de Salles Oliveira resolveu que se procedesse ao censo geral do Estado de São Paulo, iniciativa de largo voo e immensas vantagens economicas e sociaes para o futuro da terra bandeirante. Entregue a direcção do censo a uma comissão de technicos reputados — sr. Carvalho e Silva, Godoy Filho e professor Jarutai — tenho por absolutamente certo o exito da operação, para a qual contribue em grande parte o espirito publico e o elevado nivel cultural do povo paulista. Impressionou-me sinceramente como em São Paulo as difficuldades partidarias se apagam deante da evidencia do interesse colectivo e do bem commum. Quero, finalmente, chamar a atenção dos meus collegas de estudos estatísticos e economicos para este extraordinario administrador que é o chefe da interventoria paulista. A quantificação dos phenomenos sociaes é um dogma de que o culto interventor é crente fiel. Por isto nomeou uma comissão de peritos acatados para estudar as condições da estatística paulista. Averiguada a situação lamentavel de confusões em que se achava, a comissão organizou um plano co-

AIR FRANCE

MALAS PARA O SUL (Serunda-feira, 16 do corrente)

O fechamento das malas para o sul e paizes da America, que devia ser feito, na proxima sexta-feira, dia 20 — fica adiado, nessa semana, e substituido por outro, na 2.ª-feira, 16 do corrente — recebendo-se as correspondencias na agencia

Av. RIO BRANCO, 50

até ás 19 HORAS

Tendo em vista a decisão do Conselho Nacional do Trabalho que mandou reformar o accordo de 29 de maio ultimo para o fim de determinar a realização da nova eleição dos representantes das empresas no conselho administrativo do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Maritimos, e para conhecimento das empresas de navegação avisa-se que, dentro de quatro dias, a partir de 9 do corrente, deverão enviar á secretaria do S. A. P. M. os nomes dos seus representantes, sendo um como effectivo e outro como suplente.

Nos termos da decisão do Conselho, não se contarão os votos que realchem em pessoas que não sejam directores ou principais administradores de empresas ou serviços comprehendidos nos decretos numero 22.872 e 22.992 respectivamente de 29 de julho e 26 de julho de 1933, eleitos pelas respectivas assembleias geraes ou designados pelos respectivos contratos sociaes. Os votos poderão recair quer

### OS 500 CONTOS de ontem e a ESQUINA DA SORTE

Uma vez mais a "CASA GUIMARAES" a popular casa da "ESQUINA DA SORTE" a Rua do Ouvidor, 50 e 1.º de Março, 27, coube distribuir o premio maior da extracção de ontem, com o BILHETE 27016 premiado com Rs.:

# 500:000\$000

A venda foi effectuada por Intermedio do seu cliente Sr. Emilio Bruno, a Avenida Mem de Sá n.º 3 e, ao que se sabe, inteiramente fraccionado.

Assim é que deverão ser 20 ao todo os contemplados, dois dos quaes já são conhecidos, por ontem mesmo terem recebido da CASA GUIMARAES o valor da importancia correspondente nos seus respectivos vigesimos. São elles os Srs. Walter dos Santos, residente a Rua do Rezende n.º 144 e Manuel Tavares Leite, residente a Rua da Mantiqueira n.º 7, em S. Christovão, a cada um dos quaes coube o premio de 25:000\$000.

Na proxima 4.ª-feira :

# 200:000\$

Inteiro ..... 30\$000

Fracções ..... 3\$000

## Casa Guimarães Ltda.

OUVIDOR, 50 — Esq. de 1.º de Março

### "A Esquina da Sorte"

## Recreativas

#### ORFEO PORTUGUEZ

Como vem sendo anunciado, realiza-se no proximo dia 25, sabado, nos elegantes salões do Orfeão Portuguez, das 20 e meia ás 4 horas o seu grande baile de aniversario, precedido de um sessão solenne, durante a qual serão empossados os novos corpos gerentes, eleitos para a gestão de 1934-35 e serão entregues as cartellas do "Sociedade Honorarios do Orfeão". As senhorinhas Yvanda Silveira e Eddie Pereira e o sr. Edmundo André.

Será exigido o traje a rigor (casaca ou "smocking" para os cavalheiros e "toilette" do grande baile para as damas). A commissão de porta vedará o ingresso a menores de 15 annos e a quem julgar conveniente.

#### BANDA PORTUGAL

Realiza-se hoje nesta sympathica agremiação, das 19 ás 24 horas, um grande festival dançante promovido pela "The Brazilian Jazz" em homenagem ao sr. Lindolpho Corrêa da Costa. A essa festa, que está sendo esperada com viva ansiedade, acorrerá, por certo, um grande numero de graciosas senhorinhas que desfrutará uma noite festiva e alegre.

O salão da Banda Portugal estará caprichosamente ornamentado e febrilmente illuminado, concorrendo assim para o completo exito da festividade desta noite.

#### COLUMNA NAUTICA MARAMBAYA

Pela Assembléa Geral Ordinária reunida a 5 do andante, foi re-eleita a directoria da Columna Náutica Marambaya, filiada ao Club de Nataçao e Regatas que, desta maneira, continuará assim constituída:

Presidente, Carlos Medeiros; secretario, Lourival Vilhina; thesoureiro, Adélino B. Lopes; D. Sports, Oswaldo F. Oliveira.

A directoria em questáo, empossada nos respectivos cargos pela mesma Assembléa Geral, já está tomando as providencias preliminares para a noite dançante a realizar-se no dia 22 do andante, a qual promete assim revestir-se do maximo brilho.

#### CAPRICHOSOS DE BRAZ DE PIVA

Os frequentadores deste querido gremio carnavalesco e recreativo da zona leopoldinense terão hoje uma imponente tarde-noite dançante que será abrihantado por optimo conjunto musical.

DIARIO CARIOCA, foi distinguido com um convite e se fará presente a essa promissora festividade de hoje.

#### RECREIO DAS FLORES

O victorioso rancho do bairro da Saude estará em festas hoje com a grandiosa reunião magistral-dançante que all se effectuará promovida pela pujante "Ala Abafa a Banca".

A festividade será dedicada aos tres manhosos "Recreio das Flores, Resposta ás caras e União das Flores".

As 15 horas será servida uma excelente peixada a bahiana. As 18 horas uma gigantesca passeata organizada pelo conjunto das calptras em homenagem ás galantes meninas Dulce dos Santos (Princesa dos Br-

hantes) madrinha do "Recreio das Flores". Jurema da Silva Costa, (Princesa da Banca Abonada), madrinha da Ala Abafa a Banca e Nilza de Almeida (Princesa dos Diamantes) e madrinha do Grupo dos Bachaninos.

Em seguida terá lugar um formidavel baile que será abrihantado pela excelente jazz Tuna Carioca.

Das 16 ás 18 horas será servida a peixada a bahiana, feita pelo competente mestre cuca Bahiana do Entulho, homem dos mil e um paladares.

#### ENDIABRADOS DE RAMOS

Satisfazendo a grande ansiedade que a aguardava será, finalmente, realizada hoje a esperada "Festa do Leque". O inicio da festa será ás 15 horas. Excelente orchestra, já contratada, a essa hora estará a postos para satisfazer aos bailarinos e aos que almejam a chegada desse instante de alegria.

A comitiva do Centro Galego, que representará essa sociedade na grande festa de hoje, chegará á "Caverna" ás 18 horas, e será recebida com grande entusiasmo pelos populares endiabrados. É facil calcular o delirio que essa chegada provocará.

A commissão promotora da "Festa do Leque" instituiu um concurso muito interessante para a qual se mais atractivo se torne essa iniciativa. Trata-se de escolher, no decorrer da festa, a moça presente que mereça o voto de mais sympathia. Haverá um premio que será oferecido á eleita.

Esse concurso provoca grande entusiasmo na zona leopoldinense.

#### FIDALGOS DA PRAÇA DA BANDEIRA

Os Fidalgos da Praça da Bandeira, darão hoje, a sua primeira dominguera do mez.

Sociedade cheia de triumphos, que tem em seu seio verdadeiros foliões que pretendem novas victorias para o maior engrandecimento do club. Estes, organizando a "A dos Principes" resolveram oferecer uma "peixada" ao thesoureiro sr. José Garofalo.

Quem conhece a fibra dos componentes dessa ala jámais esquecerá a alegria communicativa que sempre reinou em todas as suas festas.

As comidas terão inicio ás 16 horas.

#### QUEM FALA DE NÓS TEM PAIXÃO

O pugilo de graciosas patriotas que constitue a "Ala Sofres porque queres" vai realizar hoje uma imponente festa magistral-dançante das 14 ás 24 horas.

Nessa festividade será servida uma saborosa peixada, preparada pelas peritas "cucas" Alice Silva, Malvina Brito, Alarria Juliana, Maria Magdalena, e outras, que se esmeraram para apresentar um pitéo saborosissimo.

A Ala promotora da festividade é composta das graciosas senhorinhas Elza Silva, Amelia Ferreira, Nathércia Silva, Hilda Ferreira, Ruth Lindalva, Jurema de Araujo, Irma Fontes e Annita Carbonetti.

Pelos preparativos a festa de hoje no "almirantado" transcorrerá num ambiente de franca animação.

Um film seleccionado!

Exibido no RADIO CITY MUSIC HALL, de NEW YORK!

# NANCY CARROLL

# JOHN BOLES

Fior da pureza que a vi da atráza ás alternativas do vicio, ella em a mala - seductora "taxi-dancer" da...

## Anjo de Nova-York

"CHIAD OF MANHATTAN"



### AMANHÃ NO IMPERIO

## ESTÁ O ACIDO URICO LHE ENVENENANDO?



### Tormentos indescritiveis causados por este inimigo invisivel

Milhares de pessoas diariamente estão sendo envenenadas pelo excesso de acido urico accumulado no organismo. Crystaes afiadissimos d'este veneno alojam-se nas articulções e musculos, causando dores intensas.

Os rins, que deveriam filtrar e purificar o sangue estão falhando em sua função. É a razão pela qual V. S. acha-se soffrendo de

Dóres nas juntas. Dóres chronicas nos quadris. Falidez facial. Nervosismo. Dóres de cabeça. Mal gosto na bocca. Noites mal dormidas e constantes dóres nas Costas e nas pernas.



Não existe meio mais seguro de livrar o sangue do acido urico e regularizar as funções dos rins em seu effeito salutar do que um curto tratamento com as Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga. As Pilulas De Witt podem ser tomadas com absoluta confiança por homens e mulheres em todas as idades e periodos, não obstante o seu estado de fraqueza. Este remedio não contém drogas perigosas, é scientíficamente preparado e lhe fará bem logo na primeira dose. Persevere com este afamado medicamento, e logo a seguir voltará todo o vigor e vitalidade da juventude. As dóres cessarão, e V. S. desfrutará novamente todos os prazeres e alegrias da vida. As Pilulas De Witt por serem tão excellentes têm sido imitadas. Verifique o nome estampado na caixa. Exija e obtenha.

PILULAS

# DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Recomendadas com absoluta segurança em todos os casos de Rheumatismo, Dóres nas Costas, Dóres Articulares, Sciatica, Males da Bexiga, Lumbago, Impureza do Sangue, Perda de Vigór, Insomnia, Perturbações dos Rins, Dóres nos Quadris e todo depauperamento resultante do excesso de Acido Urico no organismo.



"Toda a mulher merece pena e sympathia, pouco importa quanto tenha caído. Si fôr culpada, que pague a culpa. Mas si não fôr, que sejam punidos os que a accusam"

# BARBARA STANWYCK

JOEL MAC CREA

PAT O'BRIEN

— EM —

PAIXÃO DE JOGO

(Gambling Lady)

AMANHÃ no

## GLORIA

A CASA DO CAMONDONGO MICKY



#### Designações na Aviação Militar

O ministro da Guerra fez as seguintes designações na arma de Aviação: major de aviação Floriano Peixoto da Fontoura Nunes, para a 2.ª divisão da Escola de Aviação Militar; o major de aviação Antonio Alberto Barcellos, para adjunto de divisão da Directoria de Aviação; capitão João Mendes da Silva, para adjunto da Directoria de Aviação, por conveniencia absoluta do serviço.

#### LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguaiana, 104, esquina de Rosário

Encarregam-se juntamente com B. PENTEADO S. A., estabelecida em Limeira, Estado de São Paulo de contratar e promover o fornecimento dos aparelhos seccadores de grãos e semelhantes, dotados dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de invenção N. 13.453, da qual é concessionario o Sr. NICOLINO GUIMARAES MOREIRA.

#### Demittido o Auxiliar de Casino do Collegio Militar de P. Alegre

O ministro da Guerra deferiu o requerimento do 1.º tenente Guarany Trota, pedindo demissão do cargo de auxiliar de ensino do Collegio Militar de Porto Alegre, devendo o requerente só abandonar o cargo d'nois que tiver substituido para que não seja prejudicado o andamento dos trabalhos lectivos.

**FOSSE BRONQUITE**

**PONCHE DE SIAN**

EM TODAS AS BOAS DROGARIAS E FARMACIAS

DROGARIAS BRASILEIRAS

RUA PADUA 21 - RIO DE JANEIRO

# No seu lar

nunca deve faltar este magnifico remedio:

## Frixal

As fricções de FRIXAL proporcionam allivio rapido e certo, de modo facil, agradável e economico, em todos os casos de dores reumaticas, gotta, lumbago, sciatica, dores de cadeiras, pancadas, torceduras, etc.

## Frixal

Igual não há; melhor não pode haver.

O antidoloroso rapido e certo. Para uso externo.



Apenas 4\$500 e vidro

### Gremio Literario Paula Freitas

Na quarta-feira proxima passada, realizou-se no Gremio sob a presidencia do sr. José Duarte, mais uma sessão.

O socio Hugo Mósca, depois de enaltecer as qualidades do sr. Odenath Ferreira, com termos justos e merecidos, propõe que o referido socio fosse elevado a categoria de benemerito. De accordo com a proposta, em scrutinio secreto, por 14 votos e um em branco, o illustre presidente dessa sociedade literaria de alumnos do Collegio Paula Freitas foi aclamado benemerito. Está assim o Gremio de parabens.

Por proposta ainda do sr. Hugo Mósca, foi dado o titulo de socio "honorario" a sr. Edith Paula Freitas.

Passando-se a 3ª parte da "Ordem do Dia", occuparam a tribuna diversos socios que falaram sobre varios assumptos, entre elles os srs. Carlos Simas, Orlando Soares, José Dumas, Elzario Rezende e Onofre Mello. A these apresentada pelo sr. Helio Guedes mereceu um voto de incentivo do sr. 1º secretario, Hugo Mósca.

Num entusiastico improviso o sr. Hugo Mósca, depois de falar sobre a importancia do Resultado dos exames de segunda epoca da cadeira de Gremio, propoz que na proxima segunda-feira fosse instituido o "Dia do Gremio", e que daria um premio ao socio que conseguisse mais socios para o Gremio, premio esse que elle intitulou "Odenath Ferreira".

# RADIO

IRRADIAÇÕES DE HOJE

### RADIO EDUCADORA DO BRASIL

Das 9 ás 10 horas — Radio Jornal. Das 14 ás 14.15 — Quarto de hora intellectual pelo poeta Darcy Teixeira, Monteiro. Das 14.15 ás 16 e 30 — Discos variados. Programma Infantil da P. R. B. 7.

Das 19.45 ás 20 horas — Programma variado em discos. "Hora de arte", organizada pelo pianista prof. Francisco de Paula Basilio, com o concurso das Srtas.: Alda Felício dos Santos, Lucia Basilio, Nair Basilio, Magdalena Mesquita, Carmen Basilio e prof. Odila Macedo Lima. Das 22 ás 23 horas — Musica seleccionada em discos.

Segunda-feira — Das 9 ás 10 horas — Radio Jornal. Das 14 ás 15 horas — Discos variados. Das 17.30 ás 23.30 — Musica popular em discos. Programma da Academia Brasileira de Musica. Quarto de Hora Educativo da C. B. R. Canto lyrico. Programma official. Discos variados. Quarto de Hora "Ingesta". Musica variada em discos. Momento literario pelo poeta Renato Araujo. Discos populares. RADIO SOCIEDADE GUANABARA

Programma para o dia 15 de julho de 1934 — Domingo — 10 ás 15 horas — Programma Infantil. Pinto Filho e Tonip no programma comico "O Magro e o Gordo" — Discos variados. Radio Miscelanea organizado por Gramury com bons artistas.

Das 18 ás 23 horas — Supplemento musical. 19 ás 21 horas — Discos variados. "Nosso programma" de E. Frazão com: Manoel Monteiro, Sylvio Salema, Arnaldo Amaral, Noel Rosa, Aracy de Almeida Anna Maria, Benedicto Lacerda, Conjunto Regional Guanabara e outros.

Para amanha — Das 11 ás 12 horas — Supplemento musical de meio dia. Discos variados.

Das 16 ás 23 horas — Hora do lar. Programma do Master System do Brasil no studio. Quarto de hora da C. B. R. Discos variados — Boletim meteorologico — Varias noticias. Programma nacional. Programma de studio no qual tomarão parte os novos artistas da Radio Guanabara.

### RADIO CRUZEIRO DO SUL DO RIO DE JANEIRO

Das 12 ás 13 horas — Discos. Das 20 ás 21 horas — Programma variado. Programma da Rede Verde-Amarela.

Programma para amanha — Das 12 ás 13 horas — Discos. Das 19.30 ás 22 horas — Programma Nacional. Das 20 ás 21 horas — Programma variado. Hora certa e previsão do tempo. Das 21 ás 22 horas — Programma da Rede Verde Amarela.

### RADIO SOCIEDADE MAY-RINK VEIGA

Não ha transmissao hoje — Programma para amanha

Das 6.25 ás 8.15 — Duas aulas de gymnastica; Das 11 ás 13 — Programma das Donas de Casa; Das 15 ás 16 — Discos escolhidos; Das 18 ás 21.45 — Discos variados. Quarto de hora educativo da Confederacao Brasileira de Radiodiffusao. Discos populares. Programma Nacional — Sylvinha Mello e Orchestra de salão — Arnaldo Pescuma e Orchestra Regional — João Petra de Barros, Madelú e Orchestra de danças — Chronica da cidade — Mario Reis — Sylvinha Mello e Orchestra de cordas — Mario Reis e Madelú.

Das 22 ás 23 — Dezenhos animados — Um philosopho camarada! — A mulher que quiz morar num convento de freizes — Avó — Mãe com assucar — Pedro I, jornalista desastrado — O perigo de um ponto de interrogacao — A censura japonesa e os beijos cinematographicos — O diario de Luiz XVI — A's 23 horas — Comentarios do observador da PRA 9, dentro da Assembleia Nacional Constituinte. Actuará como speaker Cesar Ladeira.

### PARA AMANHA DIA 15 RADIO CAJUTI — P. R. E. 12

Onda: 225,6 metros frequencia: 1.330 quilociclos Das 10 ás 12 horas — Cajuti dançante; "Speaker" — Zolachio Diniz. Das 12 ás 14 horas — Supplemento musical do almoço — Discos variados "Speaker" — Paulo Barbosa. Das 18 ás 19 — "Cajuti Jornal", a cargo de Zolachio Diniz. Das 19 ás 23 horas — Transmissao do grande programma — Francisco Alves, com os seguintes elementos: Orchestra Typica de Juan Rasol, Jazz Bonifacio, Boutman, Conjunto Regional, Pixiguinta, mais os artistas: Francisco Alves, Luiz Barbosa, Lucy Maria, Moacyr Bueno Rocha, Bill Dann, Freytas, Noel Rosak, Darnen Machado, Orlando Silveira, Henrique Brito, Mario Cabral, "Speaker" Christovão de Alencar.

### PARA AMANHA SEGUNDA-FEIRA, DIA 16

Onda: 225,6 metros — Frequencia: 1.330 quilociclos Das 9 ás 10.30 horas — "Cajuti Jornal", a cargo de Zolachio Diniz. Das 12 ás 13 horas — Supplemento musical do almoço — Discos variados. Das 14 ás 15 horas — Supplemento feminino, a cargo de Lourdes Moreira Ribeiro. Das 15 ás 16 horas — A nossa hora (Estudio C) amadores — Novidades — Literatura — Humorismo — Notas sociaes, etc. "Speaker" Renato de Andrade.

### Das 18 ás 19 horas — Discos seleccionados — Novidades

— Hora aperitivo do jantar. "Speaker" Paulo Barbosa. Das 19 ás 19.30 horas — Supplemento do jantar — Musica de camara pelo Trio de Ouro de P. R. E. "Speaker" Paulo Barbosa. Das 19.30 ás 20 horas — Retransmissao do programma do Departamento Nacional de Publicidade. Das 20 ás 22 horas — Cadeira do barbeiro — Expresso Cajuti — Chegada dos artistas ao estudio "C" para o programma do dia compostos dos seguintes elementos: Orchestra Regional, Pixiguinta mais os artistas: Carlos Galhardo, Nair Franca, Alberto Revel, Celina De Nigro, José Maria, Alberto Rios, Kalia, Henrique Brito, "Speaker" Itá Ferraz (ás 21 horas "A Nota do Dia", pelo professor Bevilacqua). Das 22 ás 23 horas — Hora "H". Das 23 ás 24 horas — Discos variados (Estudio "A").

### RADIO CLUB DO BRASIL

7.20 horas — Edição da "A Voz do Brasil". Das 10 ás 14 — Hora Catholica. — Quintetto de PRA 3 — Sonia Barreto — Radio-theatre com Amitta Spá e Edmundo Maia. Das 14 ás 15.30 — Transmissao de gravacoes orchestraes — Resenha sportiva. 17 horas — Chá dançante da mocidade. Das 20 ás 21 horas — Boletim sportivo — Retransmissao de um programma do Radio Club de Pernambuco — Programma symphonico e Radio-theatre com Olga Navarro e Adacto Filho — Programma variado com o concurso de Lu Chienita, Trio Mionguita, Orchestra Jazz de Luiz Americano — Musica dançante do Grill-Room do Copacabana Palace.

### Amanhã

7.30 horas — Aulas de gymnastica pela professora Polly Wettl — Supplemento musical da guryzada — Edição matutina da "A Voz do Brasil". 12 horas — Gravacoes orchestraes. 13.15 horas — "Momento Feminino", por Madame Sinbilla. 16 horas — Gravacoes populares. 17 horas — Gravacoes fantacias, intermezzos e valsas. 18 horas — Gravacoes symphonicas. 18.45 horas — Quarto de hora educativo da C. B. R., 19 horas — "A Voz do Brasil", o jornal falado de PRA 3 (função de Elba Dias). 19.30 — Radio Jornal do Servico de Publicidade da Imprensa Nacional. 20 horas — Heioyza Helena e Luiz Americano com sua Orchestra Jazz. 20.30 horas — Rancheras, tangos e valsas pela Orchestra Typica Argentina. 20.45 horas — Palestra humoristica pelo escriptor Berilo Neves. 21 horas — Foxes, sambas e valsas americanas pela Orchestra de Luiz Americano e Heioyza Helena, cantora. 21.30 — Orchestra Typica Argentina em seu repertorio. 22 horas — Programma variado pela Orchestra de PRA 3 e cantora Hylda Borges Curty. 23 horas — Musica dançante do Grill-Room do Copacabana Palace.

### RADIO-RIO

Das 8 ás 12 horas — Hora Certa. Transmissao do Concerto n. 12 da Musica: "Os Grandes Mestres da Musica". Jornal do Meio Dia. Das 16 ás 23 horas — Musica Dançante em discos. Previsao do tempo. Discos variados. Quarto de Hora de Paulo Roquette Pinto — Programma "ODOL" — Chronica sportiva por Sylvio Mello Leitão — Discos variados Transmissao do "Radio-Jornal Lusobrasileiro" — Programma de discos seleccionados da Joalheira Baptista, Senador Euzebio numero 100.

### Amanhã

8.30 — Hora Certa. Jornal da Manhã. Das 12 ás 21 horas — Hora Certa. Jornal do Meio Dia. Hora Certa. Jornal da Tarde. Quarto de Hora Ininterrupto por Tia Beatriz — Supplemento musical — Previsao do Tempo — Discos variados — Curso pratico da lingua franceza, mantido pela C. B. R. — Discos variados — Programma nacional — Programas de Antiques musicas populares com Henrique Guimarães, Tinoco Filho e Mario de Azevedo. Canções com Sonia Barreto e Orchestra de Musica Ligeira — Quarto de Hora de Lupercio Garcia — Musicas de Operetas com Anna de Albuquerque Mello e Orchestra de musica ligeira — Concerto com o concurso de Cecilia Rudge e Orchestra sob a direcção de Romeu Chipmann.

### RADIO OFFICINA AVILA

concertos de radios; auto-movel proprio para atender dia e noite. Tel. 3-1123 RUA REZENDE 79

### Experimentem o café VALPARAISO

PURA E DELICIOSA BEBIDA Av. Almirante Barroso n.º 15 TELEPH. 2-0965

# VIDA MUNDANA

### ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje: As senhorinhas: Yvonne Pavia, Juracy Miranda e Naddy Costa Pinto.

As senhoras: Rosalina Coelho Lisboa Muller, conhecida escriptora e Nair Cintra.

Os senhores: dr. Mauricio de Medeiros, ex-deputado federal e José Marques Gondim, jornalista.

Fazem annos amanha: As senhorinhas: Maria Esther Irarrazaval Zanartu; Olga Faria Cessent e Aida Ribeiro da Costa.

As senhoras: Alvaro Moutinho, Otto Prazeres, Armando Mangia e Lucinda Carneiro Ferreira.

Os senhores: drs. Joaquim Pires Ferreira e Patricio Ribeiro de Faria.

Wilson Bakker — Faz annos amanha, o sr. Wilson Bakker de Araujo Costa, disciplinado e zeloso funcionario do Departamento Nacional do Trabalho e director da "Gazeta do Trabalho".

O anniversario que é um elemento de destaque no seio do funcionalismo federal, onde se tem batido com ardor e desassombro pelos altos interesses da classe, vai receber, no dia de amanha, as maiores provas de estima dos seus amigos.

Faz annos amanha, o commandante José Cayalcante Argollo, que serve á bordo do paquete "Pedro I".

Festeja amanha o seu anniversario natalicio, sendo por esse motivo muito cumprimentada por suas amiguinhas e admiradoras, a senhorinha Elza Gutierrez Pinheiro, filha do dr. Americo Marinho Pinheiro e de d. Aurora Gutierrez Pinheiro.

A noite, na residencia da distincta anniversariante, será levada a effeito uma festa intima.

Festejou hontem o seu anniversario, sendo por esse motivo muito cumprimentada, a senhorinha Santinha Castello Branco, funcionaria do Ministerio da Educao e Irma do

### COMPRE BEM, E CONOMISANDO.

ECONOMISE, COMPRANDO BEM Aproveite Amanhã

## Excepcional Liquidação do PARC ROYAL

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Vendas a prazo pela "A COMPENSADORA"

dr. Eunapio Castello Branco, delegado do 16º districto policial (São Christovão).

### NASCIMENTOS

Acha-se em festas o lar do casal dr. Evaristo Corrêa, com o nascimento de uma linda menina que se chamará Jenny.

### VISITAS

Dr. Baptista Leite — Esteve, hontem, em visita á nossa redação, o conceituado clinico dr. Baptista Leite.

### FESTAS

Dispensario Antonio da Padua — Realiza-se hoje, ás 21 horas, nos salões da rua dos Andradas n. 59, a noite-dançante que o Dispensario Antonio de Padua organizou em beneficio dos seus enfermos necessitados.

### HOMENAGENS

DR. SYLVIO DE MATTOS — Está definitivamente marcado para o dia 19 do corrente ás 21 horas, no Hotel Mejarrod, em Copacabana, o jantar que os amigos, collegas e admiradores

### LUTO

#### MISSAS

Vivva Barreto Dantas — Hontem na egreja de S. Francisco de Paula, foi rezada a missa de 7º dia por alma de d. Adellina Baptista Barreto Dantas.

A extinta, senhora de ex-las virtudes, era viuva do dr. Manoel Barreto Dantas, fallecido como juiz do Tribunal Civil e Criminal do Districto Federal. Morreu aos 80 annos e deixa os seguintes filhos: dr. Manoel Barreto Dantas, juiz de direito da Comarca de Vassouras; dr. Democrito Barreto Dantas, advogado na Capital Federal; d. Maria Carolina Dantas de Mendonça, casada com Antonio Baptista de Mendonça, coronel do Exercito e professor do Collegio Militar; Anna Dantas Pereira da Rosa, casada com J. C. Pereira da Rosa.

Era tia do desembargador Ezequiel Pondé, vice-presidente do Supremo Tribunal de Justicia da Bahia e presidente do Tribunal Eleitoral Regional; do dr. Ezequiel Coelho, engenheiro civil; do Ezequiel Pondé, do Conselho de Brasil dos drs. Manoel Coelho e Theodor Coelho, juizes de direito na Bahia; do dr. João Pondé, clinico na Bahia;

do dr. Luiz Coelho, clinico na Bahia; do Francisco Pondé, 1º tenente do Exercito; José Pondé, 2º tenente do Exercito; Jaime Pondé, guarda marinha da marinha de guerra.

O vasto templo ficou repleto de familias e pessoas de destaque de nossa sociedade que all foram prestar a sua homenagem religiosa á memoria da extinta.

Na proxima terça-feira, ás 8.30 horas, realizar-se-á na Igreja de São Jorge, á rua General Camará, a missa de 7º dia mandada rezar por alma do sr. Jehovah Ramos Novaes, enteado do nosso collega de imprensa Mauro de Almeida.

Engenheiros navaes fallecidos — Em suffragio das almas dos engenheiros navaes fallecidos desde a criação do respectivo Corpo até a presente data, será rezada missa, no altar-mór da igreja de Candelaria, no dia 23 do corrente, ás 9 horas da manhã.

Não haverá convites especiaes, desajando os actuaes engenheiros e comparecimento dos parentes, amigos e admiradores daquelles saudosos collegas.

### MUSICA

#### "MARCHA DOS AVIADORES" — JULIO ROBERTO FERNANDES

O festejado compositor Julio Roberto Fernandes acaba de lancar, com o melhor exito, a "Marcha dos Aviadores", partitura inspirada e dedicada ás organizações militares da 6ª arma sabendo-se já em vias de officialização, tal o sentido de expressao que a consagra, o que não é de admirar, tendo-se em vista as varias outras produções do mesmo autor que têm conquistado pleno successo pelo muito de carinho e intelligencia que encerram e que são as caracteristicas mais sensiveis desse conhecido musicista patrio. Somos gratos ao exemplar com que nos distinguu.

### 380 excursionistas argentinos

Aoabamos de receber communicação da grande empresa mundial de viagens "Expripter" que entrará na manhã de segunda-feira proxima, em nosso porto procedendo do Rio de Prata. O navio "General Oso" que vem ao Brasil em viagem especial, para visita do Rio de São Paulo conduzindo 380 via. Jantes uruguayos, argentinos e chilenos.

Tal excursao que se faz todos os annos por iniciativa de "Expripter", traz ao Brasil grande numero das mais destacadas figuras sociaes do Rio de Prata e procede a excursao de luxo do "Cap Atreos", tambem organizada por "Expripter" que trará em agosto proximo ao nosso porto numero superior a 1.000 visitantes.

Tivemos o prazer de verificar, pelos programmas e prospectos que "Expripter" nos enviou, a organização do itinerario que compreende passeios e excursões em toda a nossa capital e em São Paulo, bem como pelos arredores das duas cidades brasileiras.

De accordo com esse programma os illustres visitantes platinos estarão em permanente contacto com o Rio de Janeiro em suas excursões a Ilhucn, ao Corcovado ao Pão de Açucar, ao Jockey Club, Jardim Botânico, bem como a Petropolis e Therzopolis.

Registamos com satisfacao, o bom exito que coprou a iniciativa de "Expripter", assim com a victoria que obtém o turismo nacional.

### TINTA BRASILIA

TYPO OFFICIAL A MELHOR

### Universidade Livre da Capital Federal

Resultado dos exames de segunda epoca da cadeira de Histologia e Embryologia Geral do Curso de Medicina. Banca examinadora: Professores: drs. Emyl Flygare, José Lopes Ferreira e Fernando Tavares. Alunos: Antonio de Alcantara, 4; Ambrosio Manoel Torres, 4; Rosário Brunelli Spoto, 4; Amaro de Souza, 3; Jean Bapt. Rudolf, 3. Um alumno inhabilitado.

Primeira prova parcial de Historia e Embryologia Geral da 1ª serie medica

Banca examinadora: professores: drs. José Lopes Ferreira, Fernando Tavares e Emyl Flygare. Alunos: João Benedicto Martins Ramos, 7; Euclides de Agular, 7; João Maria de Lacerda Netto, 7; Jordão Gregorio Cansado Conde, 6; Braz Vieira de Souza Santos, 5; João das Mercês Villa Lobos, 5; Alfredo Kalli Birbary, 4; Paulo Simões da Rocha, 1; Deodora da Fonseca Carvalho, 1; Antonio Augusto da Luz Gallas, 1.

### LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguanayana, 104, esquina de Rosário

Encarregamos juntamente com a COMPANHIA UNTEED SHOE MACHINERY DO BRASIL, S. A., estabelecida nesta cidade, á rua São Christovão, 115, de contratar e promover o emprego do methodo de curtimento e pelles, dotado do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de Invenção n. 19.365, da qual é concessionaria a UNITED SHOE MACHINERY CORPORATION.

### Na Policia Central DELEGACIA DE DIA

Está hoje de dia o delegado auxiliar, sr. Democrito de Almeida.

### CONFERENCIAS

O capitão chefe de policia conferenciou, demoradamente, sobre objecto de servico com o inspector geral de policia, director de investigações, sr. Cesar Garcez, capitão Alfonso de Miranda Corrêa, sr. Edgard Estrelita, delegados auxiliares, srs. Miranda Netto e Democrito de Almeida, e delegado do 16º districto, sr. Eunapio Castello Branco.

## Servidores do Estado, Amparae Vossas Familias

### No MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO

podéis instituir uma pensão vitalicia para vossa esposa, filhos ou entes que vos são caros, prolongando após vossa morte, a protecção que lhes deveis.

As tabellas do MONTEPIO são modicas e actuarialmente calculadas. O seu activo social é de 17.462.537\$827.

As suas reservas technicas são de 7.679.979\$000. Nos ultimos 21 annos foram pagas pensões no valor de 14.901.016\$292, sendo actualmente as suas pensões annuaes de 703.783\$800 distribuidas por 2.826 pensionistas.

O MONTEPIO está em dia com todos os seus compromissos. Podem ser associados do MONTEPIO:

- Os funcionarios publicos federaes, civis ou militares, e bem assim os funcionarios estaduais e municipaes.
- Os membros dos Poderes Executivo e Legislativo durante o prazo dos seus mandatos, quer federaes, estaduais ou municipaes.
- Os administradores e empregados de empresas ou bancos subvencionados ou administrados pelo Governo da União.
- Os membros de associações scientificas que recebam auxilio directo ou indirecto do Governo Federal.

A pensão não pôde soffrer arresto nem penhora e é paga até o ultimo dia de vida da pensionista.

### "A PREVIDENCIA ADIADA E' MAIS CRIMINOSA QUE A IMPREVIDENCIA"

A Secretaria do MONTEPIO (Travessa Bellas Artes, 15 — junto ao Thesouro Nacional), vos prestará todas as informações e vos remetterá prospectos e folhetos com as precisas instruções. (Telephone 2-6362)

Nos Estados sereis igualmente informados nas respectivas DELEGACIAS FISCAES

Funcionarios Publicos, inscrevei-vos sem demora como socios do Montepio Geral de Economia dos Servidores do Estado

**MAGNESIA**  
**S. PELLEGRINO**  
 PURGA REFRESCA DESINFECTA

Com pequenas prestações mensaes, podeis adquirir um terreno ou predio, isento de todos os impostos municipaes

TERRENOS SEM ENTRADA INICIAL — PREDIOS COM PEQUENA ENTRADA E PRESTAÇÕES EQUIVALENTES AOS ALUGUEIS

MUDA DA TIJUCA — Informações com o coronel Padilha, á rua Pinto Guêdes, junto e antes do numero 136.

MARIA DA GRAÇA — Com estação da Linha Auxiliar no centro do bairro, bonds de Penha, Ramos e Cachambi proximos e em breve atravessado por nova linha de bonds. Escola Publica em construcção. Informações com o sr. Magalhães, á rua VIII numero 119, e sr. Nicoláo, á rua VI s/n, (casa velha).

FREI MIGUEL e PIRAQUARA — No Realengo — Proximos da estação e da Estrada Rio-São Paulo, com agua encanada em quasi todas as ruas. Informações com o tenente Vaz, á rua Dr. Lessa n. 166; sr. Athayde, á rua Santa Odília, 22, e com os vigias nos bairros.

EM MARIA DA GRAÇA E PIRAQUARA EXISTEM DIVERSOS PREDIOS PROMPTOS PARA SEREM HABITADOS.

**Companhia Imobiliaria Nacional**

RUA DA QUITANDA, 143  
 FONE: 3-2101

**"Pequena Cruzada"**

Para maior brilho da tarde de amanhã na "Pequena Cruzada" nada será preciso acrescentar, bastando dar os nomes das illustres damas sob cujo patrocinio ella se realiza: exmas. sras.: ministro Cavalcanti de Souza, almirante Marques Couto, Edmundo de Miranda Jordão, Raul Gomes de Mattos, Raul Botelho, Rogério de Freitas, Sebastião Cerne, Olavo Canabarro Pereira, Rodolpho Joselli.

Na parte artistica, haverá canções russas e o maestro Banik regerá a orchestra Typica do Kutam composta de instrumentos regionaes. Servirão o chá: Maria Clara Rio Branco, Déa Magel, Sophia Sabola, Maria Martins, M. Eugenia, Vera Pereira de Souza, Sylvia Goulart de Andrade, Zazá Elras, Francisca Maciel, Cecilia Motta Maia, Fernanda Raulino, Zilah Macedo, Maria Eugenia e Luiza Maria Faria, Edelvira Flores, Mary Chagas Doris, Solange de Vieta, Cecy Arthur, Maria Thereza, Línia Rocha e Suzana Gonçalves.

As mesas para o chá podem ser reservadas pelos telephones 6-2165 e 5-2082.

**SYMPHIS!**

**ELIXIR DE NOGUEIRA**

**BARATINHAS MIUDAS** são desapparecidas com o uso do unico produto liquido que nitra e extrah a formigulhina encasira e toda capta de burattas.

**"BARAFORMIGA 31"** Borg. Baptista, 1º de Marco, 10 Vidro, 3º; pelo Correio, 54.

**CASA DO CABOCLÓ**

HOJE — A's 7-45 — 9-15 — e 10 1/2 horas — HOJE O grande éxito que é a peça regional!

**"PASSARO CE'GO"**

Lindas canções e Impugnaveis quattros comicos.  
 II O J E — Matinée ás 3 e 4 1/2 horas.

**"Primeiras"**

**"FALA F. R. ..."** — NO CARLOS GOMES

A nota mais interessante da peça em scena no Carlos Gomes, desde sexta-feira, 6, sem duvida, a estrêa de Heltor Muniz, como autor.

Poi uma estrêa muito auspiciosa a do conhecido escriptor bahiano, só se tendo a lamentar não se ter lembrado de trazer mais tempo, de favor, revistas.

A sua peça tem elementos de agrado dentro dos moldes dos originaes que Jardel, apresenta ao seu publico.

Como sempre, a parte de fantasia é superior á comica, apesar do grande trabalho que tiveram os comicos, principalmente Oscarito, que tem os melhores papéis nesta temporada. Se não fosse esta peça ella passaria despercebida na actual temporada do Carlos Gomes.

Palitos fez um bom typo agradando como sempre acontece. Pepito é que continua a ser completamente esquecido no elenco. As actrices tiveram actuação discreta.

Lodina Silva, a estrella de Jardel, esteve elegante e apresentou seus numeros com grande brilho.

Quem está optimo nesta peça é Luiz Barreto, que se revelou um bailarino. O "balle do coração" é um grande trabalho de Lou que fez prodigio com as suas duas duzias de "giris" de que dispõe.

Os outros artistas em papéis menores, agradaram tambem. A montagem, quanto á guarda-roupa, é boa, porque é do gosto e original. Os scenarios são, quasi todos aproveitados de outras peças.

Agradá o espectáculo do Carlos Gomes, que, por signal é o ultimo do Jardel no Rio. JOSE LYRA

**"Meu Brasil"**

**F' O TITULO DO NOVO THEATRO QUE SE VAE ABRIR**

Vae o Rio de Janeiro ter um novo theatro. E esse theatro vae ser dirigido por tres nomes que, de antemão, garantem um successo: o escriptor Viriato Corrêa, o empresario N. Viggiani e professor Eduardo Vieira.

Recordando os leitores do fulgor que, ha dez ou doze annos passados, alcançou o Triunfo Quem naquele tempo dirigia a antiga "boite" da Avenida, eram Viriato e Viggiani. Eduardo Vieira é o professor scenico de maior competencia entre nós, que a tudo imprime o caracter de limpeza, de equilibrio e de belleza artistica.

São estes tres elementos de evidente prestigio no mundo theatral que vão dirigir a nova casa de espectaculos. "Meu Brasil" (assim se denominará o novo theatro), será em pleno coração da Cinelandia, á rua Alvaro Alvim na parte terrea do edificio Góes.

**TOME**

**ELIXIR DE NOGUEIRA**

O baile de hoje no Eldorado Dancing e os preparativos para a "Festa da Primavera"

A bohemia da metropole terá hoje o prazer de destruir no bello salão azul do Eldorado Dancing, mais uma entusiastica noite dançante, presidida pelas musicas da "Eldorado Jazz" do maestro Paschoal de Barros.

Para a "Festa da Primavera" que o director artistico J. Mattos (Paulista), está organizando para o proximo mez de setembro, tem sido enorme a procura de comicos e, por isso mesmo o promotor da festividade resolveu que não haverá comicos especiaes, todos os frequentadores estão convidados para o grande baile, que será em homenagem aos bailarinos da cidade. Do magnifico programma que será apresentado, constará lindos numeros de balletos e monologos, por artistas do nosso theatro.

Durante essa festividade haverá um concurso para a eleição de rainha e duas princezas do "Balle da Primavera". Alda, Rosita, Lourdes Nieta, Maria, Aracy, Dorinha, Guilhermina, Rita, Laurinha, Ruth Thedy, Genete, Dede, Juracy, Izal, Nomi, Nylsa, Rosinha, Dulce, Marizinha e Mary são as candidatas que vão disputar os ambicionados sceptros, no ruidoso plecto.

O Carlos Gomes vae ser cinema?

Corre como certo nos melos bem informados, que a Empresa Paschoal Segreto, está em negociações para arrendar o seu unico theatro á uma poderosa Empresa de Cinemas.

Registramos o boato, apenas.

**RHEUMATISMO! ELIXIR DE NOGUEIRA**

Hilda Bobasso no Florida

O conjunto que está actuando no Florida tem alcançado cada dia, maior éxito. Sylvio Caldas secundado por Luiz Barbosa e o pianista Nono, forma o trio mais feliz que já se organizou no Rio. Muito bravo, logo que o magnifico trio permitia, o Cabaret Florida, apresentará uma tropa de optimos elementos, na qual figura Hilda Bobasso.

**INVERNO**

O mais formidavel sortimento de NOVIDADES em Lãs, SEDAS, COBERTORES E AGASALHOS a preços excepçionaes na

**A' PAULICÉA**

LARGO S. FRANCISCO, 2

"Precisa-se de um pae", no Casino

Tres formidaveis enchenes vae registrar hoje o Casino, o theatro elegante do Passeio Publico, onde se exerce irresistivel a fascinacão de Procopio Ferreira.

E que se representa all na vespéral das tres horas e nas duas sessões da noite a deliciosa comedia de Munhoz Seca, "Precisa-se de um pae", na bellissima traducção de Eurico Silva.

Tres actos de grande animacão, de ruidosa alegria constituem elles um excelente pasatempo para quantos vão ao Casino.

El ao Casino tem ido toda a sociedade elegante do Rio. Procopio desempenha um papel muito interessante, no qual tem se fartado de fazer-rir. E' o do Quirós, um homem liberto de escrúpulos e procoocitos que não aceita para não ter preoccupações sobre o dia de amanhã. Uma das melhores criações que Procopio reúne á sua extensa e variada galeria.

A festa de Gilda de Abreu com a "Viuva Alegre" no João Caetano

Gilda de Abreu é hoje um nome consagrado no theatro nacional brasileiro.

Desde a sua estrêa em "Canção Brasileira", a nossa actriz patricia firmou os seus creditos de cantora do genero. Artista elegante, intelligente e culta, Gilda de Abreu reúne em sua pessoa as qualidades mais apreciaveis para a scena cantando com escola e desempenhando-se admiravelmente. Por isso, o publico carioea a admira com entusiasmo, comparando aos espectaculos em que ella se apresenta, como aconteceu no Republica na representacão de "Eva", quando o theatro teve a sua lotação esgotada.

Os tres ambientes originalissimos nos quaes se desenrola a accão de "Ella e Eu..."

Um dos fortes motivos de suggestão de "Ella e Eu..." a fina comedia de Berr e Verneuil que Alberto Quiloz escreveu para o Rival Theatro e que successo tão ruidoso vem marcando com a gloriosa interpretação de Dulcina é, sem duvida nenhuma, o bom gosto e a elegancia dos ambientes através dos quaes se desenrola a accão intensa e vertiginosa desse spectaculo singular.

De facto, os tres scenarios de "Ella e Eu..." são encantadores.

A Bibliotheca do primeiro acto é um primor de scenoplastica. As estantes em que se arrumam os livros, avultam, como avultam estes e o mobiliario e as tapeçarias dão bem a impressão do rico e luxuoso onde a princeza Irene guarda as suas preciosidades literarias.

A sapataria do "Filosol", no segundo, é uma maravilha de scenoplastica. Não se nota nella o concurso do pincel; as praticas dos sapatos são raras, como realissimas a maioria das caixas destes.

O segundo domingo da revista "A Feira da Alegria", no Republica

Hoje haverá no theatro Republica tres spectaculos com apparatus e linda revista portugueza "A Feira da Alegria".

O publico que frequenta este genero de spectaculos já está suficientemente informado do que são os sabbados e os domingos de uma revista portugueza que agrada em cheio, no theatro.

Se nos dias de semana o theatro enche-se literalmente, culcule-se por ahí o que são os sabbados e domingos.

"A Feira da Alegria" é uma linda revista, pôde-se mesmo julgala como a melhor que o Rio tem visto.

Não ha nesta magnifica revista uma unica scena, um unico numero que não tenha agrado ao publico.

O quadro dos moveis usados é de uma comodidade que provoca tal hilaridade como raras vezes se tem visto no theatro.

Defendem este quadro brilhantemente os applaudidos artistas Tereza Gomes, Alvaro de Almeida, Assis Pacheco, Barroso Lopes, Miguel Orrico e outros.

O commentario da noite

Vão dar no novo theatro da Cinelandia, o nome de "Meu Brasil".

O Jayme Costa, quando leu a noticia, exclamou: — Será que o Brasil diminuiu tanto assim?

**CLAREIA OS DENTES**

3 GRAUS EM 3 DIAS

SEGUNDA-FEIRA

Seu sorriso encanta. Quiserá ter dentes claros como os seus!

Siga o m e u conselho e terá lindos dentes.



TERÇA-FEIRA

É maravilhoso! As manchas e a cor escura estão desaparecidas! Meus dentes já estão mais claros.

Continue sorrindo... Nunca vi dentes tão lindos e claros.



QUARTA-FEIRA

Lisongeiro... Ha 3 dias não diria isto.

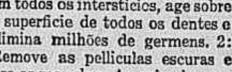
Continuando a sorrir... Nunca vi dentes tão lindos e claros.



**DESTROE INSTANTANEAMENTE OS GERMENS CAUSADORES DA MAIOR PARTE DAS INFECCOES DA BOCCA**

Em poucos dias verificará como Kolynos torna os seus dentes mais claros e limpos. Este Creme Dental Cientifico faz nos dentes uma dupla limpeza, o que não conseguem as pastas comuns. 1: A sua espuma penetra em todos os interstícios, age sobre a superficie de todos os dentes e elimina milhões de germes. 2: Remove as pelliculas escuras e tira as manchas. Ao primeiro emprego de Kolynos seus dentes se tornarão limpos, apresentando a coloração branca e linda do esmalte, sem prejudicial-o. Comece a usar Kolynos—meia polegada sobre a escova secca, duas

vezes no dia—e obterá imediatamente resultados visíveis: dentes mais limpos e claros, gengivas mais saudáveis. Compre hoje mesmo um tubo de Kolynos.



vezes no dia—e obterá imediatamente resultados visíveis: dentes mais limpos e claros, gengivas mais saudáveis. Compre hoje mesmo um tubo de Kolynos.

**Theatro João Caetano**

EMPRESA PINTO LTDA. TEMPORADA OFFICIAL DE TURISMO DE 1934



**HOJE — HOJE**  
 A's 3 horas da tarde  
 MATINE'E CHIC dedicada ás senhoras  
 A' NOITE — DUAS SESSOES — A's 8 e 10 horas  
 Com a peça Theatral que bateu todos os "Records"

**A Canção Brasileira**  
 Libreto de MIGUEL SANTOS e LUIS IGLESIAS, com musica de HENRIQUE VOGELER.

AMANHÃ — A's 8 e 10 horas — "FESTIVAL DO CORPO CORAL FEMININO" com "A CANÇÃO BRASILEIRA"

TERÇA-FEIRA — Nas duas sessões — A's 8 e 10 horas — Grande Festival para commemorar o MEIO CENTENARIO da nova edição da "A CANÇÃO BRASILEIRA"

QUINTA-FEIRA — A's 3 horas da tarde — Ultima "Matinée das Crianças" com "A CANÇÃO BRASILEIRA". Distribuição de caramellos "BUSI" com POLTRONA a 35000

APPROVEITE O DOMINGO INDO RIR MUITO com

**PROCOPIO**

na comedia mais engraçada deste anno!

**PRECISA-SE DE UM PAE!**

do grande humorista MUNHOZ SECA, em ottima traducção de EURICO SILVA.

HOJE — Matinée ás 15. ha. e sotree ás 20 e 22 hs. HOJE

**PRECISA-SE DE UM PAE!**

completará 3ª-feira o MEIO CENTENARIO

**CHACARA**

Vende-se uma com optima vivenda, toda plantada de arvores frutíferas, tendo agua e luz. Bunde e omnibus á porta. Ver e tratar á Rua Dr. Nilo Penha, 958, S. Gonçalo de Nictheroy. (Bonde "Alcantara").

**CABELLOS BRANCOS**  
 CONTRA A QUEDA DOS CABELLOS  
 CASPA PREMATURA CALVICIE JUVENTUDE ALEXANDRE

**LECLERC & CO.**  
 AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL  
 Rua Uruguanyna, 104, esquina de Rosario

Encarregam-se juntamente com a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL S. A., estabelecida nesta cidade, á Rua São Christovão, 115, de contratar e promover o fornecimento das machinas que operam nas partes extremas do calçado, dotadas dos aperfeçoamentos privilegiados pela Patente de Invenção N. 10.999, da qual é concessionaria a dita Companhia.

**AMARELLÃO - OPILAÇÃO**

Tratamento seguro e garantido com os comprimidos de PHENATOL — considerado da annos entre os seus congeneres o especifico da Opilação Não exige dieta nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame das fezes. Com o emprego do — PHENATOL — e em seguida dos comprimidos de — FERRO ORGANICO — tem-se absoluta certeza da cura da Opilação e da Anemia produzida por essa molestia. A venda em todo o Brasil. Correspondencia — Caixa Postal 2.208 — RIO.

**THEATRO**

UM NOVO MOTIVO DE SUCESSO NO RIVAL THEATRO



Edith de Moraes

Edith de Moraes, a joven irmã de Dulcina, trouxe com a sua recente entrada para o elenco do Rival Theatro um motivo novo de successo da comedia de Verneuil "Ella e eu..."

Edith é sem duvida mais uma esplendida revelação da familia de Atila e Conchita de Moraes.

Na joven irmã da incomparavel Dulcina os recursos artisticos se casam com uma belleza que encanta. A sua passagem pelo Rival Theatro ficará por certo marcada por um successo á altura dos seus predicaes artisticos.

A despedida de Sar-rasani

No domingo de hoje, a Esplanada do Castello, deverá ter um movimento fóra do commum, em vista de Sar-rasani realizar os seus spectaculos do despedida, e o publico, naturalmente, quer se aproveitar dessa ultima oportunidade, de apreciar as suas exhibições circenses, como não elle o sabe fazer.

Haverá hoje, vespéral, ás 15 horas e funcção nocturna ás 20 1/2, com programma completo. Na funcção da tarde ás crianças até 12 annos, pagam a metade dos preços a partir do 1º assento.

A pantomima aquatica, cuja formidavel encenação, seu colorido desenrolar, será levado nas duas funcções.

A collecção zoologica de Sar-rasani poderá, hoje ser vista da pela ultima vez, das 10 ás 12 horas.

A "Canção Brasileira", hoje, em tres sessões

A FESTA DO CORPO CORAL FEMININO, AMANHÃ, E A "VIUVA ALEGRE" NA SEXTA-FEIRA, NA FESTA DE GILDA DE ABREU

"A Canção Brasileira", a opereta bonita que nos reserva, sempre emoções novas e que se assiste sempre, com o mais vivo prazer, sóbe á scena hoje, tres vezes, em "matinée", dedicada ás senhoras e em duas "soitrees" elegantissimas.

"A Canção Brasileira" que nesta sua "reprisa" sensacional vem marcando um grande éxito, ainda hontem foi representada em tres sessões literalmente cheias, o mesmo se esperando para hoje, dado o prestigio formidavel da deliciosa opereta que o maestro Vogeler envolveu na caricia irresistivel da musica mais inspirada e bonita.

O Pista da Gavea Será Palco, Esta Tarde, de Uma Peleja de Proporções Extraordinárias

O Sensacional Encontro de Serinhaem, Zaga, Hall Mark, Jacutinga e Brunorb

O G. P. 16 de Julho foi, sempre, uma das provas do nosso "turf" que despertaram maior expectativa em torno de sua disputa...

Vale dizer que a reunião destes seis "performers", as 1. guras máximas da penúltima turma, constituirá o primeiro grande acontecimento turfístico do ano.

receido apenas pela mudança do terreno, pois, como sua notável irmã, é reconhecidamente "gramático".

O "16 DE JULHO" E O DERBY DE EPSOM

Vista por este prisma, a prova desta tarde preenche muito mais os requisitos do Derby originário do que o próprio Cruzeiro do Sul, que costumamos chamar de Derby Brasileiro.

PRELIMINARMENTE HA A NOTE

fortíssima, que proporcionará a estreia da egua Jacutinga, animal que, com quanto tenha cumprido sua primeira campanha...

OS NACIONALES SOBRESAEM NO PREMIO "BRASILEIRA"

Pela primeira vez, este ano, potros de 3 annos ganhadores, tomaram parte numa carreira commum. Dada a sua melhor classe, o pareo que os reuniu apparece como um dos mais attraentes do programma.

A Casa Nazareth

e duas sortes grandes de hontem

O bilhete 6.499, premiado com 100.000\$000, na extracção da Loteria Federal, hontem realizada, foi fornecido pela casa Nazareth ao sr. Paschoal Bottino...

Casa Nazareth OUIDOR, 96

No balcão da casa Nazareth acha-se a venda o Sweepstake Brasileiro, para 5 de agosto.

equivalencia de forças da maior parte de seus concorrentes.

Assis Brasil, Navy e Utraje, que foram terceiro, quarto e quinto, quando ganhou Insurrecto, tiveram muito pouca luz a ser atirar-lhes.

Observadas as diferenças de peso, hoje existentes, apresentam-se os tres em igualdade de condições.

Adarga-Assis Brasil é a dupla que indicamos.

7ª CARREIRA

QUE LOTERIA É O PREMIO "VENDOME" Num pareo de animaes velozes, como é o premio "Vendôme", Mango que acaba de vencer nesta turma...

9ª CARREIRA

YPIRANGA LEVARA ADVERSARIOS PERIGOSISSIMOS Outra carreira, em que a igualdade de forças dos competidores torna difficil qualquer prognostico, é o premio "Ultraje".

Xerem acaba de obter nitido triumpho, nesta mesma turma, mas o accrescimento de peso, derivado desta victoria, reduz-lhe muito a chance.

Os principaes adversarios da junta do stud Expeditus são: Romana, que tem demonstrado equivaler a Ypiranga; Ogro e Kobelk, que atopelaram bem na prova ganha por Xerem...

A nossa indicação recae na parella do stud Paula Machado.

NOSSOS PROGNOSTICOS Zab — Zizi — Brazino. Palpiteira — Favorito — Sympathia. Urutajo — Bronze — Kumell. Rex — Negro — Pum! Ygerne — Capacete de Aço — Valence.

Adarga — Assis Brasil — Haragan. Triste Vida — Miculm — Tiraotcu. Serishaem — Zaga — Hall Mark. Ypiranga — Kobelk — Romana.

1ª carreira — Premio "Midwest" — 1.500 metros — 4:00\$000.

1 Jaguarhyva S. Gu... 2 Brazino, J. Mesquita... 3 Seu Cabral O. Cou... 4 Yale, W. Andrade... 5 Zab, A. Silva... 6 Zizi, G. Costa... 7 Zizi, G. Costa... 8 Zizi, G. Costa... 9 Zizi, G. Costa... 10 Zizi, G. Costa...

1ª CARREIRA

1 Yambi, J. Mesquita... 2 Sympathia, P. Faz... 3 Arqueiro, S. Batista... 4 Palpiteira, A. Silva... 5 Favorito, I. Souza... 6 Ojos Lindos, H. Herrera... 7 Ojos Lindos, H. Herrera... 8 Ojos Lindos, H. Herrera... 9 Ojos Lindos, H. Herrera... 10 Ojos Lindos, H. Herrera...

3ª carreira — Premio "Prin-ter" — 1.800 metros — Réis 6:00\$000.

1 Bronze, S. Batista... 2 Oding, F. Mendes... 3 Kumell, T. Batista... 4 Nevada, N. C... 5 Urutajo, I. Souza... 6 Sargento, C. Fernandez... 7 Solinger, A. Feijó... 8 Rainheta, A. Brito... 9 Sem Reserva, A. Silva... 10 Epatante, G. Costa... 11 Ojos Lindos, H. Herrera... 12 Ojos Lindos, H. Herrera... 13 Ojos Lindos, H. Herrera... 14 Ojos Lindos, H. Herrera... 15 Ojos Lindos, H. Herrera...

3ª carreira — Premio "Ven-dôme" — 1.600 metros — Réis 4:00\$000 — "Betting".

1 Miculm, O. Coutinho... 2 Kamarada, I. Allendz... 3 Cachalote, J. Misquita... 4 Mango, P. Costa... 5 El Ghazi, T. Batista... 6 Facella, S. Batista... 7 Triste Vida, I. Souza... 8 Blue Star, A. Brito... 9 Resaca, C. Fernandez... 10 Vichy, E. Opazo... 11 Royal Star, G. Costa... 12 Tiraotcu, F. Mendes... 13 Delme, C. Gomez... 14 Martillero, W. Andrade... 15 Delme, C. Gomez... 16 Delme, C. Gomez... 17 Delme, C. Gomez... 18 Delme, C. Gomez... 19 Delme, C. Gomez... 20 Delme, C. Gomez...

1 Assis Brasil, J. Mesquita... 2 Lord Breck, O. Coutinho... 3 Assis Brasil, J. Mesquita... 4 Lord Breck, O. Coutinho... 5 Assis Brasil, J. Mesquita... 6 Lord Breck, O. Coutinho... 7 Assis Brasil, J. Mesquita... 8 Lord Breck, O. Coutinho... 9 Assis Brasil, J. Mesquita... 10 Lord Breck, O. Coutinho...

3ª carreira — Grande Premio "Vendôme" — 1.600 metros — Réis 4:00\$000 — "Betting".

1 Assis Brasil, J. Mesquita... 2 Lord Breck, O. Coutinho... 3 Assis Brasil, J. Mesquita... 4 Lord Breck, O. Coutinho... 5 Assis Brasil, J. Mesquita... 6 Lord Breck, O. Coutinho... 7 Assis Brasil, J. Mesquita... 8 Lord Breck, O. Coutinho... 9 Assis Brasil, J. Mesquita... 10 Lord Breck, O. Coutinho...

CASEMIRAS BRINS CASA WAZ SEMPRE NOVIDADES VENDAS A VAREJO PREÇOS DE ATACADO TEL.-3-3816 RUA BUENOS AIRES 96

3 Adarga, S. Baptista... 4 Navy, I. Souza... 5 Haragan, H. Herrera... 6 Ultrage, A. Costa... 7 Colt, T. Batista... 8 Velasquez, W. Andrade... 9 La Sonkina, A. Silva... 10 Trompito, G. Costa... 11 Triste Vida, I. Souza... 12 Blue Star, A. Brito... 13 Resaca, C. Fernandez... 14 Vichy, E. Opazo... 15 Royal Star, G. Costa... 16 Tiraotcu, F. Mendes... 17 Delme, C. Gomez... 18 Martillero, W. Andrade... 19 Delme, C. Gomez... 20 Delme, C. Gomez...

mio "16 de julho" — 2.400 metros — 25:00\$000 — "Betting".

1 Serinhaem, I. Souza... 2 Astoria, J. Mesquita... 3 Haragan, D. correr... 4 Jacutinga, F. Batista... 5 Brunorb, A. Oliveira... 6 Zaga, A. Silva... 7 Zugi, G. Costa... 8 Zugi, G. Costa... 9 Zugi, G. Costa... 10 Zugi, G. Costa... 11 Zugi, G. Costa... 12 Zugi, G. Costa... 13 Zugi, G. Costa... 14 Zugi, G. Costa... 15 Zugi, G. Costa... 16 Zugi, G. Costa... 17 Zugi, G. Costa... 18 Zugi, G. Costa... 19 Zugi, G. Costa... 20 Zugi, G. Costa...

1 Miculm, O. Coutinho... 2 Kamarada, I. Allendz... 3 Cachalote, J. Misquita... 4 Mango, P. Costa... 5 El Ghazi, T. Batista... 6 Facella, S. Batista... 7 Triste Vida, I. Souza... 8 Blue Star, A. Brito... 9 Resaca, C. Fernandez... 10 Vichy, E. Opazo... 11 Royal Star, G. Costa... 12 Tiraotcu, F. Mendes... 13 Delme, C. Gomez... 14 Martillero, W. Andrade... 15 Delme, C. Gomez... 16 Delme, C. Gomez... 17 Delme, C. Gomez... 18 Delme, C. Gomez... 19 Delme, C. Gomez... 20 Delme, C. Gomez...

1 Xerem, A. Silva... 2 Ypiranga, G. Costa... 3 El Tigre, H. Herrera... 4 Twinbar, B. Cruz... 5 Yolanda, F. Mendes... 6 Nobleman, W. Andrade... 7 Bon Amí, G. Feijó... 8 Kobelk, I. Souza... 9 Romana, S. Batista... 10 Gin Puro, J. Mesquita... 11 Gin Puro, J. Mesquita... 12 Gin Puro, J. Mesquita... 13 Gin Puro, J. Mesquita... 14 Gin Puro, J. Mesquita... 15 Gin Puro, J. Mesquita... 16 Gin Puro, J. Mesquita... 17 Gin Puro, J. Mesquita... 18 Gin Puro, J. Mesquita... 19 Gin Puro, J. Mesquita... 20 Gin Puro, J. Mesquita...

A Reunião de Hontem

MANTENDO-SE INVICTA, ESTE ANNO, A SURPREENDENTE MARIQUITA, OBTVE SEU QUINTO TRIUMPHO CONSECUTIVO

Mais uma sabbatina foi effectuada hontem, no Jockey Club com o successo relativo que acompanha esta sorte de divertimentos.

grande trecho. No fim da curvatura, Matupiri e Topaze, que o vinham escoltando desde o pulo forçaram, arrebata-dolhe a vanguarda.

Ganho por um corpo e meio; do 2.º ao 3.º tres corpos.

A reunião foi iniciada com a disputa do Premio Fusão que marcou a primeira victoria de Solteirinha este anno.

O paréo seguinte marcou mais uma bella victoria da egua Mariquita, que se conservando invicta este anno, alcançou seu quinto triumpho consecutivo.

RATEOS EVENTUAES

No segundo paréo, verificou-se uma occurencia desagradavel. Julgando que o "starter" havia dado a partida, os competidores cumpriram o percurso do cavallo partier.

A filha de Constantine vae subindo de turma, ninguem acredita nas suas possibilidades, mas triumpho sempre no mesmo estilo.

Total das apostas: 10:540\$000.

Na duvida, a maior parte sobre a validade da partida, e por outro lado, não querendo abandonar de todo a carreira, os oito animaes percorreram a distancia com grande differença de um para o outro.

O filho de Legionario fugiu mais, ao entrar na recta, parecendo estar com o triumpho garantido. Das especiaes em diante, Mariquita começou a avançar impetuosamente de galto, a poucos metros antes do disco, poder livrar sob o pensionista de Americo de Azevedo, insignificante differença.

Criador: L. de P. Machado. Treinador: Manoel de Mello.

Cruzado o disco Cartier, Ibirapuan, Vampiro e Galarrim occupavam as principaes posições.

Os triumphos já quasi incontaveis de Mariquita attestam duma maneira positiva a competencia do profissional que lhe orienta o "entraînement".

Total 471

Como se esperava a carreira foi annullada, ficando reservada a sua disputa no fim da reunião.

Por ultimo, foi disputada a segunda carreira, annullada pelas occurencias já expostas.

1ª CARREIRA

Vampiro que havia chegado em terceiro na carreira anterior, obteve um trabalhoso triumpho sobre Clo. Galarrim fez o train, acompanhado por Vampiro e Ibirapuan.

Na recta, Vampiro, passou para a frente, mantendo sua posição de dominio até ao esperado ataque final de Clo.

2ª CARREIRA

Dahi em diante o irmão de Sca veu até o disco, muito facil, ainda escoltado por Chouanneffe.

Na carreira seguinte, venceu muito facilmente o cavallo Itú que, grandemente jogado no Prado produziu uma performance muito em desacordo com as anteriores.

314 Premio "Pum!" — Animae sem mais de uma mae de 3 annos e mais idade — Pesos assignaes com descreva para aprendizes — 1.600 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

O filho de Metz tomou a ponta, e sempre enormemente destacado dos demais fez o percurso da carreira, não se apercebendo das investidas de Garibaldi, Gandhi e Leverrier, que, nesta ordem, o escoltaram.

313 Premio "Fusão" — Animae sem mais de uma victoria neste anno. Pesos assignaes, com descarga para aprendizes 1.300 metros — Premios: 3:600\$, 600\$ e 150\$000.

VAMPIRO, masc., alazão 5 annos, S. Paulo, Sang Froid e Judá, da senhora-hinha Suelly M. Camisa, 51 kilos, G. Costa... 1º Cló, 52 ks., I. de Souza... 2º Violão, 52 ks., A. Rosa... 3º Cartier, 53 ks., W. de Andrade... 4º Ibirapuan, 48 kilos, W. Cunha... 5º Galarrim, 48,47 kilos, J. Morgado, aprendiz... 6º Xamata, 56 kilos, C. Fernandez... 7º Não correram: Mâ em Cross e Kassina. Ganho por meia cabeça; do 2.º ao 3.º tres corpos. Rateios: 48\$800 em 1.ª dupla (24) 28\$700; obreos: Vampiro, 15\$200; Cló, 19\$400. Tempo: 107" 25. Total das apostas: 26:440\$000. Criador: Th. Lare Campos. Treinador: Nestor P. Gomes. Nota — Esta carreira, annullada na primeira oportunidade, foi disputada por último.

No Premio Violão, satu victorioso Benemerito, que produziu tambem uma performance muito differente das que vinha cumprindo.

O filho de Rataplan saiu bem, o que lhe valeu a liderança da carreira, durante um

(Continúa na 13ª pagina).

OS IMPERATIVOS DA NACIONALIZAÇÃO

Acreditamos, contudo, não terem sido apenas estas justificativas tendencias chauvinistas que, repercutindo nas espheras da alta administração do turf do país, tenham feito cerrar, aos estrangeiros, as portas de grande numero de nossos classicos, inclusive o Derby, competição, por principio, internacional.

3ª CARREIRA

Bronze LEVARA ADVERSARIOS PERIGOSOS O potro Bronze que tem formado nas filiras classicas, onde não actua apagadamente, voltando ao selo dos perdedores, adquire, uma situação forçosamente dominante.

4ª CARREIRA

PUMI ACABA DE OBTIER SINGIFICATIVA VICTORIA A potranca Pumi vem de obter um triumpho tão facil, que é, no premio "Sartarém", a competidora vista com melhores olhos.

5ª CARREIRA

NAO HA QUEM SE DESTAQUE, NITIDAMENTE, NO PREMIO "XAVIER" O equilibrio que se observa entre os competidores do premio "Xavier" promete fazer desta carreira, uma das mais interessantes da reunião.

ZAGA E JACUTINGA

Por fim colloquemos, frente a frente, Zaga e Jacutinga. Em distancias severas, como a do "16 de Julho", a representante do "turf" paulista levou, sempre, a melhor.

6ª CARREIRA

Entre Zaga e Hall Mark, que ha mais de um anno, encontraram-se, pela primeira e ultima vez, cabendo o triumpho á torcida, a situação é semelhante á que acabamos de examinar, já que Zaga pouco fica a dever a Serinhaem.

7ª CARREIRA

Entre Zaga e Hall Mark, que ha mais de um anno, encontraram-se, pela primeira e ultima vez, cabendo o triumpho á torcida, a situação é semelhante á que acabamos de examinar, já que Zaga pouco fica a dever a Serinhaem.

8ª CARREIRA

Entre Zaga e Hall Mark, que ha mais de um anno, encontraram-se, pela primeira e ultima vez, cabendo o triumpho á torcida, a situação é semelhante á que acabamos de examinar, já que Zaga pouco fica a dever a Serinhaem.

O ELEMENTO ESTRANGEIRO E O "16 DE JULHO"

Por isto, afirmamos mais uma vez: o "16 de Julho", com o feticio hospitaleiro do seu campo, isto é, passando por cima deste espirito jacobinista, é muito mais Derby do que o Cruzeiro do Sul.

9ª CARREIRA

Por ultimo, tragamos Brunorb á tona. O filho de Santol vae effectuar um salto de quats seis turmas.

10ª CARREIRA

Será que, nas suas recentes exhibições o cavallo inglez tenha occultado tanta qualidade que lhe permita, agora, transferir um dominio sobre Marciel leg para um sobre Serinhaem? Tudo se vê no "turf".

11ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

CONCLUSAO FINAL

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

1ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

2ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

3ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

BRAZINO ENFRENTARA NOVAMENTE A PARELLA ZAB-ZIZI

Brazino vem de derrotar Zab e Zizi, ajudado por uma optima partida, e pela distancia breve da prova, favoravel aos seus recursos de animal essencialmente ligeiro.

4ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

5ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

6ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

OS NOTAVES CONCURRENTES DESTES ANNO

Além das "vedettes" máximas do Cruzeiro, Serinhaem, Zaga e Astoria, disputarão o "16 de Julho", nesta qualidade, a egua nacional Jacutinga, que se não formou na constellação do Cruzeiro, deveu-o, unicamente, ao descaço de seus responsaveis, que não a inscreveram em tempo, e Hall Mark e Brunorb que, por principio, excluidos do Derby, aproveitaram-se do caracter acolhedor da prova de hoje.

7ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

8ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

9ª CARREIRA

Do que expuzemos, deduzida a circumstancial superioridade de Zaga sobre Jacutinga, a inequívoca de Serinhaem sobre a torcida, a difficuldade que para Hall Mark representa dar tão grandes vantagens de peso aos animaes, e a possivel extemporaneidade da tentativa de Brunorb, veu surgindo automaticamente a nossa inclinação para Serinhaem.

LECLERC & CO. AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguanay, 104, esquina de Rosário

Encarregamos de contratar e promover o emprego do methodo de construir estradas firmes em terrenos molles, privilegiado pela Patente de invenção N. 16.811, da qual é cessionaria a SOCIEDADE ANONIMA CONSTRUTORA DE CAMINHOS KIN-GITE.

Encarregamos de contratar e promover o emprego do methodo de construir estradas firmes em terrenos molles, privilegiado pela Patente de invenção N. 16.811, da qual é cessionaria a SOCIEDADE ANONIMA CONSTRUTORA DE CAMINHOS KIN-GITE.

# Bangu x São Christovão e Bomsucesso x America Farão hoje a Rodada do Retorno da Liga Carioca de Football

## Paulistas e Cariocas Travarão Uma Grande Peleja na Capital Bandeirante

### A IMPORTANCIA DO COTEJO — OS PAULISTAS CONSEGUIRAM A "REVANCHE"? — COMO OS QUADROS PISARÃO A CANCHA — OUTRAS NOTAS



Rey

Em São Paulo mais uma vez se encontrarão os clássicos rivais do football brasileiro. Paulistas e cariocas jogarão num curto período, pela segunda vez. No primeiro cotejo os cariocas venceram, embora pela diferença mínima. A partida caracterizou-se pelo equilíbrio que predominou em todas as suas fases.

Os paulistas e os cariocas não puderam apresentar a sua força máxima, dificultados por embargos imprevistos. O scratch paulista veio sem Junqueira e Gabardo, ambos contundidos. Já hoje os bandei-

rantes se apresentarão reforçados.

O quadro jogará completo e, além disso, com a vantagem de atuar na própria "cancha", uma torcida toda favorável. É uma grande oportunidade que se oferece ao scratch paulista. Os técnicos compreenderam isso. Tanto que procuraram fazer o melhor scratch. De certo modo conseguiram o seu desejo. Pelo menos, não seria possível fazer um quadro melhor, nas circunstâncias actuaes. O football paulista sofre um abalo com a perda de Waldemar e Luizinho, elementos que integraram o seleccionado.

**COMO OS PAULISTAS ENCARAM O MATCH**

Os paulistas encaram o match como uma oportunidade excepcional. Querem aproveitá-la, sobretudo porque ella não se repetirá tão cedo. O scratch paulista será quasi o mesmo que enfrentou os cariocas no 1.º cotejo.

Soffreu apenas duas modificações que, no entanto muito aumentaram a sua eficiência.

Junqueira, o extraordinário zagueiro do Palestra, já refeito da contusão que experimentou, jogará, formando a parêlha com Neves. A defesa do scratch ficou uma muralla, dizem os cronistas bandeirantes. Realmente, o team está solidamente defendido. Lara entrará na meia esquerda, substituindo Alberto que não convenceu no ultimo match.

Será o seguinte, o quadro paulista:

Batataes; Neves e Junqueira; Tunga, Zarzur e Tuffy; Sacy, Nico, Romen, Lara e Hercules.

**O QUADRO CARIOCA**

Muitas circunstancias contribuem para que o scratch carioca não pudesse ir como se desejava. Todavia, seguiu um scratch forte e que muito poderá fazer, no encontro de hoje.

Felizmente, muitos dos elementos cuja presença, parecia duvidosa, jogarão, embora sem que a sua eficiência seja completa. A defesa do scratch está boa. Não fora a circunstancia de estarem alguns dos



Gringo

seus elementos machucados, poderíamos depositar nella uma confiança integral. O scratch carioca jogará com a seguinte constituição: Rey, Domingos e Italla; Gringo, Pauso e Ivan; Orlando, Russo Gradim, Nena e Jarbas.

**UMA GRANDE PELEJA**

O match será ainda commemorativo do jubileu de Friedreich, uma das figuras mais gloriosas do nosso football. Tudo indica que São Paulo verá uma grande peleja. De um lado, os bandeirantes desejando vingar a derrota que experimentaram recentemente. Do outro, o quadro carioca disposto a tudo para confirmar a "performance". Qual será o resultado do cotejo?

## S. CHRISTOVÃO E BANGU', AMERICA E BOMSUCCESSO, DUAS BOAS PELEJAS NA TARDE DE HOJE

### A IMPORTANCIA DOS MATCHES — COMO OS TEAMS JOGARÃO

### BASKET-BALL

#### II Campeonato Official da cidade do Rio de Janeiro

Os encontros marcados na tabella para 21 de junho p. findo e 5 do corrente e transferidos por diversos motivos, serão realizados nos dias 25 e 27 deste mesmo mez, conforme descriptão abaixo:

**GRUPO C**

Julho 25 — 13 Club x Santa Helosa — Campo: Rua Aristides Caixe n. 162. Arbitro — Levy de Magalhães Mello; Fiscal — José Marum Curi; Chronometrista — Guilherme Gomes; Apontador — Newton Carvalho de Souza; Delegado — Guilherme Pastor.

C. R. Botafogo x Costa Lobo — Campo: Salvador Corrêa — Leme. Arbitro — Manoel Moreira; Fiscal — Edesio Quartim; Chronometrista — Oswaldo Novaes; Apontador — Helio Albernaz Alves; Delegado — Luiz Beltrão dos Santos Dias.

Villa Isabel x Bomsucesso — Campo: Avenida 28 de Setembro n. 274. Arbitro — Jacomo Monta; Fiscal — Jayme Maia Aruda; Chronometrista — Carlos Cirardin; Apontador — Oswaldo Lemos Coelho; Delegado — Foud Chalfum.

Fluminense x Edison — Campo — Alvaro Chaves n. 41. Arbitro — Alfonso Lefever Lopes; Fiscal — Hercules Roberti; Apontador — Luiz Andrade; Chronometrista — Armando Paiva; Delegado — Waldemar Rocha.



Francisco

O match que reunirá hoje o America e o Bomsucesso, assume uma grande importancia para o quadro rubro. Alimentando esperanças ao campeonato o America precisa vencer o obstaculo constituido pelo Bomsucesso. E' no entanto um jogo perigoso para o quadro americano.

Por isso mesmo a torcida teme pelo segundo collocado. O encontro indicará se o America ainda pode alimentar illusões ao titulo maximo. Uma derrota viria, sem duvida, cortar as pretensões dos rubros. Dahl a importancia do cotejo. O Bomsucesso não tem sido feliz, mas é um quadro do qual se pode esperar todas as surpresas.

### LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguaiana, 104, esquina do Rosário

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento dos tubos sem costura, fabricados segundo os aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de Invenção N.º 15.114, da qual é concessionaria a SOCIEDADE ANONYMA "ETERNIT" PIETRA ARTIFICIALE.

**GRUPO B**

Julho 27 — Tijuca x S. Christovão — Campo — Rua Conde Bomfim n. 451. Arbitro — Affonso Lefever Lopes; Fiscal — José Cruz Mendonça; Chronometrista — Oswaldo Novaes; Apontador — Armando Gonçalves Pereira; Delegado — José Monteiro Valente.

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento dos tubos sem costura, fabricados segundo os aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de Invenção N.º 15.114, da qual é concessionaria a SOCIEDADE ANONYMA "ETERNIT" PIETRA ARTIFICIALE.

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**PRIVILEGIOS E MARCAS**

Interessa a V. S. qualquer assumpto em referencia ao titulo? e tambem S. Publica — Veja pagina amarella, 119 catalogo do telephone. Rio — Sizenando Rodrigues de Almeida.

**LIVRARIA ALVES**

Livros collegias e academicos RUA DO OUVIDOR, 166

**CONGRESSO EUCHARISTICO INTERNACIONAL DE BUENOS AIRES**

As pessoas que desejarem assistir ao grande Congresso Eucharistico Internacional, a realizar-se em Buenos Aires, no mez de Outubro proximo, tendo passagens e estadia, tudo de graça oferecido pelo Amparo Reciproco, deverão dirigir-se a Sede do mesmo, á Rua Buenos Aires, 46-Terreo, afim de obter informações completas.

## TAVARES CRESPO E JOHN KILLS COMBATERÃO HOJE A' NOITE NO "RING" DO "ESTADINHO LAPA"

### CARLOS DOS SANTOS E ARAUJO LOPES, NA SEMI-FINAL

Hoje á noite, ás 20,30 horas, terá lugar no "Stadinho Lapa", completamente remodelado, sito á rua Joaquim Silva n. 64, o annuciado espectáculo pugilistico de amadores, no qual intervirão nada menos de dez dos nossos mais futuros "cracks", bem como os conhecidos profissionais Tavares Crespo, "Gato Selvagem" que foi um dos maiores adversarios de André Miguel, Ramon Barbens, Peter Johnson e outros, e John Kills um optimo e promissor peso leve pertencente ao São Christovão Boxing Club.

Esta luta que vem sendo aguardada com vivo interesse por parte dos officionados promete ser sensacional, devendo oferecer portanto lances de verdadeira emoção. Crespo, que após um longo periodo de repouso vai reaparecer para continuar a sua carreira gloriosa de victorias, está magnificamente preparado para o triumpho cegamente no seu triumpho sobre Kills. Entretanto, o pupilo de Raymond Leite espera derrotar decisivamente o pugilista luso, tendo para tal se preparado com todo o cuidado.

A semi-final do programma promete tambem ser importante, pois que nella intervirão os dois conhecidos amadores Carlos dos Santos e Araujo Lopes. Ambos subirão ao "ring" bem preparados e dispostos a vender bem caro a sua derrota.

**O PROGRAMA**

1ª luta — Oswaldo Pinto x Pereira Pinto.

2ª luta — Lucio Gonçalves x João Bonifacio.

3ª luta — Antenor Costa x Manoel Coutinho.

4ª luta — Gato x Jeronymo Teixeira.

5ª luta (semi final) — Carlos dos Santos x Araujo Lopes.

6ª luta — Final — Em 8 rounds de 3 minutos e luvás de 4 onças.

Tavares Crespo x John Kills. Arbitrará esse encontro, George Godfrey.

**AS ARCHIBANCADAS**

As archibancadas ficaram concluidas ontem e, optimamente dispostas.

**OS INGRESSOS**

Os ingressos serão cobrados nos seguintes preços: cadeiras de ring, \$5000. Archibancadas, 1\$500.

## RODRIGUES E SABBATINO NUMA DAS GRANDES LUTAS DA TEMPORADA

### O CHOQUE SE REALIZARA' QUARTA-FEIRA PROXIMA, NO ESTADIO BRASIL



Sabbatino, um dos magos do pugilismo, proximo adversario de Antonio Rodrigues

A luta de Rodrigues e Sabbatino era esperada ha muito pelo publico. Não se podia compreender que estando em nossa Capital um homem da classe do portoriquenho, não fosse indicado Rodrigues para enfrentá-lo. Sabbatino deixou a melhor impressão possível nas provas a que se submeteu. E' sem duvida um grande pugilista, um boxeur de recursos vastissimos. Sua technica é desconcertante, apoiando-se em meios naturais como uma mobilidade espantosa, e uma grande malícia. Em Buenos Aires o portoriquenho derrotou Sposito que é o campeão argentino, e Noqueu Tapia, campeão chileno. Os cronistas argentinos assignalam que ha muito não apparecia na America do Sul um boxeur de technica tão notavel como Sabbatino.

Sabbatino preparou-se bem para a luta, sabendo o valor do adversario. Ha muito o portoriquenho não se via em tão grande forma. Espera fazer um dos seus melhores combates. Sabbatino mostra um grande optimismo.

— Espero derrotar Rodrigues mostrando assim ao publico carioca as minhas verdadeiras possibilidades. Estou bem preparado e o que posso garantir. Sei que Rodrigues é um adversario perigoso mas isso não me inquieta. Tenho sem embargo uma grande responsabilidade no cotejo. Como sabem enfrentarei breve Marcel Thil e uma derrota derrotaria desfavoravelmente em Paris onde o combate se realizara.

**UMA GRANDE LUTA**

Sabbatino e Rodrigues farão um dos grandes combates dos ultimos tempos. A luta despertará excepcional interesse atrairdo o publico pelos seus aspectos sensacionais.

Reunirá dois grandes technicos. Mas se o combate por um lado promete invulgar belleza technica, não é menos certo que terá grande emoção.

No mesmo programma tomarão parte: Manoel Pires, Lopes Chaves, Brazillia, Acosta, Orestes Esteves e outros.

**OS INGRESSOS**

As gerias serão cobradas ao preço de \$5000.

**LECLERC & CO.**

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguaiana, 104, esquina do Rosário

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento dos tubos sem costura, fabricados segundo os aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de Invenção N.º 15.114, da qual é concessionaria a SOCIEDADE ANONYMA "ETERNIT" PIETRA ARTIFICIALE.

## A Reunião de Hontem

(Continuação da 12ª pagina).

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Ibraputan... 80 132\$500

1- (3) Kamato... 203 520\$200

(3) Clo... 407 265\$000

2- (4) Galarin... 44 240\$900

3-5 Viçião... 175 66\$500

(8) Cartier... 199 53\$200

4- (9) Vampiro... 217 48\$800

Total: 1323

11... 33 298\$400

12... 192 51\$200

13... 70 140\$800

14... 132 74\$600

22... 62 158\$700

23... 294 48\$000

24... 368 26\$700

34... 103 85\$300

44... 67 146\$900

Total: 1231

### 3ª CARREIRA

**315 Premio "Brazão"** — Animas sem victoria no Jockey Club Brasileiro. Pesos da tabella — 1.600 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

BH-HEITE, masc., 4 annos UREUAY, Sens e Lady Marion, do rs. João J. de Figueiredo, 54 kilos, W. de Andrade... 1º

Chouannerie, 52 kilos, S. Baptista... 2º

Enemigo, 56 kilos, T. Batista Irigoyen, 56 kilos, C. Gomez Sweet Cut, 52 kilos, S. Guiblenz... 0

Salimar, 54 kilos W. Cunha O Guarany, 56 kilos, E. Opazo O La Orticaria, 52 kilos, A. Brito, aprendiz... 0

Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.

Rateios: 96\$700, em 1.º: dupla (24), 28\$100; placés: Bilhete, 47\$500; Chouannerie, 20\$700.

Tempo: 106" 2/5.

Total das apostas: 20:390\$000. Importador: Oswaldo G. Camisa.

Importador: Trajano de Carvalho.

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Guarany... 35 249\$400

(2) Irigoyen... 107 78\$600

(3) Sweet Cut... 152 55\$300

4- (4) Enemigo... 107 78\$600

(5) Bilhete... 87 98\$700

(6) Salimar... 43 39\$500

(7) Chouannerie... 351 23\$900

La Orticaria... 351 23\$900

Total: 1052

11... 39 358\$900

12... 28 128\$800

13... 62 115\$700

14... 115 62\$400

22... 29 281\$800

23... 66 108\$700

34... 230 31\$200

44... 230 31\$200

### 5ª CARREIRA

**317 Premio "Viçião"** — Animas sem mais de tres victorias neste anno — Pesos especiais, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

ITU, masculino, alazão, 6 annos, Rio Grande do Sul, Metz e Lila, do sr. J. A. Flores da Cunha, 53 kilos, J. Mesquita... 1º

Garibaldi, 54 kilos, W. de Andrade... 2º

Gandhi, 52 kilos, G. Costa Leventer, 56 kilos, C. Fernandez... 0

Fusão, 54 kilos, S. Batista Cuauhemoc, 54 kilos, I. de Souza... 0

Pirata, 53 kilos, H. Herrera Xavianna, 52 ks., H. Herrera Alterosa, 50/49 kilos, A. Brito, aprendiz... 0

Kruppe, 55/52 kilos, J. Morgado, aprendiz... 0

Biefe, ex-Marat, 56/53 kilos, S. Bezerra, aprendiz... 0

Jaguaro, 51 kilos, A. Rosa. O Ganho por tres corpos; do segundo ao terceiro, meia cabeça.

Rateios: 41\$700 em primeiro; dupla (13), 48\$300; placés: Iti 18\$900; Garibaldi 26\$100, Gandhi 32\$000.

Tempo: 101" 2/5.

Total das apostas: 24:580\$000. Criador: Pio Martins. Treinador: Elpidio Corrêa.

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Fusão... 44 232\$700

(2) Iti... 245 41\$700

(3) Alterosa... 33 310\$300

(4) Cuauht... 378 27\$000

(5) Xavianna... 73 140\$200

(6) Kruppe... 50 204\$800

(7) Garibaldi... 107 95\$700

(8) Pirata... 57 95\$700

(9) Gandhi... 101 200\$700

(10) Jaguaro... 45 227\$500

(11) Leventer... 134 76\$400

(12) Biefe... 13 787\$600

Total: 1280

**RATEIOS EVENTUAES**

33... 48 149\$400

34... 253 28\$100

44... 34 210\$000

Total: 897

### 4ª CARREIRA

**316 Premio "Palhaço"** — Animas sem mais de duas victorias neste anno — Pesos especiais, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

Orca, 56 kilos, S. Gutierrez Lentejoula, 52 kilos, J. Mesquita... 1º

Alsaciano, 52 kilos, G. Costa... 2º

Libertino, 50 kilos, W. Cunha... 3º

Matupiri, 53/50 kilos, A. Brito, ap... 0

Topaze, 56 kilos, W. Andrade... 0

Dux, 50/47 kilos, J. Morgado, ap... 0

Ganho por pescoco; do 2º ao 3º, quatro corpos.

Rateios: 71\$800, em 1.º: dupla (23), 62\$300; placés: Benemerito, 29\$000; Orca 26\$800; Lentejoula, 16\$600.

Tempo: 99" 4/5.

Total das apostas: 23:420\$000. Criador: Angelo Plotto. Treinador: Alberto F. Guimarães.

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**318 Premio "Le Reuard"** — Animas de 4 annos e mais idade. Pesos especiais, com descarga para aprendizes—1.600 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

MARIQUITA, fem., castanho, 6 annos, R. Janeiro, Constantino e Sumpot, do Sr. José Salgado, 52 ks. J. Mesquita... 1.º

Marciellegi, 49 ks. G. Costa... 2.º

Xiah, 48 ks. J. Santos... 3.º

Grand Marnier, 54/51 ks. A. Brito, ap... 0

Mani, 53 ks. H. Herrera... 0

King Kong, 52 ks. A. Rosa... 0

Yak, 49 ks. W. Cunha... 0

Zorrastron, 49 ks. T. Batista Barraka, 50/47 ks. J. Morgado, ap... 0

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**318 Premio "Le Reuard"** — Animas de 4 annos e mais idade. Pesos especiais, com descarga para aprendizes—1.600 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

MARIQUITA, fem., castanho, 6 annos, R. Janeiro, Constantino e Sumpot, do Sr. José Salgado, 52 ks. J. Mesquita... 1.º

Marciellegi, 49 ks. G. Costa... 2.º

Xiah, 48 ks. J. Santos... 3.º

Grand Marnier, 54/51 ks. A. Brito, ap... 0

Mani, 53 ks. H. Herrera... 0

King Kong, 52 ks. A. Rosa... 0

Yak, 49 ks. W. Cunha... 0

Zorrastron, 49 ks. T. Batista Barraka, 50/47 ks. J. Morgado, ap... 0

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**317 Premio "Viçião"** — Animas sem mais de tres victorias neste anno — Pesos especiais, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

ITU, masculino, alazão, 6 annos, Rio Grande do Sul, Metz e Lila, do sr. J. A. Flores da Cunha, 53 kilos, J. Mesquita... 1º

Garibaldi, 54 kilos, W. de Andrade... 2º

Gandhi, 52 kilos, G. Costa Leventer, 56 kilos, C. Fernandez... 0

Fusão, 54 kilos, S. Batista Cuauhemoc, 54 kilos, I. de Souza... 0

Pirata, 53 kilos, H. Herrera Xavianna, 52 ks., H. Herrera Alterosa, 50/49 kilos, A. Brito, aprendiz... 0

Kruppe, 55/52 kilos, J. Morgado, aprendiz... 0

Biefe, ex-Marat, 56/53 kilos, S. Bezerra, aprendiz... 0

Jaguaro, 51 kilos, A. Rosa. O Ganho por tres corpos; do segundo ao terceiro, meia cabeça.

Rateios: 41\$700 em primeiro; dupla (13), 48\$300; placés: Iti 18\$900; Garibaldi 26\$100, Gandhi 32\$000.

Tempo: 101" 2/5.

Total das apostas: 24:580\$000. Criador: Pio Martins. Treinador: Elpidio Corrêa.

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Fusão... 44 232\$700

(2) Iti... 245 41\$700

(3) Alterosa... 33 310\$300

(4) Cuauht... 378 27\$000

(5) Xavianna... 73 140\$200

(6) Kruppe... 50 204\$800

(7) Garibaldi... 107 95\$700

(8) Pirata... 57 95\$700

(9) Gandhi... 101 200\$700

(10) Jaguaro... 45 227\$500

(11) Leventer... 134 76\$400

(12) Biefe... 13 787\$600

Total: 1280

**318 Premio "Le Reuard"** — Animas de 4 annos e mais idade. Pesos especiais, com descarga para aprendizes—1.600 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

MARIQUITA, fem., castanho, 6 annos, R. Janeiro, Constantino e Sumpot, do Sr. José Salgado, 52 ks. J. Mesquita... 1.º

Marciellegi, 49 ks. G. Costa... 2.º

Xiah, 48 ks. J. Santos... 3.º

Grand Marnier, 54/51 ks. A. Brito, ap... 0

Mani, 53 ks. H. Herrera... 0

King Kong, 52 ks. A. Rosa... 0

Yak, 49 ks. W. Cunha... 0

Zorrastron, 49 ks. T. Batista Barraka, 50/47 ks. J. Morgado, ap... 0

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Matupiri... 154 63\$800

1- (2) Dux... 4 222\$700

(3) Orca... 128 76\$800

2- (4) Lentejoula... 210 46\$800

(5) Topaze... 131 75\$100

3- (6) Benemerito... 137 71\$800

(7) Libertino... 340 28\$900

4- (8) Alsaciano... 86 114\$400

Total... 1.230

**317 Premio "Viçião"** — Animas sem mais de tres victorias neste anno — Pesos especiais, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 3:000\$, 600\$ e 150\$000.

ITU, masculino, alazão, 6 annos, Rio Grande do Sul, Metz e Lila, do sr. J. A. Flores da Cunha, 53 kilos, J. Mesquita... 1º

Garibaldi, 54 kilos, W. de Andrade... 2º

Gandhi, 52 kilos, G. Costa Leventer, 56 kilos, C. Fernandez... 0

Fusão, 54 kilos, S. Batista Cuauhemoc, 54 kilos, I. de Souza... 0

Pirata, 53 kilos, H. Herrera Xavianna, 52 ks., H. Herrera Alterosa, 50/49 kilos, A. Brito, aprendiz... 0

Kruppe, 55/52 kilos, J. Morgado, aprendiz... 0

Biefe, ex-Marat, 56/53 kilos, S. Bezerra, aprendiz... 0

Jaguaro, 51 kilos, A. Rosa. O Ganho por tres corpos; do segundo ao terceiro, meia cabeça.

Rateios: 41\$700 em primeiro; dupla (13), 48\$300; placés: Iti 18\$900; Garibaldi 26\$100, Gandhi 32\$000.

Tempo: 101" 2/5.

Total das apostas: 24:580\$000. Criador: Pio Martins. Treinador: Elpidio Corrêa.

**RATEIOS EVENTUAES**

(1) Fusão... 44 232\$700

(2) Iti... 245 41\$700

(3) Alterosa... 33 310\$300

(4) Cuauht... 378 27\$000

(5) Xavianna... 73 140\$200

(6) Kruppe... 50 204\$800

(7) Garibaldi... 107 95\$700

(8) Pirata... 57 95\$700

(9) Gandhi... 101 200\$700

(10) Jaguaro... 45 227\$500

(11) Leventer... 134 76\$400

(12) Biefe... 13 787\$600

Total: 1280





# CONQUISTA da Beleza

SEARCH FOR BEAUTY com LARRY BUSTER CRABBE o campeão olímpico de natação!

IDA LUPINO ROBERT ARMSTRONG TOBY WING JAMES GLEASON ROSCOE KARNIS

Um desfile de licoz de beleza física feminina e masculina, jamais admirado na tela!

AMANHÃ

**PATHE PALACIO**

Uma fortuna de prêmio pela sua captura! Vivo ou morto? Elle vê mas não é visto — Elle está em toda a parte e em nenhuma! Quem poderia prender um homem assim? Intrigante! Curioso! Nunca visto! Único!

**INCREDITAVEL!!! PHANTASTICO!!!**

**SENSACIONAL!!!**

**THE INVISIBLE MAN** de H.G. WELLS

AMANHÃ

**PATHE**

# Diario Carioca

Praça Tiradentes n.º 77 || Rio de Janeiro, Domingo, 15 de Julho de 1934 || Anno VII — Numero 1.830

First National Picture

# Wonder Bar.

Direcção de LLOYD BACON

RICARDO CORTEZ AL JOLSON Dick Powell Balados por BUSBY BERKELE Dip AMANHÃ

**Dolores del Rio** **KAY FRANCIS**

**ODEON**



Conferencias Com o Ministro da Guerra Conferenciaram hontem com o general Góes Monteiro, ministro da Guerra, os generaes Daltro Filho, Xavier de Barros, Gaspar Dutra e o coronel Mello Sampaio.

**Movimentam-se as Classes Conservadoras**

OS NEGOCIANTES DOS MERCADOS MUNICIPAES E A FUNDAÇÃO DE MAIS UMA AGREMIACAO POLITICA



Sr. Luiz Rodrigues Eiras.

Os negociantes dos Mercados Municipaes do Rio de Janeiro, por iniciativa do sr. Luiz Rodrigues Eiras, digno presidente da A. C. M. M. em assembleia especial do dia 12 do corrente, deliberaram, unanimemente, a fundação de um nucleo eleitoral do qual farão parte, tambem, os seus dignos auxiliares, para assim, solidariamente congregados, fazerem valer, nos momentos oportunos, as suas prerrogativas e poderem garantir com o exito merecido as reivindicações de seus direitos, a exemplo do que se vem verificando com as demais actividades sociaes.

Outrosim, deliberaram ainda os negociantes dos mercados, que a A. C. M. M. seja sindicalizada de conformidade com a legislação em vigor, para, assim, poder, desassombadamente, na vanguarda das idéas progressistas, colaborar para a solução dos nossos actuaes problemas.

## PARA QUE A CENSURA CINE MATOGRAPHICA NÃO SEJA DESLOCADA DO MINISTERIO DA EDUCACAO

### O MEMORIAL DIRIGIDO AO CH EFE DO GOVERNO PROVISORIO PELOS CINEMATOGRAFISTAS — UM AUMENTO INJUSTIFICAVEL DE 33 POR CENTO SOB RE A TAXA POR METRO DE FILM CENSURADO

Os melos cinematographicos desta Capital acabam de ser surpreendidos com a noticia de que se cogita de transferir a censura dos films do Ministerio da Educaçao para o Ministerio da Justiça, bem como de haver sido projectado um augmento de \$300 para \$400 na taxa por metro de pellicula censurada. Não ha motivos que possam justificar a transferencia da censura cinematographica para o Ministerio da Justiça e muito menos que possam autorizar o augmento da taxa, correspondente a 33%, sobrecarregando, ainda mais, a já onerosissima importação de films. As taxas alfandegarias e os diversos impostos que já se acham em vigor constituem pesada obrigação, representando por si só o valor de cada copia de film que entra no país.

E' esse um caso unico, em que uma mercadoria paga, de direitos de entrada, tanto quanto o seu proprio valor. A Associação Brasileira Cinematographica, em defesa dos legitimos interesses dos importadores de films, acaba de dirigir, ao chefe do Governo Provisorio, um memorial em que demonstra, com brilhante e incisiva argumentação, a inconveniencia da transferencia projectada. Transcrevemos, abaixo, o alludido memorial, cujos termos merecerão, sem duvida, a attenção do Governo Provisorio, de modo a permancer a censura cinematographica sob o controle do Ministerio da Educaçao, que é,

realmente, o unico autorizado a tratar do assumpto: "Exmo. Sr. chefe do Governo Provisorio — A Associação Brasileira Cinematographica, sociedade civil, com sede nesta capital, á Praça Floriano n.º 7, teve conhecimento, por publicações feitas na imprensa, nesses ultimos dias, de que era pensamento do Governo transferir o Serviço de Censura de Films Cinematographicos do Ministerio da Educaçao e Saude Publica para o da Justiça, com a mesma organização que lhe deu o Decreto n.º 21.240, de 4 de abril de 1932, subordinada a commissão e serviços administrativos ao director da Imprensa Nacional.

Pede a supplicante, data venia, para trazer ao conhecimento de V. Ex. os seus justos reclamos de que a transferencia em questao, que não é determinada por qualquer deficiencia que se possa attribuir á forma por que esses serviços têm sido executados até agora — que é incontestavelmente excellente — por órgão do Ministerio da Educaçao e Saude Publica, poderá vir perturbar a boa marcha dos negocios cinematographicos, com o deslocamento daquelles serviços desse Ministerio, que offerece todas as qualidades de ordem tecnica indispensavel para se attingir os altos objectivos educacionais e culturais visados pelo Decreto n.º 21.240, acima citado, para o Ministerio da Justiça que, embora offere-

cendo as mesmas garantias de ordem moral, é muito justamente reconhecido como sendo uma pasta essencialmente politica, que não poderá projectar sobre esses serviços a autoridade de ordem educacional e cultural que lhes proporciona o Ministerio da Educaçao e Saude Publica que, pelas suas funções technicas, e actuação apolitica o collocam em uma posição especializada tal, que representa uma verdadeira garantia contra possiveis perturbações as actividades cinematographicas.

Afim de deixar bem claro quaõ logica e intimamente se acham os serviços da Censura Cinematographica ligados ao Ministerio da Educaçao e Saude Publica não precisa a Supplicante usar de palavras suas, mas basta invocar a serie de brilhantes "consideranda" do Decreto n.º 21.240, que invoca, fazendo-os parte integrante deste requerimento.

Quando ao augmento da taxa cinematographica de \$300 para \$400 por metro de fita, pede a supplicante venia para os seguintes pontos que merecem, a seu ver, detido exame:

a) quando foram feitas as reduções dos direitos alfandegarios, de que cogita o Decreto n.º 21.240, foi simultaneamente creada a taxa cinematographica á razão de \$300 por metro de fita;

b) o augmento, segundo informações que chegaram á sup-

plícante, de \$300 para \$400 representa uma majoração de 33% (trinta e tres por cento); c) as novas tarifas alfandegarias, pelo art. 557, augmentaram os direitos sobre cartazes e photographias coloridas de 100% (cem por cento); e d) não obstante o que dispõe o paragrafo unico do Decreto n.º 21.240, diversas policias estaduais exigem o pagamento de sello ou outras taxas para visar os certificados de censura Federal.

A majoração da taxa cinematographica em questao viria representar um onus que o commercio cinematographico não comporta, pois neutralizaria, por completo, as concessões feitas pelo Decreto n.º 21.240, voltando esse commercio á situação em que se achava antes do mesmo.

Sabe bem a supplicante que existe uma tendencia para se creer que a locação de films cinematographicos deixa lucros fabulosos. O exame attento e sereno desse aspecto da questao, porém, não pode deixar de desfazer por completo essa impressão erronea.

Em média pôde-se dizer que a locação de films dá 33% (trinta e tres por cento) da renda ao locador, desses 33% (trinta e tres por cento), porém, o locador paga todas as suas despesas que absorvem, no minimo, 11% (onze por cento) e ainda paga os direitos, taxas de censura e outros impostos que absorvem outros 11% (onze por cento), deixando-lhe apenas liquidos uns 11% (onze por cento).

Verifica-se, dahi, que 89% (oitenta e nove por cento) do movimento dos films importados ficam no país e são gastos no pagamento de direitos, impostos, sustento de mais de 20.000 pessoas que trabalham no commercio cinematographico, fretes e annuncios que at-

tingem a sommas vultuosissimas.

E' preciso, tambem, não se perder de vista que de 50 films que cada agencia importa, apenas 20 é que fazem quasi que toda a receita bruta, ao passo que 30 produzem uma parte muito insignificante dessa receita. Mas todos esses films pagam os direitos, taxas e impostos iguaes. Resulta dahi para as agencias cinematographicas uma verdadeira quota de sacrificio que lhes é muito pesada.

Ao concluir e para não tomar demais o precioso tempo de v. ex., pede a supplicante venia para annexar um estudo da situação cinematographica, durante os ultimos dez annos, apresentado em outubro do anno passado pelo auditor da supplicante, sr. Adhemar Leite Ribeiro, ao sr. presidente da Commissão de Censura Cinematographica, pelo qual se vê que a promessa que esta Associação fez a v. ex. de que a importação seria augmentada com as concessões consubstanciadas no decreto n.º 21.240, foi cabalmente cumprida.

Isso posto e confiando no alto espirito de justiça de v. ex., espera a supplicante que v. ex. se digne conservar os serviços de Censura Cinematographica a cargo do Ministerio da Educaçao e Saude Publica, assim como que não permita lha seja elevada de \$300 para \$400 a taxa cinematographica por metro de film censurado.

O que a Associação pleiteia do honrado primeiro magistrado da Nação, é, de certa forma, a manutenção da sua propria obra governamental, na materia em foco. Foi v. ex. que com a sua clarividencia e natural aptidão de administrador, resolveu a crise dos cinematographistas nacionaes, com a adopção de medidas que estão sendo paulatinamente destruidas.

Eis aqui novo e capital argumento para que sejam manti-

## Louças!

Vidros, crystaes, alumínios, talheres e metaes. Apparelhos de jantar desde 45\$000. Artigos para presentes e todas as miudezas para uso domestico.

A preços baratissimos

**Lojas Brasileiras**

Avenida Passos, 104

Avenida Passos, 75

ENTREGAS A DOMICILIO

Informações Prestadas Pelo Terceiro Delegado Auxiliar

O 3º delegado auxiliar informou ao juiz da 7ª Pretoria Criminal que Enedina Faria não foi processada por aquella delegacia como incurso no artigo 157 doCodigo Penal, no anno

das as disposições por v. ex. determinadas.

E' um novo golpe, quasi definitivo, o que lhe é dado pelas reformas em perspectivas. Nestes termos, E. R. deferimento. — Pela Associação Brasileira Cinematographica. — (a.) Alberto Torres Filho, presidente.

## CASIMIRAS? PROCUREM

**METRO DE OURO**

159, R. Rosario, 159

**Agredido Por Aparar Papeis Velhos**

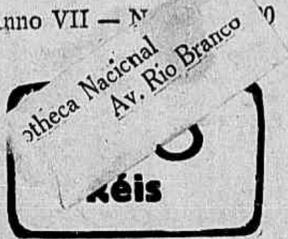
Quando se entregava á sua humilde profissão de apanhador de papeis velhos, em frente ao predio n.º 181 da rua Maxwell, um pobre velho de nome Manoel Joaquim Figueiro foi interpellado por um "gary" que lhe vibrou violenta bofetada.

A victima, que soffreu escoriações, apresentou queixa na delegacia do 13º districto.

**LECLERC & CO.**

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL Rua Uruguanyna, 104, esquina de Rosario

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento e a construção da estrutura em forma de caixa e feita de chapas, privilegiada pela Patente de invenção N.º 13.807, da qual é concessionario o sr. JOSEF MEISER.



2 seções

# Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Acordou-se ás duas da madrugada. Tinha os ossos doloridos, o corpo frio, o estomago com fome. Aconchegou-se mais ao banco e mediu a noite com um olhar furtivo, o parque, a obscuridade. O rondante não o descobria desta vez. Mas tinha fome e havia de fazer alguma coisa antes que rompesse a aurora. Sentou-se á borda do banco e pôz-se a meditar. As idéas, porém, iam-lhe e vinham-lhe na cabeça, cruzando-se como sombras assustadas. E acabou por não pensar em nada.

Por trás de umas arvores, entrevia-se uma faixa horizontal de claridade. Era a rua Rivadávia, onde, de quando em vez, velozes, passavam bondes luminosos e automoveis buzinautes.

Perto do seu banco, emergindo de um tufo verde escuro de magnolias, branquejava o marmore de uma estatua. Mais perto, uma torneira mal fechada gotejava monotona na relva.

Espreguçando-se e pensosamente, ensaiou dois ou tres passos e aproximou-se da bica. A agua fresca caia em pesadas gotas, e já brilhava em derredor um vasto circulo na herva verdeogea. Lavou as mãos, depois o rosto, bebeu um gole e afastou-se do parque limpando-se nas mangas do paletot.

As ruas de Caballito estavam desertas. A luz dos globos electricos se entornava no cinzento das calçadas, banhava as paredes alvas das casas e se confundia no alto, absorvida pela escuridão da noite. Enfiou-se por Doblas, logo por Guayaquil, depois por José Maria Moreno e dali por Formosa. Seus olhos atentos demoravam-se conhecedores nas fachadas, medindo alturas, calculando o golpe. Em uma esquina, um policia pachorrento, enfiado no seu uniforme azul, enrolava, pausado, um cigarro. Cosendo-se ás paredes, fazendo pé leve, seguiu adiante.

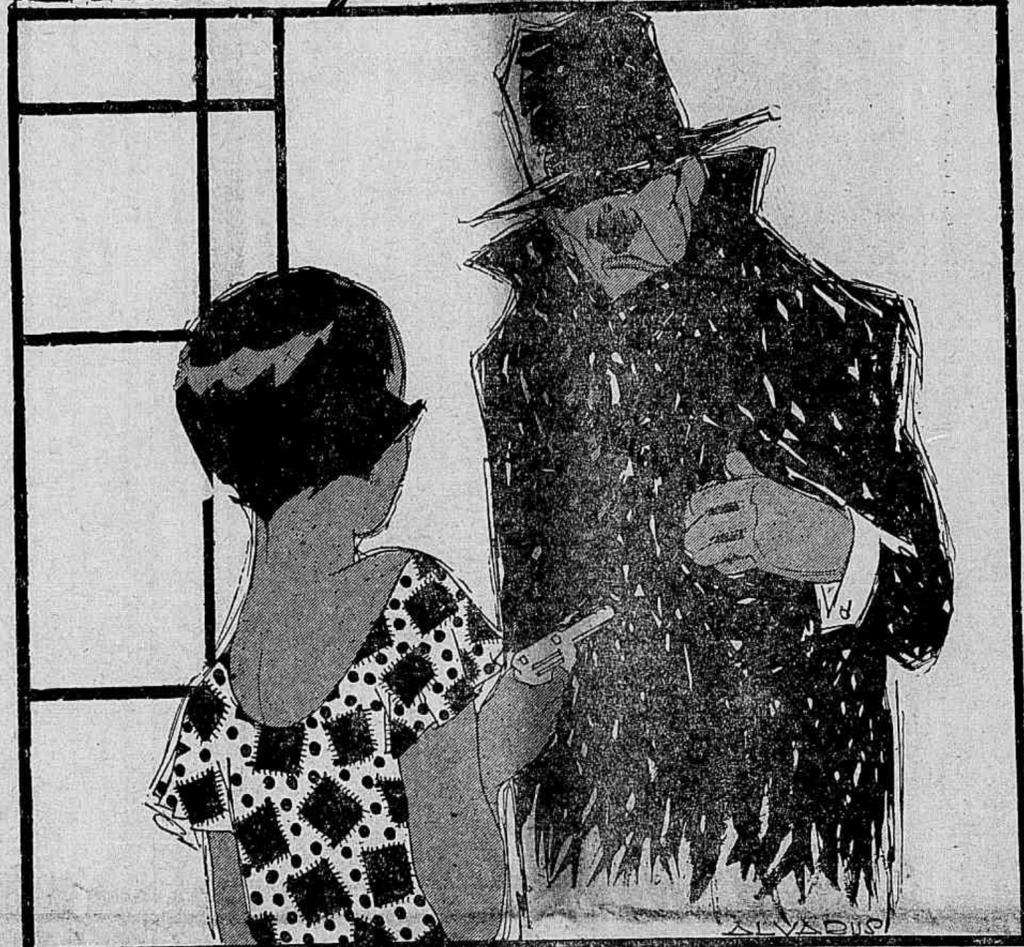
Em uma casa de grade negra viu um letreiro branco de letras também negras — "Aluga-se". Deteve o passo em frente ao prédio. Olhou á direita e á esquerda. Ninguém. Nem uma sombra, nem ruído de passos. Trepon então a grade e pisou a terra fofa de um canteiro. Em um segundo atravessou o pequeno jardim lateral e encontrou-se nos fundos da casa. Duas ou tres figueiras sombrias, uma fina de lavar roupa, um rôlo de arame reluzente pendurado á porta do galinheiro. Mas o que lhe interessava era a parede que tinha em frente, de dois metros e meio, de tijolo nú. Esfregou as mãos nas calças e aproximou-se do muro.

Pareceu-lhe ouvir um ruído qualquer á sua espalda. Voltou-se. Nada. Então, com cuidado, para não fazer bulha, começou a escalar. Quando já se achava a cavallo sobre o muro, inspecionou, com uma rapida olhadela, a casa vizinha. No meio de um amplo jardim, onde algumas palmeiras tinham as comoras oscilantes pela brisa cariciosa, erguia-se um "chalet" de dois andares. As janellas, protegidas por gelosias verdes, estavam fechadas.

Haveria cáes. Não era provavel — pensou. Se houvesse, já teriam ladrado.

Escorregou sem ruído para o jardim. Como não havia lua, pôde deslizar cautelosamente, de arvore em arvore, até atingir a vereda de ladrinho que circum-

## UM LADRÃO



FERMIN ESTRELLA GUTIERREZ

dava o edificio. Cominhando sobre a relva, foi rodeando a casa, olhando detalhadamente as portas, as janellas, um jarro de barro vidrado, de onde brotavam odorosos jasmims que trepavam a fachada. Por fim, seus olhos se immobilizaram sobre um retangulo negro, no primeiro andar. Sem perder um minuto, tirou os sapatos e foi escalando a parede, trabalhosamente, até alcançar o lado da janella. Sangravam-lhe as mãos, ardiam-lhe horrivelmente os joelhos de tanto se esfregarem contra as asperezas. Apurou o ouvido e ficou escutando. Lá no fundo da habitação ouvia-se uma respiração tranquilla. Com grande cuidado pôz os pés no parapeito e introduziu-se no interior

do quarto. Já agora, acorçado entre o guarda-roupa e a parede, espiava, com o coração oppresso, o que havia em derredor. Estava em um quarto de dormir. A pouca luz que entrava pela janella caia sobre um tapete verde, estendido aos pés da cama. No leito, alguém dormia. Distinguiu unicamente o brilho aureo de uma cabeleira esparramada sobre a fronha alvadia e a forma indecisa de um corpo, sob uma colcha verde-mar. O quarto tinha duas portas. Ambas, porém, estavam fechadas. Tentar abri-las era temerario, ainda que nisso puzesse muito cuidado. Compreendeu, então, que não tinha tempo a perder. Começou por fazer uma relação mental das coisas que podia carre-

gar. Sobre uma mesinha, aos pés da cama, brilhava um relógio-pulseira, um anel, um cofre fechado, talvez com joias.

Com movimentos lentos, sustentando a respiração, apoderou-se de tudo aquillo e

volvou-se para alcançar a janella. Imobilizou-se, porém, como que tocado por uma faísca electrica. Atrás de si havia ouvido, de repente, o barulho de um corpo a saltar da cama e uma voz baixa e autoritaria que lhe ordenava ainda na obscuridade:

— Mãos ao ar!

Voltou-se. Os braços estendidos para o tecto, os bolsos atulhados com o producto da rapina. Deante delle, a dois passos apenas, uma joven o ameaçava com um revolver.

Que fazer? Fugir? Atirar-se sobre ella? Acabou por não fazer nem uma nem outra coisa. Abandonou-se á sua sorte, fitando, de quando em vez, a joven. Afogada em um camisolão azul-celeste, a um tempo muito largo e muito estreito, os braços nus, as melenas loiras alvoroçadas, os olhos verdes desmesuradamente dilatados, ella também o espiava com olhar perscrutador, mas não implacavel. Elle, então, pôz a imaginar o quão grotesco não estaria naquella attitude, com as mãos para o ar, a barba crescida, a roupa velha e suja de calça, os bolsos — por onde assomavam os sapatos e o cofre — quasi a romperem-se. Pensou, então, na sua fome, na sua pouca sorte, e, olhando a linda e ameaçadora visão, que tinha deante de si, sorriu com tristeza.

Os olhos verdes o examinaram ainda alguns segundos. Passeando-lhe de alto a baixo, detendo-se no rosto pallido e anguloso, fundindo-se, afinal, inquiridores, durante o seculo de um minuto, nos seus.

O vulto negro do revolver foi baixando, pouco a pouco, até que o braço parou junto ao camisolão azul-celeste.

— Vae-te — ordenou em voz baixa. Elle pestanejou surpreso. Havia ouvido bem?

— Vae-te — tornou a voz, desta feita quasi supplicante.

Foi retrocedendo lentamente até chegar á janella e voltou-se para saltar. Antes de desaparecer, olhou pela ultima vez o interior do aposento. Junto ao leito a moça continuava de pé. Viu, ainda uma vez mais, a formosa cabeleira loira, rutilante como o trigo novo, os olhos verdes e serenos, o corpo esbeto dentro do camisolão azul-do-céo.

Por um momento teve vontade de deixar sobre o peitoril o relógio, o anel, o cofre de metal. Ella, porém, parecendo adivinhar-lhe a intenção, fez um gesto com a mão. Deslizou, então, parede abaixo, até a relva, e o seu vulto se fundiu na escuridão.

## O Passeio do Chefe Targui

SOUZA BRAGA

Meu caro amigo — Eis deante de você um homem embaraçadissimo: li, com um interesse sempre crescente, a sua carta de "Nancy", e tão satisfeito fiquei de sua forma e estylo, que me envergonho agora de escrever-lhe nessa árida e forte linguagem adquirida em dois annos consecutivos de deserto.

Aliás, já se me desarraigou do coração a ineffavel esperança de que você chegue ao fim distante do volumoso cahamaço que lhe envio sob o perfido rotulo de carta.

Diz você que fez ahí ruído estrondoso a historia nevoenta e commentadissima, como tudo aquillo que se não conhece bem, de um crime que o "sidi"

Oman, chefe árabe de "tuaregue" praticára na remota região da fronteira tunisiana: e o meu amigo recorre a mim como quem lê um fasciculo de traducção estrambolca do excentrico "sir A. Conan Doyle". Seja, sujeito-me ao papel novella pollicial.

Hoje, aqui neste lugubre oasis de "Tuggurt", chove como jamais se viu chover na Algeria. O unico ruído que se ouve é o cair surdo das bategas d'agua, e som mais vivo de uma gotteira.

E lá se foi o condescendente "Jean", fazendo a corte ao pae da sua amada, para o "passeio mortal" de que falam, com um rotulo ar de dramalhão, os carpideiros jornaes parisienses.

Toda essa enevoada historia foi a propria filha do chefe quem me a contou, em parte, como a todos allás, desvaçada e cheia de lagrimas.

Se poderia no mundo ter criado um romance.

Tranquillamente, como quanto ajazava elle mesmo, o seu cavallo favorito, o velho "sidi", tomou "Jean" nos braços, já gôu-o todo com cordas e dentes, e poz-se pacatamente, como um bom proletario, a cavar a areia em volta.

Pouco tempo depois voltava o chefe, calmo e comedido, para o lar tranquillo; no topo da colina somente a cabeça escabellada de "Jean" emergia da areia; o pobre amoroso estava enterrado até ao pescoco.

E essa noite, as scenas dessa noite, não as poderei jamais evocar sem arrepios de horror, tal qual se deviam ter passado.

O simum flagellou a pequena colina; e o rosto de "Jean", cego pelos rodadinhos, da areia, ia aos poucos submergindo, conforme aumentava o nivel do logar pelo amontoamento que se produzia.

E o pó, perfido, com a inexoravel regularidade de uma ampuheta, cobria lentamente a face livida de "Jean".

Um alvo albamoz encharcado, pendendo até ao chão, dos hombros de um natural, perpassa rapido, de quando em vez, pelas vidraças da tosca janella de minha cabana. Vejo então dois olhos muito negros e avidos que fixam um momento á garrafa de vinho "Saummur" que está na mesa, a garrafa desse liquido traçoilheiro de que Mafona prohibe o uso.

Isto inspira-me a descrever um negro crime melodramatico; mas tudo, no inicio do meu recanto ri na puerilidade de um idyllo ingenuo, enquadrado nas ondulações harmoniosas do deserto — velha capa cinzenta, presa ás espaldas athleticas do Atlas, que vae agitada pelo sopro rude do simum, terminando, mas como dizer do fim do deserto infundavel?...

Como em todas as historias há neste mulher — sem mais...

do mundo ter criado um romance.

Para esse pobre "Jean", que era afinal meu amigo, e a quem os jornaes dali chamam "a victima", a "historia", o enredo, veiu no exotico talhe capitoso da filha do "sidi" Omam. E o rapaz, que habitava por essa época commigo uma cabana digna de um cenobita, proxima ao lugar onde de preferencia acampava o chefe, poz-se a fazer, em detrimto dos seus antigos habitos de "dandy" e de audaz conquistador, passeios vagos pelo areal, murmurando em francez, para a semita, coisas multissimo mais vagas.

Foi numa dessas noites abafantes de céo muito azul, em que na propria palidez da lua ha tons azulados por detrás das nuvens escassas, uma dessas noites desesperadamente lindas e cálicas, como as ha na Africa, que aquelle mendigo rôto, de grande cara esquelida pediu, ameaçador, a primeira "bachshish" ao amoroso "Jean" e á sua amada.

O meu incandescente amigo recusou, furioso por ser interrompido na occupação agradávelissima, mas a linda filha do "sidi" Omam, mostrou tal terror, que, para livrar-se do importuno o mais rapidamente possível, elle lhe deu uma régia "bachshish". E enquanto o perfil curioso do indigente desaparecia ao longe, como a insinuar-se entre o céo azul e o estendal d'areia, a mulher, muito tremula e receiosa, foi contando ao "Jean", a mirabolante historia daquelle "cão uivador", como ella dizia.

O caricato sujeito vivia a perseguir, incansavelmente, todos os amos do logar, e, sot ameaças de revelar a paes ou a maridos, o amor occulto que possuía toda a mulher arabe da Algeria, pelo estrangeiro que melhor lhe fala, la estorquindo

(Continua na 2.ª pagina)

## :: REGISTRO LITERARIO ::

OS PROJECTOS DE MARIO DE ANDRADE

Depois de varios dias de estada nesta capital, regressa hoje, a São Paulo, o escriptor Mario de Andrade.

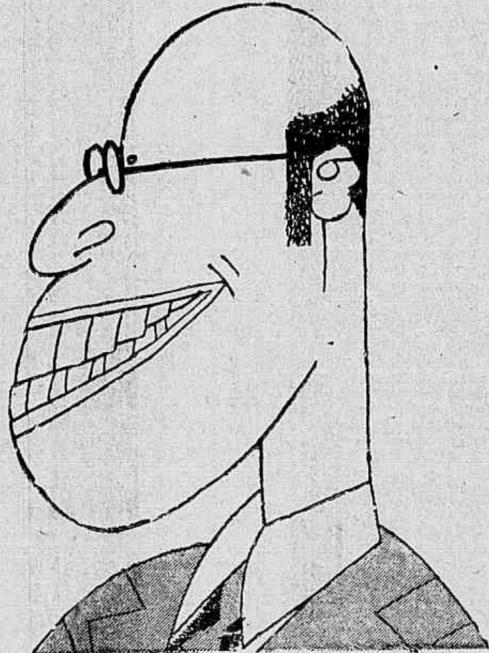
O notavel criador de "Bellazarte", que vetu inaugurara a serie de conferencias culturais da Sociedade Felipe de Oliveira, recebeu, durante a sua permanencia no Rio, as mais expressivas demonstrações de sympathia. E deixou, com os seus admiradores, a novidade dos seus projectos. Pretendo publicar, ainda este anno, dois romances — "Café" e "João Bôbo" — além de estudos musicaes e um ensaio sobre o folk-lore norderino, intitulado "Na Pancada do Ganza".

NO BRASIL

Realizar-se-á amanhã, no Automovel Club, o almoço offertido ao escriptor Eloy Pontes, pelo exito do seu romance "Esforço Inutil".

Luiz Martins vae lançar, breve, um volume de contos. Com o titulo de "O Apperitivo e o Resto".

"Rua do Siriry" é a legenda do novo romance de



Mario Andrade

Amando Fontes. Será lançado pela Editora José Olympio.

Rosario Fusco está escrevendo um ensaio sobre Rousseau e Amiel. Apparecerá ainda este anno.

"O Homem e o Cavallo", o novo livro de Oswald de Andrade, está obtendo grande successo de livraria.

Camillo Soares lançará, no mez vindouro, um volume de poesias. Com o titulo de "Poemas Deseguaes".

Reapparecerá, breve, a revista "Festa", dirigida por Tasso da Silveira e Andrade Muricy.

"Meu Céu Interior" é o titulo de um livro de poesias que J. G. de Araujo Jorge lançará no mez vindouro.

R. Magalhães Junior está concluindo um ensaio sobre "Os Suicidas na Literatura Brasileira".

"Seculo XXI", o novo livro de contos de Berylo Neves, está obtendo um magnifico exito de livraria.

TINTA BRASILIA

TIPO OFFICIAL & MELHOR

JOHN BOLES CANTA MAIS UMA VEZ EM "ADORAÇÃO"



Este garoto bonito que o caro leitor está vendo, tem um papel de destaque em "ADORAÇÃO", o super-film que a Universal nos dará amanhã, no Rex

O CANTOR MAIS EM EVIDÊNCIA NA TELA

Este é um "record" mantido por este monarca musical do cinema, John Boles que há seis anos nos vem empolgando com sua maravilhosa voz desde "A Canção do Deserto", primeira opereta cinematográfica que se produziu.

A popularidade por ele estabelecida desde então o tem conservado no espírito de todo o "fan" do cinema como o melhor e mais encantador actor do cinema.

Outros actores têm tido um sucesso temporário, mas comparados aos serviços que Boles tem prestado nada são o que qualifica este actor de leader na sua especialização.

Amanhã no cinema Rex ele poderá ser visto mais uma vez, numa destas criações que por força artística e emotiva são imortais, em "Adoração".

A MULHER MODERNA E O CONCEITO DA BELLEZA



Buster Crabbe e Ida Lupino, em "A Conquista da Belleza" amanhã, no Pathé Palace

Os trabalhos preparatórios a que precedeu a Paramount para a filmagem de "A conquista da beleza" permitiram aos técnicos ficarem uma nova teoria sobre o conceito da beleza moderna.

Os padrões nesse sentido, decididamente mudaram! A figura alta, Junonessa, que foi através de tantos annos, desde a Grécia, a encarnação da beleza feminina, está cedendo o lugar a mais delicada, pequenina, encantadora, curvilínea sim, mas muito menos volumosa.

Quanto aos homens, outra evolução: homens de 1,70 a 1,80, esbeltos, graciosos, em vez dos homens baixos, atarracados que eram padrão aceito há dez ou vinte annos!

A Paramount, para "A conquista da beleza", que o Pathé Palace vai apresentar na próxima semana, effectou um conceito que reuniu os mais bellos tipos de beleza física encontrados em todo o mundo.

Homens e mulheres lindos da Inglaterra da Escócia, da Irlanda, do Canadá, dos Estados Unidos, da Austrália, da África Meridional.

em "A conquista da beleza" um magnífico cast em que sobressaem Ida Lupino e Buster Crabbe, deu ao film uma montagem sumptuosa, em harmonia com o certame de modéstia e formosura a que elle serve de quadro.

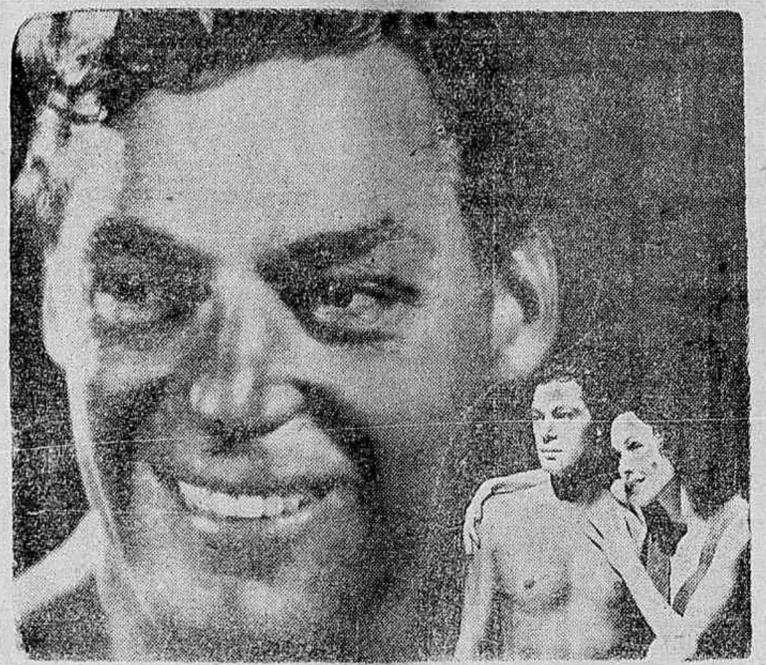
O Pathé Palace está de parabéns por ter adquirido esta obra para o seu programma da proxima semana.

"O homem invisível", amanhã, no Pathé

O GRANDE MILAGRE CINEMATOGRAFICO DE 1934. A imaginação de H. G. Wells, a competente direcção de James Whale e um seleccionado elenco de astros do cinema e theatre, tornam "O Homem Invisível", sem dúvida um film do mais alto valor.

CINEMA

CHEGOU O DIA DA ESTRE'A DE "A COMPANHEIRA DE TARZAN", O NOVO FILM DO CAMPEÃO WEISSMULLER!



UMA FANTASIA DE RARA BELLEZA, ONDE WEISSMULLER, VALENTE E NU, VENCE LEÕES, RHINOCERONTES E CROCODILGS...

Uma fantasia? Ora... Sim, uma fantasia mas que fantasia! Que mundo de surpresas e de sensações fortes armou o Mestre por intermedio do estyeta Gedric Gibbons para prodigalizar essa fantasia ao publico e habitua-la ao agrado de todos.

Dentro dos episodios de "A companheira de Tarzan", Weissmuller, o Apolo das piscinas, está perfeitamente á vontade. Não de convir todos que elle pôde ser especialista no "crawl" nas brancas vigorosas, mas que é com a mesma bravura que elle centraliza as emocionantes passagens do seu novo film, fazendo frente a leões, a rhinocerontes e até lutando corpo a corpo com um feroz crocodilo, debaixo d'agua...

A estreia de "A companheira de Tarzan" — fantasia optima, repetimos para todos os "fans" — será amanhã, no Palacio, ás 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

"WONDER BAR", AMANHÃ, NO ODEON



Visão grandiosa, que constitue um dos grandes encantos de "WONDER - BAR"

"Wonder Bar", o film mais rico em preciosidades artisticas e tambem em musicas que perduram, vai apresentar em um movimentado romance disputando as sympathias de Ricardo Cortez e entre risos e delicadas mentiras de uma sociedade brilhante, Kay Francis e Dolores Del Rio. Qual dellas a mais bella e fascinante? Qual a mais seductora? Qual a mais elegante? Uma e outra apparecem ostentando os modelos

do famoso Orry Kelly. Ambas são completas em virtudes físicas. Ambas conquistaram de ha muito o coração dos "fans" do Rio. E ambas finalmente têm papéis de grande destaque em "Wonder Bar". Por quem a escolha? Pelas duas, evidentemente...

Faltava para elevar ao "maximum maximumum.W" esse espectáculo brilhantissimo, a collaboration do grande Busby Berkeley, e esse tambem apparece, com 600 "girls" agora e 1.500 "featured players", realizando maravilhas que nenhum outro cerebro de artista podia sonhar!

Anna Sten — A embaixatriz do Soviet Ruso em Hollywood...

SUA PRIMEIRA ESTREIA EM "NANA"

A grande revelação cinematographica da presente temporada, que a United vem prometendo desde março, é Anna Sten. Essa será a embaixatriz da Russia Soviética em Hollywood, para fazer propaganda... da beleza feminina moscovita em todo o mundo!

Como devem ser classificados os artistas, segundo a opinião de Francis Lederer

Hoje, posso ser um vilão; mas amanhã, serei um galã. E, em qualquer desses dois papéis, tenho que me fazer notar sob pena de ser esquecido e desprezado pelo publico.

Especial de Hollywood para o "Diário Carioca"

George Hollaway, Willard Robertson e Porter Hall foram acrescentados ao elenco de "Student Town" da Metro-Goldwyn-Mayer.

O Amor Não Respeita Lei, Nem Preconceitos!... A Sabia Licção, Para a Vida, Que "Paixão de Jogo", Nos Ensina — A Sensibilidade do Film de Barbara Stanwyck Que Vae Estréar, Amanhã, no Gloria



Joel Mac Créa e Barbara Stanwyck, que veremos amanhã no film da First no Gloria — "Paixão de Jogo"

As situações profundamente humanas de "Paixão de Jogo", fazem desse celluloido "Warner-First", uma produção de classe. E' que dentro do seu enredo realissimo palpita tudo que a Vida tem de mais verdadeiro e exacto. Ha que admirar o senso de Realismo que Doris Malloy deu a esse romance que o director Archie Mayo plasmou no celluloido com as tintas mais vivas da sua imaginação e com todo o cabedal precioso do que elle já observou na Vida.

superior que é "Lady Lee" e o faz de maneira a nos convençerem desse celluloido "Warner-First", uma produção de classe. E' que dentro do seu enredo realissimo palpita tudo que a Vida tem de mais verdadeiro e exacto. Ha que admirar o senso de Realismo que Doris Malloy deu a esse romance que o director Archie Mayo plasmou no celluloido com as tintas mais vivas da sua imaginação e com todo o cabedal precioso do que elle já observou na Vida.

"SYMPHONIA INACABADA"



Martha Eggerth, a encantadora heroína de "A Symphonia Inacabada" — Uma super-produção que o Programma Alliança nol-o dará no Alhambra, no dia 23 do corrente

"E' assim que eu gosto" é uma moderna mistura de comedia, drama e musica

Os tres ramos da cinematographia, comedia, drama, e musica foram habilmente combinados e temperados para criar uma diversão fóra do communum na excepcional produção da Universal. "E' assim que eu gosto", que estreia no cinema Rex no dia 23 deste mez.

Como com 1.000 marcos se pôde fazer a figura de "grande dama"... diz Kathe Von Nagy — em "Quero ser uma grande dama"

Kathe von Nagy — no romance Quero ser uma grande dama apparece-nos como joven vendadora de uma casa de automoveis, por signal que ha ali, encostado, sem comprador pelo seu alto preço, um carro de luxo, uma limousine vistosissima — E o patão promettera mil marcos a quem conseguisse vendel-a — e foi a essa Kathe quem teve essa sorte, por signal que a dona, uma joven millionaria americana, pediu que fizesse a entrega do carro em Biarritz, onde ella iria ter dentro de tres dias. E Kathe, que tantas vezes acariariara com os olhos e com as mánsinhas as almofadas ricas e macias do carro, se viu ali sentada, levando aquella riqueza para a praia elegante.

Max Sheek é o responsável dos ensaios dos bailados, Conrad, Cottler e Michell, celebres compositores, foram os criadores das musicas originaes que são "E' assim que eu gosto", "Miss 1934", ambos cantados por Shirley Grey.

"Quero ser uma grande dama"

"Quero ser uma grande dama" é uma das mais lindas operetas que a Ufa fez, e que o Programma Arte nos vai dar dentro de poucos dias, no cinema Rex.

BARBARA STANWYCK... GLORIA... "BARAFORMICA 31"...

# CINEMA

## Um Aspecto Social Que Interessa á Curiosidade Feminina...

### A VIDA DE UMA "TAXI-DANCER" NAS CAPITAES DO MUNDO

Singularmente bella, embora sem a graça provocante de suas compatriotas de profissão, na simplicidade de seus 18 annos — flor de pureza, que a sorte athrowa ás tentações de um "danceland" nova-yorquina, entre a orgia barulhenta das classes medias e o desejem sem requinte, nem illusões, dos homens communs...

Assim começa o romance do film "Anjo de Nova York", da Columbia Pictures, que o Imperio estreará amanhã, como o cartaz mais sentimental da semana, e onde a fulgurante e instinctiva formosura de Nancy Carroll encontra a melhor "atmosfera" artistica, o angulo mais propicio de sua trajetoria pelo "ecran".

A historia dessa heroína, que se inicia por tal fórma, em ambiente tão arriscado para o destino de qualquer mulher, vem focalizar, perante a atenção de nossas platéas, o problema social que é a situação actual de milhares de moças, atiradas á luta pela vida, á conquista do pão de cada dia, nos mais perigosos antros de prazeres pagos.

Mostrando no certo a realidade desse quadro, a miseria moral e o luso canalha de taes scenas, a pellicula desenrola uma enfiada de sequencias de grande rythmo, de uma verdade oportuna e definitiva, com o desfile de seus typos bem acabados, com a exposição de varios modelos vivos dos "atellers" da capital norte-americana, que apresentam soberbas "toilettes", criadas pelo mestre Harold Kallock...

E, então, vê-se como é a existencia de uma "taxi-dancer": 10 centavos por vez, para dansar; e o resto, facil de prever...

No caso, porém, do "Anjo de Nova York", o enredo prepara uma surpresa á fascinante dansarina, a quem todos queriam — o amor de um millionaire, de um Vanderkill, por quem ella também se apaixonou...

Esse millionaire está maravilhosamente encarnado pelo "astro" John Boies, que realiza assim a melhor performance de sua carreira.

A direcção é de Eddie Buzzell.



Clark Gable e Claudette Colbert, que veremos no film da Columbia "Aconteceu naquela noite", dia 23 no Odeon

### Gaby Morlay, no papel de Claire de Beaulieu, do romance de Ohnet

Gaby Morlay, artista do palco francez, atraída para o studio do cinema tem sido uma revelação na tela. Quando a vimos, ultimamente, em "Accusada. Levante-se", ficamos todos com a impressão de que surgia uma estrela na constellação do cinema. Gaby Morlay revelou-se não sómente artista, como de uma photogenia absoluta. Agrada pela sua figura, pelo seu gesto, pelo seu sorriso, por sua elegancia.

Se naquelle film ella se revelou, agora vamos ter a confirmação do seu valor, em "O Grande Industrial". Ella incarnerà admiravelmente bem a personalidade de Claire de Beaulieu, a linda mas orgulhosa filha da filha do romance de George Ohnet — "Le Maître de Forges", uma das obras mais conhecidas no mundo inteiro e, que entre nós, foi divulgada mesmo com o titulo com que agora se apresenta o film. "O Grande Industrial" vae ser-nos dado pela Sociedade Franco Brasileira de Films, dentro de uma semana, no Pathé Palace.

### Meu "Beguin"

Quem na sua mocidade não teve o seu "beguin"? Quem passou pela vida sem ter amado algum? Este é o caso applicavel a Lillian Harvey que dentro em breve reaparecerá ao publico carioca no seu ultimo film para 1934, que tem por titulo — "O Meu "Beguin". Trata-se de uma comedia amorosa cheia de musica, de encantos de mulhe res bonitas, elegantemente vestidas e mais elegantemente despidas nos mais tentadores e "rendosos" "deshabillés"... B. G. De Silva, o autor das melodias de "Loucuras de Hollywood" — também compoz expressamente para Lillian Harvey a canção lindissima — "My Weakness". Law Ayres é o esplendido galã deste film que David Butler dirigiu dentro dos mais originaes e riquissimos ambientes. "Meu "Beguin" será apresentado em breve pela Fox no Alhambra como uma despedida saudosa de Lillian Harvey "made in U. S. A." aos "fans" cariocas para a "season" de 1934!

# Magdala e "Rabiscos"

BENJAMIN LIMA

Dentre todos os jornaes que habitualmente me hospedam, um tanto por falta de gosto, um tanto por excesso de generosidade, prefiro este para a divulgação do meu pensamento a respeito do livro "Rabiscos".

É que a autora do mesmo se revelou no grande publico pelas columnas do DIARIO CARIOCA, fazendo apenas critica de musica, mas nesse dominio especial e restricto do jornalismo patenteando logo uma vocação invejavel para o cultivo das letras.

Musicista, e de bastante merito, acompanhava as temporadas de recitales e concertos, de modo a orientar e esclarecer os seus leitores, sem que as maldadezinhas tão inherentes ao meio musical — esse meio sempre horripidamente desafinado — lhe compromettessem a lucidez da opinião e o equilibrio do julgamento.

Seria, porém, no maximo e na melhor das hypotheses, "uma autoridade", algo de muito solenne, honroso e antipathico, se, a par do conhecimento intimo do referido assumpto, não fosse exhibindo apreciaveis, preciosos attributos de escriptora.

Existe ainda quem estranha que haja mulheres eximias na arte de versejar ou proscar, e encare quantas apparecem como verdadeiros "phenomenos", desses que reclamam estudos scientificos á parte, e devem ser expostos nas feiras, ao lado da senhora barbaçada e do cidadão engulidor de fogo.

Equivocos bem naturaes, todos que se limitam á psychologia superficial e apresada.

Tudo que se regista de "sui generis", no sexo feminino, sómente póde conferir-lhe idoneidade ainda maior para a arte em geral, nada justificando que, a esse respeito, se abra uma excepção para a literatura.

Occupando-se uma vez da senhora Sevigné, legitima encarnação de uma das mais raras especies de genio — o genio da epistolographia, Robert de Riers assentiu em reconhecer que isso de escrever cartas é "um ouvrage des dames". Quantas restricções e quanta malicia!

Não me pareço, desgraçadamente, com o inolvidavel director literario do "Figaro". Posso, consequentemente, sem maíscula nem restricções, emitir o meu parecer, infinitamente mais avançado e radical.

"Ouvrage des dames" — para empregar a mesma expressão — é to' a a litteratura, e, se assim não succedea, seria impossivel que, a despeito da minoria de "femmes de lettres" ainda hoje observada, já se apontassem, no pinaculo da prosa e da poesia universaes, nomes como respectivamente, o de Selma Lagerlöf e o da condessa de Noailles.

O jornalismo encaminha para tudo, até mesmo para as boas letras...

Magdala da Gama Oliveira, chronista musical desta gazeta no decorrer de 1931, é agora autora de uma serie de poemas em prosa, dos quaes não hesito em dizer que attenuam em mim a saudade, sempre martyrizante, da poetica inconfundivel de

Rabindranath Tagore e de Alvaro Moreyra — esses antipodas irmãos, a quem os deuses conferiram o mirifico privilegio da extrema profundidade na extrema simplicidade.

A mesma intuição das minuscultas tragédias e comédias que, a todo instante, disputam a dominação á alma das crianças; e o mesmo dom de reproduzi-las, sem que se despojem dos encantos irresistiveis e insubstituiveis da innocencia.

Dirão os Aristarchos que exaggero. E eu replicarei que a nos todos adultos, vivos, desencantados, falta o melhor da competencia para julgar obras dessa categoria.

Não pódem ter mais de oito annos os Sainte-Beuve

e os Taine de taes produções.

Ora, pergunta-se o que pensam de Magdala todas essas garotas que vivem dizendo os seus poemas no curso criado por Nenen Baroukel Fortes, a começar pela prodigiosa Zoraida, a quem, de resto, foram elles mercadamente dedicados, e o mesmo sendo de todas as meninas brasileiras aquella em quem despertou mais cedo o instincto da emoção poetica.

Velho embora, estou plenamente de accordo com ellas, porque as vicissitudes da vida não me roubaram ainda, por inteiro, a facilidade, quando mais não seja, de olhar, enternecido e, ao mesmo tempo, invejoso, para tudo quanto as impressões e commove...

# O Romance de José Lins do Rego (de Wagner Cavalcanti)



Quando acabei de ler as ultimas paginas de "Bangué", deixando, com o romancista, o decadente "Santa Rosa", senti uma necessidade natural de passar mais uma vez os olhos pelo drama desenrolado no livro de José Lins do Rego. Porque, do romance que esse intelligente nordestino está escrevendo, temo agora a parte mais séria, embora não seja a mais bem escripta.

"Menino de Engenho" e "Doidinho" são, sem duvida, superiores a "Bangué". Têm mais vida. No primeiro ha um notavel equilibrio de cores e de formas, porque o pintor ande de mãos dadas com o romancista. Os panoramas parece que estão retratados nas palavras. No segundo, a arte se mistura ao humano. É uma obra de grande sensibilidade. Penetra na gente com uma forte emoção.

Justamente o contrario é o que se dá com "Bangué". Não fóra o apparecimento de Maria Alice, e este livro teria ficado

sem alma. Capaz, até, de nos dar a impressão de que o romance não passaria de um arrolamento de factos communs, tirando-lhe o sabor do entreccho.

O escriptor perdeu um pouco de sua originalidade no volume acima. Torceu, algumas vezes, o assumpto, influenciado por outros romancistas.

"Bangué" só hombrea, em determinados pontos, com "Menino de Engenho" e "Doidinho", porque José Lins do Rego tem, de veras, grande capacidade de expressão, proporcionando-nos paginas de deliciosa espontaneidade.

Não ha, em verdade, uma segura penetração psychologica no caracter dos personagens de "Bangué". Commetteu o autor um visivel erro no perfil de Maria Alice, emprestando-lhe qualidades excepcionaes. Exaggero o crescente poderio de Zé Marreira, quando appellou para o Codigo Civil e a justiça local. E estendeu demasiado o monologo do herdeiro do velho Zé

Paulino, fazendo o leitor ruminar factos já bem batidos e repetidos. Em complexidade e profundidade psychologica, "Doidinho" é, incontestavelmente, muito superior a "Bangué".

O traço fundamental de "Bangué", aquelle que mais nos salta aos olhos, é a constante preoccupação que domina o espirito de Carlos de Mello em relação a Maria Alice. Uma inquietação sexual nos surge por toda a parte. Mesmo quando o neto do velho Zé Paulino muda de ambiente, após a partida de Maria Alice, esta ainda lhe persegue os passos, atormentando-o.

Ha uma insatisfação de sentidos esmorecendo as forças do personagem central de José Lins do Rego. Maria Chica não resolveu o caso: fumava cachimbo e não lia inglez... O que, aliás, é humano...

O bacharel de "Bangué" não conseguiu, de modo algum, adaptar-se ao ambiente sertanista. (Continúa na 24.ª pagina)

ADELBAL JUREMA

# "O Anjo" e Jorge de Lima

O livro "O Anjo", de Jorge de Lima, é alguma coisa de inédito para a technica e o conteúdo da litteratura brasileira. Provoca mesmo uma sensação de novidade e de sympathia por causa do seu plano estranho e fóra das nossas ultimas tentativas de romance e de alguns bons romances publicados nestes ultimos annos. Falo em tentativas de romance, porque agora tem apparecido muito livro com pretensão a romance, onde se encontra um arcabouço bem armado, porém completamente óco, faltando o principal nesse genero difficil da litteratura, que são intensidade e continuidade nos acontecimentos vivos ou criados pelo romancista. Sob a mascara anti-litteraria, a litteratura braba, tão combatida pelo mo-

vimento modernista, está grassando assustadoramente entre nós. Felizmente que alguns romancistas de talento têm nos dado coisas definitivas e já nos promettem outras ainda melhores.

"O Anjo", embora em plano diferente, fôge, muito mais do que "Serafim Ponte Grande", a toda technica possivel de methodização e analyse. De Oswald de Andrade sabemos a sua posição e as suas intenções futuras. Já com Jorge de Lima a coisa é outra. É difficil, senão impossivel, situá-lo em qualquer corrente intellectual. Elle continúa vivendo no mundo do seu menino impossivel, onde tudo é "faz de conta". Este poeta alagoano parece ter o itinerario dos versos do seu irmão, o irrevelado Mathews de Lima, na "Canção de Soupault":

"sobre as lages frias e adoradas  
[medidas do seu quarto  
o poeta vae e o poeta vem  
o poeta vem e o poeta vae  
sob os olhos assustados  
do seu "anjo da guarda".

Começou poeta fazendo poesia classica de sentido parnasiano, depois acompanhôu a arrancada modernista de Mario de Andrade, escrevendo poemas regionaes e alguns com pretensões a supra realismo, que chegaram a ser mais do que simples tentativas. Ha poucos mezes atrás fazia poemas abertamente revolucionarios. E apparece agora com um romance (antes poema romanceado) estranho e com intenções metaphisicas. Procurando jogar com elementos de um mundo pleno de indecisões e renuncias sentimentalistas, um pouco acima da "realidade" imaginada, criando situações explicaveis pelo plano do livro, que vem a ser o mesmo, pois se aceita e se sente mas não se explica, Jorge de Lima nos deu algo de novo e muito acima das suas possibilidades. Dahi tudo ficar situado num plano de imagens inacabadas para o nosso mundo real, permanecendo sómente na placa sensível da intelligencia. Conhecendo-se a technica, influenciada pelos desenhos animados, e o conteúdo influenciado por certa e louvavel intimidade com Proust, James Joyce e Chaplin, a gente presente o que elle queria fazer com "O Anjo" mas que não conseguiu realizar totalmente. Embora sejamos dos que pensam que livros como "O Anjo" valem mais pela poesia, achamos, no entanto, que a poesia de Jorge de Lima, neste caso, absorveu a intensidade do romance esboçado, pois as paginas de "O Anjo" não atingiram á plenitude do plano traçado pelo seu autor.

Depois de Waldemar Cavalcanti acertar em que no Anjo ha muito do Carlito de "Luzes da Cidade", de José Lins do Rego, commetter o erro de dizer que desenho animado é superior ao mundo de Carlito, e ainda depois de Mario de Andrade escrever coisa bem longa sobre o inferiorismo do livro do poeta de "Nega-Fulô", penso que elle tem de tudo isso um pouco e mais alguma coisa. Essa alguma coisa é a poesia regionalista de Jorge, que

(Continúa na 24.ª pagina)

## CASINO COPACABANA

No Grill Room TRIO LOUYS, SILVIA & MAY  
TODAS AS NOITES DIVERSÕES  
JANTARES DANCANTES NO GRILL ROOM  
15\$000 por pessoa  
DUAS ORCHESTRAS — CINEMA  
MATINE E AOS DOMINGOS A'S 3 HORAS DA TARDE

# O CINEMA SONORO NASCEU NA CHINA

HOLLYWOOD, julho (Correspondencia da Agencia Havas para o DIARIO CARIOCA). — Varios magnates da tela se reuniram recentemente em um dos studios cinematographicos de Hollywood, para discutir o enorme progresso realizado nos ultimos cinco annos pelo cinema sonoro. E como alguns dos participantes dessa reunião afirmassem que as fitas faladas tinham lido a sua origem nos Estados Unidos, um dos presentes, a quem havia cabido a missão de desenvolver o mercado cinematographico do Oriente na época em que as pelliculas eram mudas protestou e disse que se-

## As Curiosas Revelações De Um Congresso De Productores Em Hollywood

melhante affirmativa não era exacta. A China é que fóra a verdadeira patria do cinema sonoro, esclareceu essa autoridade cinematographica. A asserção, como era natural, produziu grande surpresa e o tecnico oriental foi solicitado a confirmar suas palavras com um relato de factos.

Foi assim que se soube que annos antes da tela ser transformada em camara sonora nos Estados Unidos, os chinezes, no afan de interpretar as scenas mudas, já tinham verdadeiros artistas de clarissima dicção e com grande dominio da mimica que se apresentavam ao publico dos theatros de Peiping,

Shanghai e Hong Kong e da-vam vida ás reproduções cinematographicas como acontece hoje, por exemplo, com a Gramham McNavrak, nas revistas de acontecimentos de actualidade. E essas artistas estavam muito longe de ser figuras secundarias nos cinemas da China. Sua popularidade era igual ao mesmo

maior que a das estrelas, cujo papel interpretavam, fossem estas Mary Pickford ou Douglas Fairbanks. Os interpretes chinezes das pelliculas filmadas no estrangeiro sabiam collocar-se no scenario, a um lado da tela e não só traduziam para o seu idioma a titulos redigidos em inglez cu-

prezente. Na época devido ao triumpho de exito mecanica e á reprodução dos ruidos por meio de ondas luminicas, os artistas chinezes que interpretavam maravilhosamente as vozes das estrelas mudas e os atidos dos cães, ficaram sem trabalho. E, ao que se diz, o publico chinez, apesar da perfeição do cinema sonoro e da correcta versão das scenas em caracteres chinezes, recordam com saudade os seus idolos de antanho, que com a arte da sua voz musical e com a sua mimica realista encarnavam Mary Pickford Douglas Fairbanks.

Secção Economica do DIARIO CARIOCA DIRECCAO, F. J. TEIXEIRA LEITE

Diario Economico

O CAFE BRASILEIRO NA ALLEMANHA

Deu-se o que previamos. Ha poucos dias, escrevendo sobre este assumpto, tivemos occasiao de dizer que alguns vngos estremitamentos no sismographo economico do Terceiro Reich nos faziam prever uma contingencia da nossa rubrica nas alfandegas de Hamburgo.

E ate recebavamos, agora comprovadamente com razao, que lhe viesse succeder um destino igual ao do trigo, que, apertado em circulos concentricos cada vez mais apertados, acabou por mover-se tropeadamente no mercado teutonico.

Os nossos receos fundavam-se nas tendencias exaggeradas desse antarcismo nazista que o Comde Keyserling la qualificou com um adjectivo feliz de nacionalismo contructor e sobretudo, na consideracao de que para os circulos officiaes da Alemanha o cafe se reputa um producto de luxo, perfectamente dispensavel, e sujeito em consequencias as restricoes impostas pelo advento da crise mundial.

Entretanto — coisa curiosa — e facto digno de nota, nos direitos auferidos pela aduana germanica cabe ao cafe a responsabilidade das maiores rendas!

E, segundo dados da Reparticao de Estatistica do Reich, que chegaram ao nosso conhecimento num communicado do sr. Orlando Arruda, auxiliar do consulado geral do Brasil em Hamburgo, os impostos algandegarios da Alemanha attingiram, em 1930, a 1.221 milhoes de marcos ouro, figurando com os mais elevados algarismos os seguintes artigos:

Table with 3 columns: Item, Impostos, % total. Includes Caffe, Oleos minerais, Trigo, Fumo bruto.

Como se ve, na columna da proporcao, entra o cafe com a percentagem de 18,8 na arrecadacao total, e pois com a maior quota da producao fiscal aduaneira.

Esses diretos, em relacao ao valor total da importacao do cafe, isto e, 230 milhoes de marcos ouro sobre 294.285.000 indicam que este producto pagou a taxa verdadeiramente exorbitante de 78 % ad valorem.

Referimos a este respeito interessantes episodios observados pela nossa reportagem em municipios do Estado do Rio.

Queremos hoje chamar a atencao dos nossos dirigentes para um decreto da interventoria da Parahyba, tornando obrigatoria neste Estado a remessa de dados a secção de Estatistica.

Considerando que o decreto n. 30, de 5 de dezembro de 1930, não atende mais as necessidades do serviço estatístico do Estado; considerando que a administração pública precisa apoiar-se em dados seguros para encerrar os problemas de interesse colectivo que lhe cabe resolver;

to mais admiravel quanto triumphante de um tao rigoroso regime de taxas.

E é, sobretudo, necessario defender a sorte de um mercado com tamanhas possibilidades.

Felaz nossas estatisticas, a Alemanha conservou no ultimo quinquennio o terceiro lugar no escalonamento dos nossos freguezes cafeeiros, logo depois dos Estados Unidos e da Franca, respectivamente com as quotas de 9.537.627; 2.199.095 e 1.170.622.

Accresce que na importacao geral de cafe, na Alemanha, são, por certo, estimaveis os numeros do contingente brasileiro, como se póde facilmente inferir do seguinte quadro:

Table with 2 columns: Total, Percentagem brasileira. Rows for 1930, 1931, 1932, 1933.

1930-33. . . . . 9.512.766 4.183.470 Como se deduz, as percentagens da importacao de cafe brasileiro no total da importacao allemã vieram num crescendo animador, nos annos do ultimo quadriennio:

Em 1930. . . . . 35,51 % Em 1931. . . . . 44,90 % Em 1932. . . . . 43,07 % Em 1933. . . . . 53,83 %

Todas estas razoes exigem, por consequente, um exame detido da questao.

Hamburgo já foi o grande emporio de concentracao e distribucao do nosso cafe para as nações nordicas, para a Russia, para os imperios centrais e para os paises balticos, privilegio que ainda em parte conserva.

No total da importacao de cafe na Alemanha, em 1933, como se póde ver no livro do sr. Bandeira de Mello sobre a nossa politica commercial, o Brasil contribuiu com 68 % ou sejam 1.932.333 saccas em 2.804.116

Começamos a reconquistar estas posicoes e não devemos recuar. E' tanto mais injusta qualquer restricção aduaneira posta na Alemanha á entrada do nosso cafe ou qualquer contingenciamento de ordem a prejudicar o nosso intercambio, quanto lhe fazemos compras que subiram de 1.959.000 libras ouro a 3.370.000 em 1933, quando a nossa exportacao para o Reich não foi além de 2.805.600 libras. Dentro do criterio da reciprocidade não se justifica uma represalia de tarifas acreditando que um entendimento de mutua satisfacao para os dois povos facilmente se achará.

orgão official, communicada a providencia por escripto, ao interessado, pela Secção de Estatistica.

Art. 4º — Dentro de 5 dias caberá re curso da decisao do Secretario da Fazenda, Agricultura e Obras Publicas, para o interventor federal, que resolverá em ultimo lugar.

Art. 5º — A multa será cobrada executivamente, como divida activa, caso não seja recolhida no prazo de 30 dias.

Art. 6º — As repartições publicas do Estado que para atender ás necessidades dos seus serviços, organizarem estatisticas dos mesmos, ficam obrigadas a remessa de copias dos quadros respectivos á Secção de Estatistica.

nacional abastecido todo o paiz e sobra ainda, em quantidade consideravel, para exportacao. Diz um perito no assumpto que a Argentina tem aproximadamente 64.000.000 de hectares de terreno proprio para o cultivo do algodao.

Naquelle paiz a peste ameacadora não é o "boll-weevil", mas antes o gafanhoto. No Paraguay tambem se vota bastante atencao ao cultivo do algodao, se bem que isto não tenha nada de novo pois que já no tempo dos Incas esta regiao produzia quantidade consideravel desta planta.

O Brasil tem exportado o algodao desde ha 150 annos, mas o appello seductor do cafe atrazára até ha pouco o interesse naquelle producto.

Agora que está sendo limitada a producao do cafe, o algodao surge com novo impeto, e no sul do paiz o cultivo tem quadruplicado desde 1930.

O terreno proprio para a cultura deste producto está calculado em 30.000.000 de hectares, e a producao possivel é de pelo menos 36.000.000 de fardos.

Durante a Guerra Civil nos Estados Unidos muitos dos paises ibero-americanos sentiram-se animados a cultivar o algodao e não ha duvida de que o mesmo succederá se este paiz decretar agora determinadas leis para limitar a producao dentro das suas fronteiras.

C. C. MARTIN

O COMMERCIO ENTRE O BRASIL E A TCHECOSLOVAQUIA

Commercial junto á Legação do Brasil em Praga, sr. Decio Colmbra, as cifras globaes do commercio entre o Brasil e a Tcheco-Slovaquia, no 1º trimestre de 1934, attingiram a 22 e meio milhoes de coröas, equivalentes ao dobro das de igual periodo de 1932 e 4 milhoes de coröas mais do que no mesmo periodo de 1933.

Table with 2 columns: Year, Value in million crowns. Rows for 1st trimester 1934, 1933, 1932.

A importacao directa de productos brasileiros elevou-se a 13.647 mil coröas, contra 7.653 mil coröas no 1º trimestre de 1933 e 6.535 mil no mesmo trimestre de 1932.

As exportações da Tcheco-Slovaquia para o Brasil attingiram a 8.777 mil coröas, contra 10.882 mil no 1º semestre de 1933 e 6.253 mil no mesmo periodo de 1932.

As nossas vendas á Tcheco-Slovaquia são constituídas, principalmente, dos seguintes artigos:

Table with 3 columns: Product, 1932, 1933, 1934. Includes Caffe, Couros, Lã, Algodão, Outros productos, Total.

A exportação da Tcheco-Slovaquia para o Brasil compõe-se, principalmente, dos seguintes artigos:

Table with 3 columns: Product, 1934, 1933. Includes Papel, Vidro, Malta, Frutas, Tecidos, Artigos de ferro, Artigos de metal, Machinas e app. electricos, Outros artigos, Total.

O COMMERCIO DO MEXICO COM AS REPUBLICAS VIZINHAS

Diz um relatório ultimamente publicado pelo Departamento do Commercio, que o Mexico está dirigindo uma bem organizada campanha destinada a desenvolver os seus negocios de exportação com as republicas da America Central. Aponta tambem o relatório que este paiz está-se tornando economicamente independente, produzindo hoje em dia tudo o que necessita para se manter, excepto as machinas e os vehiculos motores.

Recentemente uma delegação de commerciantes mexicanos fez uma viagem pelos paises da America Central com o proposito de fomentar naquelles mercados a procura para artigos fabricados do Mexico. Diz-se que esta missão foi eminentemente bem succedida, vendendo os mexicanos mercadorias no valor de um milhão de pesos nacionaes. Este commercio consistiu pela maior parte de phosphoros, vidro, sacos de juta, couros e factos de banho. Guatemala fez uma encomenda de 50.000 sacos de juta e um vagao de vidro em laminas. Em Salvador obtiveram os commerciantes mexicanos encomendas para vidro, artigos de vidro, couros tingidos, e outras mercadorias, num valor total de 243.500 pesos. Nicaragua contribuiu com um pedido para phosphoros no valor de 240.000 pesos. Dada a taxa favoravel de cambio e o baixo custo da mão de obra, o Mexico encontra-se em magnificas condicoes para encerrar energeticamente a competencia de outros paises na America Central, particularmente naquelles artigos em que o preço constitue consideração principal.

A E. F. NOROESTE DO BRASIL

A Noroeste é sob qualquer ponto de vista que se a encare uma das mais importantes ferrovias nacionaes. Já pelo facto de ligar Mato Grosso e uma larga e riquissima faixa do Estado de S. Paulo ao litoral, através da S. Paulo Railway e da Central do Brasil, já pela sua importancia strategica, a E. F. Noroeste merece especiaes atencões dos poderes publicos.

Alinda recentemente a situação dessa linha ferrea foi largamente discutida pela imprensa quando o governo do Estado de São Paulo pretendia arrendar a para incorporá-la á rede Sorocabana, pretensão essa tambem de longo tempo acalentada pela Companhia Paulista de Estradas de Ferro.

O intuito do governo de São Paulo era carrear para a Sorocabana a carga transportada pela Noroeste, levando-a através da Mayrink e Santos até o mar.

O recente decreto do Governo Provisorio que abaxo transcrevemos mostra que os dois concorrentes ao arrendamento do Noroeste se accordaram e a solução encontrada para o caso se nos afigura bastante habil, pois atende não só aos interesses geraes da zona tributaria, como das duas estradas — Sorocabana e Paulista.

O melhoramento das condições técnicas da Noroeste envolve um importantissimo problema nacional — a conquista dos mercados centro — sul-americanos, que forçosamente serão tributarios do nosso parque manufactureiro.

O seguinte o teor do decreto n. 24.320, de 9 de julho de 1934, a que fizemos referencia acima:

Art. 1º — Fica o Ministerio da Viaçao e Obras Publicas autorizado a contratar com o Governo do Estado de São Paulo e com a Companhia Paulista de Estradas de Ferro, ou com uma sociedade por cotas de responsabilidades limitada, que pelos mesmos fór organizada, com um capital não inferior a quarenta mil contos de réis (40.000.000\$000), a realização de serviços, obras e melhoramentos na Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, de accordo com as clausulas que com este baixam, assignadas pelo ministro do Estado dos Negocios da Viaçao e Obras Publicas.

Art. 2º — Este decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposicoes em contrario.

Rio de Janeiro, 9 de julho de 1934, 113ª da Independencia e 4ª da Republica. Getulio Vargas — José Americo de Almeida.

CLAUSULAS A QUE SE REFERE O DECRETO N. 24.320, DE 9 DE JULHO DE 1934

O governo da União, no intuito de desenvolver os transportes para Mato Grosso e para os principaes centros politicos e commerciaes da Bolivia e do Paraguay — resolve contratar com a sociedade constituída entre o governo do Estado de S. Paulo e a Companhia Paulista de Estradas de Ferro a execução de obras e melhoramentos na Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, bem como fornecimento de material rodante e de tracção mediante as seguintes clausulas:

- I. Obriga-se a sociedade: a) a terminar, dentro do prazo de dois annos, a contar da data em que fór registrado o contrato pelo Tribunal de Contas, a construção da variante de Aracatuba e Jupia, de accordo com o projecto já approvedo; b) a executar as obras e melhoramentos no trecho compreendido nos panteões do Estado de Mato Grosso, obedecendo a um projecto que dentro do prazo de seis mezes, a contar da mesma data, a sociedade se compromette a apresentar á approvação do governo, dependendo nossas obras até a importancia de quatro mil contos, dentro do prazo de dois annos a contar da data da approvação do projecto pelo governo; c) a fazer a substituição progressiva de a necessaria segurança, aproveitando o mais todas as pontes provisórias que não offereçam possível o material da antiga ponte do rio Paraná, até a importancia maxima de dois mil contos de réis e em prazo não excedente a 5 annos a contar da approvação dos respectivos projectos; d) a adquirir o material rodante e de tracção e o material de officina que fór necessario ao desenvolvimento do trafego da estrada até a importancia maxima de vinte e dois mil contos de réis, dentro do prazo maximo de dois annos; e) a melhorar as condições técnicas da julgadas indispensaveis, até a importancia maxima de dois mil contos de réis e no prazo de 5 annos a partir da approvação dos respectivos projectos; f) a proseguir no empedramento da linha no trecho do trafego mais intenso, até a importancia maxima de mil e quinhentos contos de réis; g) a fornecer trilhos, accessorios e super-estructuras metalicas, até a importancia maxima de cinco mil e quinhentos contos de réis, dentro do prazo de 5 annos, a contar da vigencia do contrato. Paraphrasso unico — Nenhuma obra poderá ser executada senão depois de approvada pelo governo federal. II. Os serviços a que se referem as letras a e b da clausula I não poderão ser suspensos por mais de 15 dias consecutivos, salvo caso fortuito ou de força maior, devidamente comprovado. III. Afim de assegurar a fiel execução do presente contrato, obriga-se a sociedade: 1º, a ter os empregados necessarios á execução dos trabalhos; 2º, a dispensar, quando lhe fór exigido pelo governo, quaesquer empregados ou sub-empregados que praticarem actos contrarios á disciplina e á boa ordem, ou commetterem erros graves de officio, prejudiciaes á execução dos trabalhos; 3º, a fazer o pagamento dos salarios do pessoal empregado nos serviços de construção, ou dos sub-empregados, em épocas regulares e dentro do prazo nunca superior a 60 dias; 4º, observar as especificações que o governo estabelecer; 5º, a submeter-se á fiscalização do governo, de accordo com as instruções que forem expedidas. IV. Os serviços executados serão medidos e avaliados provisoria, ou definitivamente de dois em dois mezes, a contar de seu inicio. V. Nas mediações e avaliações provisórias ou definitivas, somente serão coapreendidas as obras e trabalhos executados de inteiro accordo com os projectos approvedos, desenhos respectivos, ordens de serviço e material aceito. VI. As obras medidas e o material fornecido serão avaliados applicando-se os preços de

unidades constantes da tabella a ser organizada mediante accordo entre os contratantes, e que, depois de rubricada por ambos, ficará fazendo parte integrante do presente contrato.

Paraphrasso unico — Na composição dos preços de unidade será computada a favor da sociedade, a percentagem de dez por cento sobre a mão de obra e material fornecido, a titulo de indemnização pelas despesas de administração.

A sociedade será responsavel pela conservação e solidez das obras de terraplenagem durante o prazo de 6 mezes, e pelas de arte e edificios, durante o de um anno, ambos a contar da data da medição final, devendo fazer, emquanto não estiverem findos esses prazos, as reconstruções e reforços que forem julgados necessarios pelo Governo Federal.

Em tudo o que disser respeito á execução do presente contrato, será o Governo representado pelo director da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil e a sociedade pelos seus representantes legais, na forma da sua constituição social.

O presente contrato não poderá ser transferido sem expresso consentimento do Governo, sendo, porém, permitido á sociedade sub-empregar, independentemente de autorização, a execução de quaesquer obras, mantida, porém, a sua responsabilidade e sendo a unica admittida a tratar com o Governo.

Para fazer face ás despesas com a execução das obras e melhoramentos de que cogita este contrato, a sociedade usará o credito do Estado de São Paulo em contos de réis. As quantias despendidas, por conta de esse credito, no pagamento das obras e melhoramentos realizados, vencerão juros annuaes de seis por cento e serão amortizados no prazo maximo de vinte annos. Para esse fim a sociedade abrirá ao Governo uma carta corrente em que serão lançadas:

- a) A debito do Governo as importanciaes effectivamente despendidas, conforme as folhas de medição e pagamento das obras executadas e material fornecido, nas datas da realização dos pagamentos, sem assim os juros, no fim de cada semestre; b) A credito do Governo as importanciaes correspondentes á percentagem fixada na clausula XII, nas datas dos respectivos pagamentos.

Se o Governo ceder a realizar outras obras e melhoramentos, além das previstas neste contrato, poderá a sociedade incumbir-se de sua execução, por sua conta, ou por conta do Governo, mediante accordo.

Para fazer face ao pagamento dos juros e amortização do capital de que trata a clausula X, o Governo incluirá annualmente na verba da despesa a importancia correspondente a 20 % da receita orgada para a estrada e constituída das rendas industrial, patrimonial e extraordinaria da mesma estrada.

Em qualquer tempo, poderá o Governo resgatar, livremente, o seu debito para com a sociedade, pagando o principal e os juros vencidos.

A sociedade recolherá, mensalmente, á Thesouraria da Noroeste do Brasil, em Bauri, a importancia de cinco contos de réis (5.000\$000), para occorrer ás despesas de fiscalização e cumprimento dos serviços de construção e melhoramentos contractados.

Pela inobservancia de qualquer das clausulas do presente contrato, poderá o Governo impôr á sociedade multas de quinhentos mil réis (500\$000) a dez contos de réis (10.000\$000) elevadas ao dobro na reincidencia, as quaes serão descontadas da caução, prevista na clausula seguinte, se não forem pagas no prazo da intimação.

Em garantia do cumprimento do presente contrato a sociedade dará em caução integral, a ser depositada no Thesouro Nacional, a importancia de cem contos de réis (100.000\$000), em apolices federaes, quantia essa que será restituída á sociedade, depois de terminada a sua responsabilidade relativa ás obras e melhoramentos previstos neste contrato.

O contrato ficará rescindido de pleno direito, mediante declaração por decreto do Governo Federal:

- a) Se não forem observados os prazos estabelecidos na clausula I, salvo caso fortuito ou de força maior devidamente comprovado; b) Se a sociedade reincidir, pela segunda vez, na mesma infracção contractual que tenha motivado a imposição de multas simples e em dobro demonstrando assim o seu proposito de violar o contrato a sua incapacidade de cumpril-o; c) Se, desfalcada a caução, não fór integralizada no prazo de quinze dias a contar da intimação feita para esse fim.

Paraphrasso unico — Verificando-se a caducidade, nenhuma indemnização será devida á sociedade, além da que corresponder á importancia das obras já realisadas e materiaes fornecidos nas condições do presente contrato, perdendo ella, a favor da União, a caução de que trata a clausula XVI.

A sociedade gozará do direito de desapropriação, na forma das leis em vigor, para a execução das obras e melhoramentos a que se refere a clausula I.

Goará, ainda, a sociedade de isenção de direitos de importação e expediente para o material importado e fornecido para a execução das obras e melhoramentos a que se refere a clausula I.

Hayendo desacordo entre o Governo e a sociedade a respeito da intelligencia ou da execução do presente contrato, ser o caso submeter a juizo arbitral, nos termos da lei.

Paraphrasso unico — O fóro para solução das questões que se suscitarem entre as partes e concernentes ao presente contrato será o da Capital da União.

O sello proporcional a que está sujeito o presente contrato será pago parcelalmente á repartição fiscal competente por ocasião do pagamento das importanciaes dos trabalhos executados e materiaes recolhidos, mediante guia fornecida pelo director da Noroeste do Brasil.

Este contrato entrará em vigor na data do seu registro pelo Tribunal de Contas e vigorará pelo prazo de 20 annos, não sendo responsabilizando o Governo por qualquer indemnização, caso seja denegado o registro. Rio de Janeiro, 9 de julho de 1934. — José Americo de Almeida.

Secção Economica do DIARIO CARIOCA DIRECCAO F. J. TEIXEIRA LEITE

Diario Economico

Conselho Federal de Commercio Exterior

Damos, abaixo, publicação do decreto que criou o Conselho Federal de Commercio Exterior.

Antes, porém, de lhe abriremos espaço, seja-nos licito manifestarmos de publico o nosso regozijo pela assignatura do acto que reputamos um dos mais relevantes para o interesse do país, de quantos se devem ao chefe do Governo Provisorio.

A sua alta significação com orgão de controle e de divulgação dos productos do commercio destinados aos mercados externos, constitue, com effeito, o principal motivo da nossa satisfação.

Mas, por outro lado, tambem nos é particularmente, muito grato annunciavel, por que elle encerra, por assim dizer, de uma maneira brilhante e auspiciosa, uma das campanhas em que mais vivamente nos empenhamos e que gerou, de certo modo, a idea que concebeu e depois deu vida ao "Diario Economico".

Ainda poucos dias commentavamos as fathas, na maioria dos casos, e a displacencia, na generalidade, com que a nossa diplomacia trata das questões relacionadas com o objectivo fundamental do Conselho Federal de Commercio Exterior.

Elle vem supprir, portanto, a lacuna de que sempre se resentiu o desenvolvimento das forças productivas do país.

São os seguintes, os termos do referido decreto: Decreto n. 24.429 — de 29 de junho de 1934 — Cria o Conselho Federal de Commercio Exterior

O chefe do Governo Provisorio da Republica dos Estados Unidos do Brasil: Considerando que a solução nacional dos problemas do commercio internacional exige combinações, acordos, favores, trocas e operações que são da iniciativa ou da alçada do poder publico;

Considerando a oportunidade e a urgencia de ser criado para esse fim um orgão coordenador de todos os departamentos federaes e estaduais de produção do país, e das suas classes produtoras, como têm feito todas as grandes nações;

Decreta: Art. 1.º — Fica criado o Conselho Federal de Commercio Exterior. Art. 2.º — Ao Conselho compete: a) promover o desenvolvimento das exportações em geral, devendo para esse fim: I. estudar e resolver todas as questões, internas e externas, que visem a collocação de productos nacionaes em mercados consumidores dos demais países;

II. propor trocas, acordos, operações, facilidades de qualquer natureza, para abrir mercados ou alargar os existentes; III. entrar em entendimento directo com autoridades e particulares no interior, como orgão nacional coordenador, ou através dos orgãos competentes, no exterior, para tornar effectivas quaisquer combinações que venham trazer incremento ás nossas exportações ou ao intercambio com outros povos;

IV. appropiar entre si e pôr em contacto as associações, institutos, empresas ou firmas commerciaes de nosso país com as do estrangeiro, propiciando elementos, facilidades e instruções, afim de se estabelecerem as correntes directas do intercambio uns com os outros;

V. aconselhar a propaganda internacional do país e de seus productos, e a sua participação nas feiras e exposições planejando e organizando essas representações e serviços; VI. dar parecer, em propostas ou suggestões, e resolver em casos concretos, na forma prevista no par. 3.º deste artigo, sobre tratados internacionaes de commercio e outros entendimentos desta natureza, e sobre operações cambiaes, de credito em geral, e especialmente sobre empréstimos;

b) estudar e tomar directamente todas as iniciativas de propaganda para promover o maior consumo nacional da produção do país; c) estudar as importações nas suas relações com a produção e o consumo nacionaes e o commercio exterior.

Art. 3.º — O Conselho será assim composto: Presidente: o chefe do Governo. Membros: 1) Um representante do Ministerio do Exterior. 2) Um representante do Ministerio da Fazenda. 3) Um representante do Ministerio da Agricultura. 4) Um representante do Ministerio do Trabalho. 5) Um representante do Banco do Brasil. 6) Um representante da Associação Commercial. 7, 8 e 9) Tres pessoas de idoneidade e competencia reconhecidas nesses assumptos. Parágrafo unico. Todos os membros serão da escolha e nomeação do chefe do Governo.

EM TORNO DO ALGODÃO E DA ECONOMIA NIPPONICA

Quando ha dois mezes atrás, em plena effervescencia da discussão sobre o problema immigratorio, veio ao Brasil uma embaixada de industriaes da tecelagem nipponica, o DIARIO CARIOCA, através desta secção, procurou entrevistá-los. E salientamos, então, baseados na conversa que ouvimos nos conceituados visitantes, a importancia que representa para o nosso parque algodoeiro a abertura de uma avenida de relações com o formidavel consumo do ouro branco verificado nas estatísticas da importação japonesa.

Mostrámos tambem como sendo um devorador gigantesco de algodão, o nosso producto não figurava nas tabelas onde comparecem os similares do resto do mundo e que, portanto, urgia um estudo mais detalhado do assumpto, de jeito a virmos entabular um intercambio de tão promissoras esperanças para o Brasil.

Tanto mais que o nevoeiro em que se envolvem as communicações da nossa materia prima com o Japão leva-nos a constatar que numerosos dos nossos artigos lá chegam com etiquetas europeas, sendo de mais particularmente notar o caso da cera de carnaúba, conhecida por cera alemã devido á origem hamburgueza da sua inquisição.

Acresce que a balança commercial do Japão augmentou consideravelmente após a queda do yen em 1932, conforme se verifica do excellent livro recentemente publicado pelo sr. Henrique Paulo Bahiana, acatado membro da comissão que ao Extremo Oriente enviou o nosso Ministerio da Agricultura.

A exportação do grande imperio que se cifra, em 1931, por 1.146.891.000 yens, atingiu em 1932, 1.409.922.000. A importação nos mesmos annos elevou-se de 1.235.675.000 para 1.431.461.000 yens, verificando-se ainda um notavel equilibrio entre a importação e a exportação, porquanto o deficit que em 1931 fora de 88.693.000 baixou em 1932 para 21.469.000 yens. E as estatísticas de 1933 continuam accusando um progresso não só sensivel, mas expressão acutilante da colossal offensiva do commercio japonês que já os seus rivaes começaram a qualificar de verdadeira "dumping", e para a qual, entretanto, os mais notáveis peritos economicos apresentam varias razões justificadoras, sobretudo a depreciação do yen, o preço mais baixo da mão de obra japonesa, o standard de vida mais baixo do seu operariado, a efficiencia e disciplina do trabalhador, a concurrencia das industriaes casieras (como é o caso das lampadas electricas), o aperfeiçoamento da tecnologia e finalmente a racionalização dos servicos, rapida e prompta no povo de mais plastica intelligencia do globo.

No panorama economico do Japão, porém, o que especialmente nos parece interessar ao Brasil é o seguinte:—a primazia que na exportação até agora cabia á sêda bruta passou para os tecidos de algodão.

Veja-se o quadro do primeiro semestre de 1933.

Table with 2 columns: Tecidos de algodão, Sêda bruta, Sêda artificial, Tecidos de sêda, Farinha de trigo, Porcelana. Values in yens.

A exportação dos tecidos de algodão cresceu neste semestre sobre equal periodo de 1932 em cerca de 76 milhões de yens. E' tambem vantajosa uma ponderação sobre este outro quadro da importação no semestre de 1933, havendo um aperfeiçoada oportunidade dos conceitos que lhe sottopoz o sr. Paulo Bahiana, no alludido livro "O Japão que eu vi".

Table with 2 columns: Algodão bruto, Lã, Machinas, Petroleo, Feltão, Torta de soja, Trigo, Couros, Carvão, Borracha, Minerios. Values in yens.

Varios desses artigos poderiam ser fornecidos pelo Brasil. E no emtanto o Brasil até hoje não figura entre os fornecedores do Japão, nesse particular.

Só de algodão bruto o Japão importou, em 1932, 447.131.000 yens ou seja um milhão e seiscentos e nove mil contos de réis. E em 1933 a importação deve ter sido superior a 550.000.000 yens.

O producto brasileiro que mais interessa ao Japão não é o café e sim o algodão. Em 1932 o Japão importou ao todo 1.917.000 yens de café, ou sejam sete mil contos de réis.

Verifica-se assim a immensa differença entre as cifras de algodão e de café importados. Por outro lado devemos não nos esquecer que o algodão é um artigo de primeira necessidade e que o Japão está boycottando o algodão indiano e procurando novas fontes de supprimento. Não pode haver occasião mais opportuna para introduzirmos no mercado japonês o nosso algodão.

A HORTICULTURA NOS CLUBS AGRICOLAS

(Com. da Sociedade dos Amigos de Alberto Torres).

Chama-se só a camada superficial da terra na qual as plantas vivem. Como todos os seres vivos a planta tem necessidade de nutrir-se para viver, crescer e produzir.

Os alimentos do vegetal encontram-se no solo e assim é necessario tratar da terra, revolvendo-a para arejá-la e facilitar o crescimento das raizes das plantas.

Ihor, adubos enimicos, de que-mais tarde falaremos ligeiramente.

O TRATO DA TERRA — A terra das hortas deve ser trabalhada com capricho. Nos terrenos humidos fazem-se canteiros altos, nos frescos, os canteiros devem ser quasi rasos e os secos devem ficar á flor da terra.

Revolido o solo, com enxadas, quebram-se com o olho destas (o olho da enxada é a parte inversa ao corte) os torrões maiores, após esmiuça-se ainda mais com um acincho.

Dá-se ao canteiro a forma quadrangular e o tamanho já indicado em nossa circular anterior.

Pode-se trabalhar a terra em qualquer época, quando se trata de uma pequena horta, mas não é conveniente fazelo na época das grandes chuvas, com os terrenos encharcados.

ESTRUMEAÇÃO — As hortaliças são exigentes, quer dizer, gostam de se alimentar bem. Sem estrume pouco se consegue. Assim depois de revolido o solo, quando se vai fazer o canteiro, deve-se pôr ali um pouco de estrume bem curtido, quer dizer estrume velho, com tres a quatro mezes de estadia na estrumeira.

Este estrume, que é a comida da planta, mistura-se bem com a terra.

Como nem sempre o horticultorzinho dispõe de estrume, o pouco que conseguir destiná-lo para um canteiro e plantar outro sem estrume. Isto servirá como lição pratica pois terá ensejo do ver como a couve, do canteiro estrumado, crescerá vigorosa, com folhas gordas e a do outro canteiro, como gente pobre mal alimentada, surgirá pouco desenvolvida e magra.

A questão da adubação é muito importante e assim cada horticultor, na falta de estrume, poderá construir no fundo de seu quintal uma lixeira.

Um barril velho, com largos furos no fundo, pôde servir para quem tenha uma horta pequenina, como convém aos nossos hortelozinhos.

Ahi neste barril se depositam as varreduras da casa e do quintal, ali se acumulam cascas de frutas, restos de verduras imprestaveis, folhas de arvoredos. Tudo isto se mistura com terra e lança-se um pouco de cal. Rega-se a massa de quando em quando, de forma que sempre se apresente humida sem o que não se consegue fabricar um composto destinado á adubação da horta. No fim de tres mezes já se poderá esvasiar o barril e utilizar este lixo na adubação da horta.

Não é difficil conseguir um adubo chimico muito recommendavel para a horta, o salitre do Chile.

Todas as casas de plantas vendem este artigo em kilos e um só kilo é o sufficiente para adubar a modesta horta de um menino.

Neste caso bastará dissolver num regador de 10 litros de agua uma colher das de chá de salitre e regar as plantas, molhando somente a terra sem tocar nas folhas, que morrerão se forem molhadas com esta mistura.

Usa-se para isto um regador sem ralo e cujo bico se achata dando algumas pancadas na ponta redonda, que ficará chata, saindo a agua de forma de uma fita larga.

Dois regas por semana com salitre, é o sufficiente.

Já falamos do preparo da terra, da estrumação e até de adubos chimicos e assim veremos da proxima vez como se semeia e transplanta.

Director Technico EURICO SANTOS

COMMERIO EXTERIOR DA HES-PANHA. SITUAÇÃO DO MERCADO DE CAFE'

Segundo uma informação do addido commercial á Embaixada do Brasil em Madrid, sr. João Pinto da Silva, a situação da balança commercial da Hespanha, no 1.º trimestre do corrente anno era a seguinte: as importações, que no primeiro trimestre de 1933, não haviam cedido 872.968 toneladas, com o valor de 168.917.866 pesetas, ouro, ascenderam em identico periodo de 1934 a 1.161.955 toneladas, correspondentes a 224.344.418 pesetas. A exportação augmentou, quanto ao peso, 1.620.634 toneladas, contra 1.603.012, mas accusa sensivel diminuição quanto ao valor: pesetas, ouro, 152.713.502, contra..... 176.249.708.

Nos tres primeiros mezes de 1933, a exportação superou em 6.331.842 pesetas a importação. No corrente anno, de janeiro a março, o excesso, sobre as exportações, foi de 71.630.916 pesetas, ouro.

Tudo leva a crer que, durante o resto de exercicio, a situação se irá modificando, aos poucos. E' o que se espera, nos circulos officiaes, da applicação systematica da politica do "contingentement", até agora apenas em ensaio. Pensa-se obter com ella, directa e rigorosamente, o que não foi possivel conseguir com o processo indirecto da barragem de divisas, mediante o bloqueio de creditos e outras restricções bancarias.

As importações de café, no trimestre em exame, tiveram desenvolvimento superior ao verificado nos mezes correspondentes do anno findo:

Table with 3 columns: Anno, Quat. emks., Val. em peset., ouro. Rows for 1933 and 1934.

Table with 4 columns: Procedencias, Kilos, Valor pesets., ouro. Rows for Nicaragua, Pannaná, Porto Rico, S. Salvador, S. Domingos, Venezuela, Poss. franc da Africa, Idem ol. da America, Idem, Idem da Oceania, Idem, ingl. da Africa, Idem, Idem Out. paizes.

Embora com velocidade inferior á observada em 1933, continua o nosso recuo. Urge não só impedir que elle prosiga, ainda que em marcha reduzida, como tambem, e principalmente, recuperar o enorme terreno perdido até agora: em 1932, vendemos á Hespanha 7.482.884 pesetas, ouro, de café, contra..... 2.961.289, em 1933.

Para a reconquista, bastarão: a) o desbloqueio de creditos, ahi como aqui; b) autorização para a remessa dos cafés baixos, que a Hespanha se habituou a nos comprar e que, por lhes serem imprediviveis, não os podendo adquirir em nossos mercados, os importadores da Península estão recebendo, agora, de outras procedencias. Sem a adopção dessas duas providencias essenciaes, teremos de nos resignar, mais cedo do que se suppõe, a perda das excellentes posições que, depois de tantos e reiterados esforços, havia conquistado na Hespanha o nosso café.

A INDUSTRIA MUNDIAL DE EXTRACÇÃO DE BORRACHA

A revista "Terra Brasileira", no seu ultimo numero, aborda, com flagrante oportunidade, um assumpto sobre o qual o "Diario Economico" tem-se occupado varias vezes. Trata-se de resolver o problema proposto á alta administração do país, pela precaria situação em que se encontra a produção nacional de borracha.

Parece-nos que poderíamos tirar, dos ensinamentos constantes do artigo abaixo, optimas conclusões para a nossa propria situação de país produtor de borracha.

O artigo em questão diz o seguinte: "O governo britannico, num esforço de ultima hora, acaba de dar o derradeiro passo para ratificação do entendimento entre os produtores de borracha.

O nosso entendimento é de tal natureza que apparece como devendo dar á Grã-Bretanha um controle mais ferreo, sobre os preços mundiaes da borracha, do que aquelle que o país gozava durante o tempo em que vigorou o Plano Stevenson assignado em 1922.

O secretario de Estado das Colonias, sr. Phillips Cunliffe-Lister, declarou no Parlamento que o governo tinha decidido "tomar as medidas necessarias para pôr em vigor o novo pacto assignado."

Um comité está preparando um accordo inter-governamental, que os governos britannico e hollandês desejam assignar sem perda de tempo.

Segundo os boatos corrente nos meios commerciaes da City e nos corredores do Parlamento, tanto a Grã-Bretanha como a Hollanda continuam a negar aos Estados Unidos da America do Norte, que é o país maior consumidor de borracha do mundo, para ter um logar no Comité que regulará as exportações do "Ouro Negro" de fama e gloria pasadas.

Os Estados Unidos da America do Norte consomem, sozinhos, mais borracha do que o resto do mundo junto.

Porém, o unico reconhecimento que os fabricantes norte-americanos têm até agora recebido é um convite, de tempos a tempos, para offerecer alguns conselhos ou suggestões.

Um membro do governo assegurou á imprensa que os americanos e outros consumidores de borracha "terão direito de associarem-se ao Comité Internacional", porém, no seu parecer isto não será considerado como sufficientemente satisfatorio pelo governo de Washington.

Continuando na sua palestra com os jornalistas, o mesmo politico declarou que em todas as tentativas americanas para controlar os productos não haviam clausulas protegendo o consumidor.

Os homens de negocios americanos, residentes em Londres, mostram-se pessimistas sobre o exito deste novo plano de controle. Consideram-no como uma grande ameaça, muito maior do que o plano Stevenson, para os consumidores da borracha, pois que os planos Stevenson applicavam-se unicamente á borracha produzida dentro dos seringais do Imperio britannico e que fracassou pelo unico facto de controlar a restrição da produção das Indias Hollandezas. Porém, agora o governo britannico tem obtido um plano que estende ás plantações hollandezas, e, ao mesmo tempo, detem o controle inglez sobre o Comité Internacional.

O novo plano diz que cada delegação terá um voto por mil toneladas completas de quota do territorio que representa.

As quotas provisórias, para o anno de 1934, já annunciadas, são 62 % das exportações e portanto, dos votos á Grã-Bretanha e 35 % á Hollanda.

Mesmo em 1933, quando a quota hollandesa será proporcionalmente maior, a Inglaterra manterá o controle com uma de, aproximadamente, 60 %.

sr. L. C. de Andrade Filho, com a presença de conhecidos negociantes e altas personalidades do mundo economico andaluz.

FUMO BRASILEIRO PARA OS ESTADOS UNIDOS

(Notas extraídas de um relatório endereçado pelo sr. Joseph Haas ao Consulado Geral do Brasil em Nova York).

A proposito da Feira Estadual de Fumos a realizar-se em Tampa, no Estado da Florida, em 1935, o tecnico norte-americano sr. Joseph Haas fez as seguintes suggestões:

"Parece-me que essa seria uma das melhores oportunidades para exhibição de fumos brasileiros. Entretanto, penso que isso seria prejudicial se se fizesse sem uma previa classificação de tipos. Quasi todos os grandes fabricantes de charutos têm uma fabrica em Tampa, e naturalmente visitarão a Feira Estadual. Seria esta a occasião de introduzir o tabaco brasileiro em um novo mercado onde encontraria preços remuneradores, se preparado especialmente para a fabricação do charuto de tipo americano.

Nas minhas experiencias na Bahia, como tecnico de fumo e de fabricação de charutos, verifiquei que o tabaco da Bahia, quando beneficiado e manipulado de accordo com os methodos americanos, seria superior a qualquer de Porto Rico e muito melhor que varios tipos de Havana.

Com as actividades da "N. R. A." (Acção de Resurgimento Nacional) para reduzir a produção do tabaco e elevar os preços, os produtores de fumo em Porto Rico alcançaram preços tres vezes maiores que nas safras anteriores. O tabaco da Bahia poderia ser vendido tão barato como o de Porto Rico, não obstante o pagamento de direitos aduaneiros.

Se o Brasil está interessado nesta exportação, deveria aproveitar a oportunidade que, certamente, é a mais vantajosa. Não ha duvida que do tabaco da ultima safra existe quantidade sufficiente para ser iniciada a padronização, sendo necessarios dois mezes apenas para a fermentação requerida e embalagem de accordo com os methodos americanos."

LICENÇAS PARA A IMPORTAÇÃO DE CAFE' E OUTROS PRODUCTOS, NA ITALIA

Segundo informa o Embaixada do Brasil em Roma, o Conselho provincial de economia corporativa daquelle capital acaba de publicar uma resolução regulando, de conformidade com o decreto-lei de 14 de abril ultimo, os pedidos de licenças para a importação de varios productos, tais como café, lã, cobre e sementes oleaginosas.

Em virtude desse acto, a partir de 1.º de julho corrente, as firmas que desejarem importar os productos acima mencionados deverão previamente requerer a licença prevista no art. 1.º do referido decreto-lei.

Os ditos interessados estão obrigados, adémais, a declarar previamente as quantidades de café, lã, cobre e sementes oleaginosas de que necessitam e deverão ser importadas de 1.º de julho a 31 de dezembro p. vindouro, especificando o quantitativo de cada mez.

No requerimento deverá constar o total de mercadorias importadas durante o anno de 1933, discriminadas as cifras relativas a cada mez.

Em outra communicação ao Ministerio das Relações Exteriores, a mesma Embaixada do Brasil informa que a Comissão especial do café, do Ministerio das Corporações, resolveu alargar, a favor do Brasil, a licença para a importação desse producto, restringindo a de outras procedencias. Desse modo, as limitações estabelecidas no decreto de 14 de abril não prejudicarão o café brasileiro.

AS COTAÇÕES DO CACAU NA PRAÇA DE LIVERPOOL

Ao que informa o consul geral do Brasil em Liverpool, sr. José Pinto Guimarães, a situação do cacau naquella praça era, em 7 de junho ultimo, a seguinte:

Cacau procedente da Africa Occidental: Houve maior procura para o producto disponivel, tendo as vendas atingido a 2.260 sacos do "ACRA", bom fermentado, ao preço de 25/6; e da qualidade "LAGOS", regular fermentado, ao preço de 24/6 por quintal, direitos a pagar no armazem. Cota-se: bom fermentado "ACRA", a 26/; regular fermentado a 25/; por quintal, direitos a pagar no armazem.

Mercado para entregas futuras: Esteve mais activo e apresenta um augmento de 6 dinheiros, mais ou menos, sobre os preços actuaes, com vendedores da colheita principal, bom fermentado, para embarques em maio/junho ou junho/julho, a 26/; nova colheita, bom fermentado, "ACRA", para embarques em nov./janeiro, a 25/ por 50 kilos, cifra, clausula "B". Compradores a 6 dinheiros menos.

Cota-se: São Thomé, bom, a 26/ por quintal—cif., para prompto embarque de Lisboa. Bahia superior, a 24/ regular, a 22 por 50 kilos, custo e frete, para julho-setembro. Trinidad (Antilhas), plantação, a 24/ até 37/ médio encarnado, a 33/ por 50 kilos, custo e frete, para junho-julho.

Guayaquil, superior Verão Arriba, a 44 escolhido, Verão Arriba a 47 por 50 kilos, custo e frete, para maio-junho.

Moscoso Castro & C. Ltd. CASA BANCARIA DEPOSITOS, EMPRESTIMOS E DESCONTOS A'S MELHORES TAXAS RUA DA ALEFANDEGA, 51 TEL. 4-0613 — RIO DE JANEIRO

TINTA BRASILIA TYPO OFFICIAL A Melhor

INAUGURAÇÃO DA "CAMARA DE COMMERIO HISPANO-BRASILENA DE ANDALUCIA" Segundo communica o Consulado do Brasil em Cádiz, acaba de inaugurar-se na capital andaluza a "Camara de Commercio, Industria y Navegación Hispano-Brasilena de Andaluza", que estabeleceu a sua sede social no "Patio de Banderas" n. 3, Servilha. O acto foi presidido pelo consul do Brasil em Cádiz,



### DENTRO DA VIDA

Aqui, da janela do meu quarto, contemplo o mar e descubro nesse imenso oceano, mysterios lindos, com sensações deslumbrantes...

Vejo tambem o céu do alto de sua majestade, num orgulho aristocratico, namorando as ondas lentas, que no mar fluctuam, num vai-vem nervoso.

A lua melancolica, praticando os telhados vizinhos, faz-me sentir uma voluptuosa languida dentro da noite quieta e fria, numa caricia que me entorpece a alma. Penso em alguém que eu perdi e que se ergue majestoso sobre um pequenino altar, feito de beijos e de saudades...

E os passaros, irmanados, vêm saudar-me com os seus cantos que me elevam aos paramos de paraíso em flor. Recolho-me com o coração vasio, com tanta desolação, que os gemidos morrem estrangulados na garganta e fico entrecapada, com medo de tactear, como se estivesse em espessa floresta de sombras. Sómente uma trepadeira enroscando-se à minha janela, vem confortar a minha magoa com um perfume bizarro...

Mas, ella é efêmera e se lhe lizo um filino de jasmim procura ferir-me com os seus espinhos, egoista do seu fruto...

No meu velorio triste, vejo surgindo as visões do passado. E os fantasmas vêm, como deuses da Tersichore dançando em cadências leves.

E assim vão passando os dias e o termo da vida se aproxima para desligar-me do mundo e não deixar que eu veja mais o céu e o mar, tão grandes ante a fragilidade humana...

O meu soffrer faz-me parar e os olhos pardos que só exprimem a dor se debruçam na janela da vida, na contemplação de uns outros olhos que têm sido toda a minha paixão... São olhos que encerram toda a minha ansia de alma insatisfeita...

É na janela do meu quarto continuo meditando, ouvindo o rumor das ondas. O vento soprando de vagarinho, leva consigo as lagrimas saudosas que os meus olhos derramam. Mas aos poucos a bruma densa se faz nevoa e raia a mancha com flagramas de luz, por entre a cortina de renda da minha janela.

Adormeço com o peito arquejante e o coração sacrificado.

**BRANCA MAU'**

### Revistas e Jornaes

**"O CRUZEIRO"**

Depois do seu luxuoso numero da semana passada, sobre o Rio de Janeiro, "O Cruzeiro" que circulará amanhã, em nada desmerece o prestigio de revista leader brasileira. Antes, o seu summary se mostra atraentissimo e interessante, com sugestivas collaborações e illustrações das melhores.

São 52 paginas em cores e rotogravura portadoras de reportagens nacionais e estrangeiras, além de collaboração seleccionada e amavel.

A capa é uma deliciosa charge assignada por J. Gomes. Emfim, "O Cruzeiro" de amanhã está digno de leitura e de agradar a todos.

### BONS LIVROS



**SUAREZ ARTAZU'**

Este primoroso romance nos ensina, como manter serena a inteligência quando o coração é despedaçado e a dominar com a razão as mais afflictivas situações com o fim de converter o martyrio em gozo, de evitar a desolação, por maior que seja a desgraça. Muito recommendavel este precioso livro. Broc. 450000 — Enc. 85000.

**ARRUDA LANZA**

O ESPIRITO DAS TREVAS

Romance de luvular mercedemente, possuindo o espirito no mesmo tempo que o aprimor pelos ensinamentos de de um ardida promana. Esta obra vem de um passado renobissimo, com reflexo intenso no presente e projectos luminosos para o futuro indetermiado na eterna successão dos seculos. — Broc. 45000 — Enc. 85000.

**VICTOR HUGO** — "Na Sombra e na Luz" — Broc. 65 — Enc. 85000

Pedidos em vale postal, em carta recoberta ou ordem ao AD. MANTENHA-SE NA LIVRARIA EDITORA DA FERRAZ — Avenida Passos, 30 — Rio de Janeiro — Enviações gratuitas em nosso catalogo.

## O Homem Que Ficou Para Semente

Se existe um artista que se poderá considerar feliz, Roullien é este artista. Victorioso em seu grande esforço em se revelar um artista da tela, Raul, que a tudo arrisou, tem conseguido a golpes de gigante os successos que um outro só conseguiria em annos e annos de desillusões, mormente em se tratando de um valor artistico estranho para os norte-americanos. Não iremos aqui relembrar os passos de Roullien na America, pois para isto elle já escreveu um livro que obteve um ruidoso exito de livraria. Vamos só somente registrar um facto singular quanto a sua escolha para viver o papel que em boa hora lhe foi confiado, para interpretar a versão "yankee" de "Ultimo Varão" — que na primeira versão hispanica resultou um successo tremendo. A sua personificação do "ultimo varão" causou profunda impressão nos dirigentes da Fox, a tal ponto que, estando Raul no Rio, por esta occasião foi chamado a filmagem de — "It's Great To Be Alive" — porque a alta direcção, entusiasmada pelo trabalho do joven actor não hesitou em conceder-lhe o mesmo papel na edição americana. Esta é uma das mais expressivas e brilhantes conquistas de Roullien, pois que a propria Fox teria um milhão de actores de to-



Uma scena de "O Homem que Ficou para Semente", que reservou para os "fans" do Roullien, no Alhambra, e cinema do bans films

**PORQUE CONTINUAR A SOFFRER DO ESTOMAGO**

visto que se tem à mão um remédio seguro, que desde muitos annos vem aliviando milhares de pessoas que soffriam de males estomacacos. Este remédio é a Magnesia Bismurada, que allivia porque neutraliza o excesso de acidez, causa de tantos incommodos digestivos, que se accumula no estomago. Meia colher de café, ou dois ou tres tablets de Magnesia Bismurada em um pouco d'agua tomada de manhã, antes de se levantar, e depois das refeições faz desaparecer as azias, os azudumes do estomago, as flatulências, e outros incommodos digestivos causados por um excesso de acidez. A Magnesia Bismurada evita a fermentação dos alimentos assegurando sua perfeita assimilação, ao mesmo tempo que suaviza as paredes irritadas do estomago. A Magnesia Bismurada encontra-se à venda em todas as farmacias.

**Em Homenagem ao Ministro do Trabalho**

O GRANDE FESTIVAL DA U. E. C. NO PROXIMO DIA 17

Com o apoio da maioria dos syndicos e associações dos trabalhadores em geral, a U. E. C. no proximo dia 17 de Janeiro realizará, terça-feira proxima, uma grande demonstração de apreço ao doutor Salgado Filho, ministro do Trabalho, Industria e Commercio. A noite, fará realizar uma sessão solenne, seguida de baile, com a presença das autoridades federais e municipais, representantes dos syndicos e associações dos trabalhadores em geral, e em homenagem ao Sr. Salgado Filho, a União dos Empregados no Commercio seccionou e obteve gratuitamente a sede social do Club Gymnastico Portuense, para o mesmo fim. A sessão solenne terá inicio ás 21 horas. Após a demonstração de apreço ao ministro do Trabalho, será iniciado pomposo baile.

**UMA GENTILEZA DOS NOSSOS CONFRADES FLUMINENSES**

A SEDE DA ASSOCIAÇÃO DE IMPRENSA DO ESTADO DO RIO FRANQUEADA AOS JORNALISTAS CARIOCAS

O dr. Affonso de Magalhães Junior, que ora está a frente da associação de jornalistas da vizinha cidade, num gesto que muito sensibiliza os seus collegas cariocas, acaba de oferecer a estes a sede da Associação de Imprensa do Estado do Rio.

Damos, a seguir, a carta que nos foi enviada, dando sciencia desta fidelissima resolução:

"Associação de Imprensa do Estado do Rio, Niteroiy, 1º de julho de 1934 — Ilmo. Sr. Director do DIARIO CARIOCA — Rio de Janeiro — Presado collega. — A Associação de Imprensa do Estado do Rio, fundada em 1925 para amparar e defender seus associados, realizando com enormes sacrificios esse desideratum, nunca se desculpou de proporcionar aos seus membros os meios necessarios ao exercicio da profissão, tendo, assim — sobretudo para os representantes dos jornales cariocas, que como v. sabe, não têm succursal em Niteroiy, o que representa para elles um serio embaraço — franqueada a sua sede, com o conforto ao seu alcance, e que lhe é dado oferecer, a par de elementos modestos, porém efficientes ao completo desempenho de seus serviços.

A directoria da Associação de Imprensa do Estado do Rio, desejando, agora, demonstrar o seu reconhecimento a esses jornales que tanto a têm prestigiado com a publicação de seu expediente e outras noticias de propaganda de seu gremio, deliberou, doravante, franquear os seus serviços, indistintamente, a todos os jornalistas que tendo necessidade de vir a Niteroiy, por parte dos mesmos jornales, pertencem ou não ao seu quadro social, dos mesmos serviços se queiram aproveitar, ficando a disposição delles, além do aparelho telephonico n. 427, da Light, para ligações locais, e do Telegrapho Nacional para as communicações interurbanas, ambos sem o menor dispendio para os respectivos jornales.

Espera, portanto, a Directoria deste gremio, que v. reciba o seu gesto não como um serviço prestado ao DIARIO CARIOCA, mas como uma demonstração de gratidão ao muito que lhe deve a Associação de Imprensa do Estado do Rio.

Cordiaes saudações. — Affonso de Magalhães Junior, vicepresidente em exercicio!"

**FRATRICIDA**

BAHIA, 13 (A. B.) — Na zona denominada do "Retiro", o individuo Miguel Santos matou a pauladas, á noite, o seu irmão Izidoro Santos.

**Dôr de Garganta, Laryngite, Pharyngite, Rouquidão**

Tratamento effizaz pelas Pastilhas Guturales de Giffon, que desinfectam a boca, a garganta e as vias respiratorias, portos de entrada dos microbios. Antiseptico de effeito seguro e muito agradável ao paladar. Nas farmacias e drogarias.

**Desde 47\$500**



por meo, construidas de pedregal, telha tipo francez, madeiras de lei, venezianas e portas alomofadadas com um lote de 10 x 40. Logar alto, bonita, linda vista para a bahia, praia de areia, agua corrente de banhos, agua quente, luz e oinibus. Parque Duque de Caxias. Caxias, antigo Merity. E. P. Leopoldina Junta à estacão.

### O Conselho Geral de Previdencia e Cultura

### O JUBILEU FEMININO PELO APROVEITAMENTO DA MULHER

A mulher brasileira e a Federação Brasileira pelo Progresso Feminino tiveram uma grande victoria, com a criação do Conselho Geral de Previdencia e Cultural do Districto Federal. Esta medida, que entrega no Rio de Janeiro a organização desses serviços voluntarios, á mulher, á semelhança do que fazem os países mais adelantados do mundo, foi pleiteada pelas representantes das associações femininas confederadas, dras. Bertha Lutz e Maria Luiza Bittencourt, junto á Assembléa Nacional Constituinte, com pleno exito.

Feita a concretização pratica dos interventores do Districto Federal e dos Estados, o dr. Pedro Ernesto, interventor no Districto Federal, foi o primeiro a attendel-as, criando nas condições em que pleitearam, isto é, sem augmento de despesas para a Prefeitura, um Conselho Geral Feminino de Previdencia, tornando-se credor da gratidão da mulher carioca.

Profundamente agradecidas a s. ex., as associações femininas confederadas, reunidas em sessão extraordinaria, resolveram expressar os seus calorosos agradecimentos a s. ex.

### Syndicato dos Empregados e Operarios da Companhia Costeira

A directoria do Syndicato dos Empregados e Operarios da Companhia Nacional de Navegação Costeira fará realizar, hoje, uma sessão solenne para comemorar a passagem do 3º anniversario de sua fundação. A solennidade terá inicio ás 14 horas de amanhã, 15 do corrente. A vida deste syndicato não tem sido de grande movimento, no entanto sua actual directoria tem desenvolvido grande actividade para que tudo transcorra com regularidade.

Não fóra ainda o pouco entusiasmo reinante, muito já poderia ter sido feito. Infelizmente a politica má, de origem social, estilo "visinha faladeira" ainda não foi abatida, isto devido ao pessimismo reinante contra tudo e contra todas as coisas. Esta á frente da directoria do syndicato o nosso collega de imprensa M. Ranulpho Barbosa, que na regularização das 8 horas de trabalho para os empregados em trapiches e armazens tanto propugnou pela sua criação. E do quadro de conferentes e separadores, sendo fundador do Instituto da Ordem dos Conferentes. Seus companheiros de directoria são todos rapazes de comprovado fino social.

Para esta alludida reunião, foram convocados todos todos os associados e varias sociedades co-irmãs.

### Na Sociedade Portuguesa de Socorros Mutuos de São Paulo

S. PAULO, 13 (União) — Informam de Campinas: "Está convocada para depois de amanhã, domingo, a primeira assembléa geral da Sociedade Portuguesa de Socorros Mutuos, com a seguinte ordem do dia: leitura e aprovação da acta da sessão anterior, leitura do relatório da directoria e do parecer da commissão de contas e eleição da nova directoria."

### BEBAM CAFE' GLOBO O MELHOR E O BOM ATE' A ULTIMA GOTTA!

**Sabritae**

O MELHOR DISSOLVENTE DO ACIDO URICO DIURETICO E LAXANTE

CONTRA

A GOTTA RHEUMATISMO PRISAO DE VENTRE DOR DE CABECA BILIOSIDADE INDIGESTAO DIABETES DOENÇA DE BRIGHT

A VENÇA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS PRINCIPAES

AMERICAN APOTHECARIES COMPANY, NEW YORK

## Vender barato

Tudo o que é bom e Novo Em Sedas — Lãs — Tecidos Finos e Artigos de Cama e Mesa — eis a preocupação da

## Feira de Tecidos

20 — RUA RAMALHO ORTIGÃO — 20 (Antiga Travessa S. Francisco)

## T U R F

### A Ultima Produção dos Haras "São José" e "Expeditus"

### SANTAREM COMO REPRODUCTOR

- HARAS S. JOSÉ'**
- SAHY, fem., castanho escuro, nascida em 5 de agosto, filha de Tomy II e Sapho.
- VIRURY, fem., castanho, nascida em 17 de setembro, filha de Greek Idol e Vertigem.
- UBAY, masc., nascido em 13 de setembro, filho de Sin Rumbo e Ubaia.
- TARATA, fem., castanho escuro, nascida em 2 de setembro, filha de Tomy II e Tanged Gold.
- SAIRE, fem., castanho escuro, nascida em 12 de agosto, filha de Santarém e Sarrazine.
- RIRITYBA, masc., castanho, nascido em 12 de agosto, filho de Sin Rumbo e Rhondda.
- PAPARY, masc., castanho nascido em 31 de agosto, filho de Sin Rumbo e Paraguaya.
- OURCANGA, fem., castanho escuro, nascida em 2 de setembro, filha de Tomy II e Ophelia.
- NHA, fem., zaino, nascida em 1 de agosto, filha de Santarém e Nadine.
- MIRABELLE, fem., alazão, nascida em 8 de agosto, filha de Sin Rumbo e Miraglia.
- MIQUIRINHA, fem., castanho escuro, nascida em 2 de agosto, filha de Santarém e Minx.
- MILORD, masc., castanho nascido em 14 de agosto, filha de Tomy II e Miliady.
- JOCKEY CLUB, masc., castanho, nascido em 17 de setembro, filho de Santarém e Galinha.
- GUAHY, masc., zaino, nascido em 3 de setembro, filho de Santarém e Gimone.
- FINORIA, fem., alazão, nascido em 12 de agosto, filha de Greek Idol e Fine.
- CONGELLADA, fem., alazão, nascido em 19 de julho, filho de Sin Rumbo e Dolly.
- CAPITAO, masc., castanho nascido em 31 de julho, filho de Greek Idol e Suganette.
- EVEREST, masc., alazão, nascido em 20 de outubro, filha de Sin Rumbo e Euponia.
- FUNNY BOY, masc., castanho, com tendencia a tordilho, nascido em 21 de outubro, filho de Santarém e Faceira.
- LUCKY STRIKE, masc., castanho, nascido em 1 de outubro, filho de Sin Rumbo e Liette.
- MALBROUGH, masc., castanho, nascido em 6 de dezembro, filho de Santarém e Mention Bien.
- MANDY, masc., castanho, nascido em 3 de outubro, filho de Santarém e Messalina.
- ORTRUDA, fem., castanho nascido em 27 de outubro, filha de Tomy II e Orne.
- FAROARA, masc., castanho, nascido em 22 de novembro, filho de Santarém e Palmas.
- RAYMUNDO, masc., castanho, nascido em 7 de outubro, filho de Tomy II e Relva.
- VODKA, fem., alazão, nascida em 5 de outubro, filha de Greek Idol e Vienne.
- HARAS EXPEDITUS
- URUCAIA, fem., castanho escuro, nascido em 4 de agosto, filha de Thermogene e Ukraina.
- UBAIXY, masc., castanho, nascido em 27 de julho, filho de Tacturno e Umbría.
- RIRI, fem., castanho, nascido em 27 de agosto, filha de Thermogene e Riga.
- QUATI, masc., alazão, nas-

### Por Prevaricação

**FOI CONDEMNADO UM EX-MINISTRO DO REICH**

BERLIM 14 (Havas) — O dr. Andreas Hermes, ex-ministro centrista do Reich, foi condenado a quatro meses de prisão, por prevaricação.

Essa pena já estava cumprida porque o ex-ministro se achava preso preventivamente ha varios mezes.

### NINGUEM FAZ MILAGRES!

### Mas... a Drogaria Rodrigues

á R. GONÇALVES DIAS, 41 — Tel. 2-3061

ESTA' VENDENDO MEDICAMENTOS GARANTIDOS

E A PREÇOS VANTAJOSOS

**QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?**

A ASTROLOGIA oferece-lhe hoje a RIQUEZA. Aprenda a ler a sua vida e a dos outros. Orientando-me pela data do nascimento de cada pr. von, descobriré o modo seguro que com min. experiência todos podem ganhar na LOTERIA sem perder uma só vez. Mande seu endereço e seu retrato em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O segredo da Fortuna". Milhares de atitudes positivas as minhas palavras — por O. PANCHANG TONG Av. O. LACOS 145 — ROSARIO (Sta. Fel.) — (Esp. 47)



NO PAIZ DOS "GANGSTERS"

A QUADRILHA DO ASSASSINIO FICTICIO

lares mais, immediatamente, entendendo-se que os detectives perceberiam parte da somma para guardar silencio.

E finalizando: — Dois dias mais tarde effectuava-se o enterro da victima e tive que pagar mais quinhentos dollares pelo custo do funeral. Imagine qual não seria a minha surpresa, tres mezes mais tarde, quando viajando num trem subterraneo deparei

com minha victima, que suppunha na sepultura, lendo um periodico na minha frente. Suspeitando que me haviam logrado, consultei meu filho e fomos á policia.

Eis agora o que diz a policia: — A rapariga, em primeiro lugar, é uma mulher maior de idade que, em consequencia do seu pouco peso e de sua apparencia

fragil, se faz passar por collegial. A "mãe" é tão somente um membro da quadrilha. O revolver disparado só continha cartuchos sem projectis. A "mancha de sangue" foi produzida com massa de tomate. Os "detectives" eram tambem membros da quadrilha. Como não houve nenhum cadaver para enterrar o sepultamento se fez com a cumplicidade do proprietario de um estabelecimento

de pompas funebres que tambem está immiscuido nas operações dos quadrilheiros.

Os lucros do bando, em um anno de actividades, se elevaram a cem mil dollares.

O Romance de José Lins do Rego

(Continuação da 19ª. pagina)

Uma indolencia pertinz lhe denunciava a falta de vocação para aquella vida de engenheiro. Dahi se originou, com a inquietação sexual, uma rebeldia de sentimentos.

O romancista nunca teve pretensões doutrinarias, e é de constatavel formação burgueza. Mas poz em "Bangué", sem que o quizesse, uma leve insinuação revolucionaria, seguindo, involuntariamente, as pegadas do romance moderno.

Ha duas passagens nessa obra que reclamam de José Lins do Rego uma attitude intellectual.

Maria Alice — e logo Maria Alice! — lhe provocou essa attitude. Num dado momento, Carlos de Mello pergunta a essa esposa infiel se ella era comunista.

E, paginas depois: — "Não se conformava. Por isto havia revolução no mundo. Exaggerel-me com ella na sua piedade pelos cabras. Concedava, vendo em tudo uma espoliação, como se não fosse a minha gente que viesse ha annos vivendo daquelle regime monstruoso, como se eu não tivesse sido criado com o suor daquelles pobres diavos, e os nove engenheiros do meu avô, a sua riqueza, não proviessem daquelles braços e da fome de todos elles. Achava Maria Alice que os senhores de engenho podiam pagar mais alguma coisa. Não ganhavam tanto, não comiam tão bem!"

Mais adiante, procurando Carlos de Mello justificar a solidariedade momentanea da classe explorada ao seu explorador, encontramos este trecho: — "Só o tio Juca não me appareceu, não me mandou recado. Sem duvida que José Marreia contava com elle. A cabroeira toda do "Santa Rosa" vinha se oferecer. Tinham ódio ao "capitão" Marreia. Saira o outro do nivel delles, para mandar e opprimir. E odiavam áquelle que fóra o seu equal". Ora, isso é simplesmente humano.

Em "Cacau", o grande romance de Jorge Amado, existe tambem esse mesmo odio ao preposto de Mané Fragello, que se apartou da massa explorada e foi servir de explorador. E' a eterna luta pela pureza da "consciencia de classe".

A nobreza do velho Zé Paulino não excluiu a miseria material daquelles que madrugavam nas varzeas, anoteciam nos partidos.

José Lins do Rego pode facilmente inclinar-se a escrever, no seu proximo livro, sobre o sofrimento da grande massa anti-burgueza, principalmente se se tratar de uma obra vivida em ambiente citadino.

E' verdade que elle deixou o imprestavel "Santa Rosa" com trezentos contos no bolso. Mas "Bangué" foi o primeiro passo para um thema social. Não houve intenção nisso. Houve sinceridade, espontanea, natural, necessaria.

Ninguém ignora a verdade litteraria de que Tolstol e Dostolewsky concorreram, intellectualmente e sem premeditação, para uma obra de grande alcance revolucionario. Entretanto, o primeiro chegou até a afirmar que não mais adeantavam as barricadas, porquanto as grandes cidades, com o seu asphalto, não deixavam margem a que se improvisassem trincheiras contra

Larga-me!... Deixa-me gritar!...



Xarope São João

E' O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO

os potentados... E não houve intenção nisso.

Pensando nessas coisas, foi que eu affirmei, logo de inicio, que "Bangué" era a parte mais seria do notavel romance de José Lins do Rego, embora não fosse a mais bem escripta.

Não me consta, realmente, que haja um burquez que se não revolte comigo mesmo ao ler esse forte drama nordestino. Porque, bem distinguindo, litteratura social, revolucionaria, não é somente aquella que nos põe em contacto com a infinita desgraça dos desherdados do mundo. Mas tambem, e intelligentemente, aquella que nos aponta como exploradores dessa desgraça.

Para mim, eu sempre considerei uma litteratura proletaria para proletarios, accendendolhes revolta, e uma litteratura burgueza para burguezes, causando-lhes remorso.

E' paradoxal. Mas é humano.

As letras brasileiras muito vêm lucrando com o romance de José Lins do Rego. A linguagem de toda a sua obra é muito simples e expontanea. E' um milagre de expressão verbal.

"Bangué" não é um livro que enfada o leitor. Apresenta, é certo, uma propositada constancia de coisas, que o escriptor supõe nos avivarem mais a lembrança e darem mais surpresa ás paisagens do "Santa Rosa". Ha um "flamboyant" que nos acompanha desde a chegada, ao engenho, de Carlos de Mello, até á morte do preto Nicolau...

Mas isso é um detalhe que não desmente a obra. Porque "Bangué" revela aos nossos olhos uma vida bem interessante, conhecida de muitos, sentida por poucos e perpetuada, agora, por um dos mais vigorosos romancistas dos nossos tempos.

O Passeio do Chefe "Targui"

(Continuação da 17ª. pagina)

a um e a outro, "esmolas" infundáveis.

O meu amigo teve a infantilidade de se indignar, como já tivera a de ficar apaixonado; no dia seguinte, o "cão ulivador" era expulso de mul incortez maneira, e "sidi" Omam...

Nesse dia o meu amigo entrou em casa de "sidi" Omam com a placidez costumeira. O chefe, enfatico e truculento, após uma série immensa de saudações onde "Allah" e "Mahomed" tinham parte por demais activa, "atreveu-se a convidar o nobre hospede" para um passeio até uma longe collina já proxima á fronteira tunisiana, "de onde se divisava um panorama divino".

A lua, muito pallida, como tomada daquelle terror mudo que paralysa até o pensamento, surgiu no céu nublado.

A lua é um velho astro inexpressivo, cuja expressão nos lha damos conforme os nossos sentimentos...

Nessa noite, quem visse da collina o disco muito branco, veria nelle a causticante ironia do silencio rir das coisas mortas.

Haviam-se passado dois annos desde o macabro passeio do "sidi" Omam e do meu amigo ninguém sabia, nem eu sequer.

Cansado de esperal-o, eu havia acabado por continuar a minha semi-perseguição, e vinha já cansado de deserto e de céu, voltando a "Tuggurt" acampar na pequena collina que o chefe quisera mostrar ao meu antigo companheiro; estava na firme intenção de proseguir no outro dia a viagem de regresso.

Descansava eu no tecto, lendo á luz de uma vela muito gasta, o mesmo livro pela centesima vez, quando um dos guias velu, muito tremulo, dizer-me que haviam encontrado perto uma cavira.

Eu examinei fragmente com a indifferença pela morte que nos innocula a permanencia no deserto, o esqueleto enterrado até ao pescoço! Achel curioso aquillo, mas, cansado de pensar, acabei por adormecer como um bom burquez, farto.

Foi ao passar pelo acampamento do "sidi" Omam, que a antiga amada do "dandy" me esclareceu a estranha postura daquelle esqueleto.

Os jornaes de Paris só fazem alarido, e a justiça da Algeria é morosa e incompleta.

Hoje ainda "sidi" Omam calva, fugitivo, pelo "Saharah" a filha do chefe define lentamente, e eu apesar da ironia e dos ares libertarios que quiz affectar, apenas para não dar escape ao nervoso, horrivel de que estou tomado, ganhei-me de uma subita melancolia que me fez odiar a Algeria e a Africa.

Embarco muito breve para a Europa, e serai um consolo estreitar nos meus braços saudosos todos os amigos dahi.

Se em Paris os jornaes se resolverem a calar finalmente sobre esse esplandissimo crime, talvez eu possa vir a esquecer o abominavel sorriso com que a cavira do "Jan" troçava de eu o não reconhecer.

Adeus, meu amigo, até breve. O mais breve que eu me possa livrar desta Algeria infernal!

"O Anjo" e Jorge de Lima

(Continuação da 19ª. pagina)

apparece, como já aconteceu no seu poema "Felicidade" ("Poemas Escolhidos"), nos capitulos da pesca do sururu, com aquella lama morria e sensual e com o colorido dos ambientes caseiros, tio Agnello, violoncello, caudieiro, sombras, cachaça, todas essas coisas que influencia-ram e dirigiram o Heroe para o suicidio. Por isso os negocios psychicos do cidadão Heroe, que de uma feita ia virando cadaver por causa de um "brasileiro" que queria lavar a honra em sangue, vivem muito mais complicados do que os de um corretor da Bolsa, com as suas ascensões e depressões periodicas (Todo "O Anjo" é escripto com o rythmo poetico personalissimo de Jorge de Lima, correndo por cima das phrases).

Embora litteratura como "O Anjo", para nós, já não tenha mais sentido, pois temos que tomar conhecimento da época em que estamos vivendo, e esta não comporta mais devaneios para gasto interior e nem tampouco supporta mentalidade factodiversos de um João de Minas ou typo logar-commum de um accacianissimo Alberto Ramos, este livro de Jorge de Lima tem umas coisas bem boas, depois certas coisas ruins e uma ausencia de finalidade. Ausencia que o arrasta para o reaccionarismo da fuga no momento em que, um mystico da personalidade de Wajdo Frank, toma posição de vanguarda em face da cultura occidente e da que começa a plasmar formas vivas e estheticas parallelas ao desenvolver da luta de classes.

Duas impressões bem humanas me ficaram á leitura do livro: a mediocridade bonissima do Anjo e o seu alheamento do mundo hostile que o cerca.

Tambem é muito natural a "fuga" de Jorge de Lima escrevendo "O Anjo", principalmente em se tratando de um poeta que sempre amou o "anjo da guarda" (vide "Poemas Escolhidos").

"O Anjo" vem magnificamente illustrado com desenhos em placas negativas do conhecido pintor paraibano Santa Rosa Junior. Santa Rosa, com absoluta pureza de composição, apossou-se integralmente dos estados poeticos do livro, transportando para o desenho o que ha de melhor na poesia deste poeta romancado de Jorge de Lima.

NOVA YORK, julho — (Correspondencia da Agencia CARIOCA) — Duas mulheres e seis homens, productos typicos do "bas fond" novayorkino, acabam de cair nas rédes da policia, accusados de um crime que é uma obra prima de imaginação — o assassinio ficticio.

A narração de uma das victimas dá uma idéa clara e concisa da forma por que operavam os quadrilheiros. Eil-a: — "Sou commerciante estabelecido em Flushing, Long Island. Tenho 67 annos de idade. Um dia, quando estava proxima a hora de fechar o meu estabelecimento, apresentouse-me uma rapariga nada feia que, com um pretexto qualquer, entabou conversação commigo e da conversação passou a um "flirt". Mordi o anzol e a convidei a ceiar. Depois da ceia a joven consentiu em visitar meu domicilio e acabamos de abri rumo garrafa de whiskey quando bate-ram energicamente na porta. Aberta esta entrou uma mulher alta, robusta e de idade madura que parecia furiosa como um basilisco. A desconhecida, sem dizer agua vae, começou a sacudir a minha amiguinha e me increpar duramente, ai-cusando-me de ser seductor. A moça, disse-me, era sua filha, contava dezesseis annos e era tão grande a sua innocencia que não distinguia o bem do mal. Receioso de um escandalo, quiz acalmar a mãe da rapariga, offerecendo-lhe uma compensação monetaria. Chegamos finalmente a accordo, estabe-

lecendo que deveria pagar cinco mil dollares em varias prestações e marquei um encontro para entregar a primeira, de dois mil dollares, no dia seguinte, em um café da vizinhança.

E proseguindo: — No dia seguinte, levando commigo os dois mil dollares, me apresentei no logar combinado. A mãe da joven estava ali acompanhada de tres ou quatro individuos, cujas physionomias não me insyriaram muita confiança. Apenas entrei, a mulher se levantou feito uma furia, e apontando-me com o dedo, exclamou: "Eis ahi o seductor!" Então, um dos individuos, que me disse ser o pae da moça, começou a injuriar-me e só se acalmou quando tirei do bolso os dois mil dollares e os joguei sobre uma mesa. Mas, nem bem havia o pae da joven guardado o dinheiro, quando outro dos sujeitos começou a insultal-o, dizendo que, como noivo de sua filha protestava contra a venda de "sua honra". Afinal de contas, o noivo repentinamente sacou de um revolver e fez um disparo contra o pae. Do peito deste brotou uma grande mancha avermelhada e elle caiu ao solo.

Alguem poz em meu bolso o revolver, ainda fumegante e segundos depois dois sujeitos invadiam o café e mostrando placas de detectives inquiriram do que se passava. Vendo o pae da joven caido no chão, examinaram-no e me disseram que estava morto e que eu era o assassino. Combinou-se, então, uma conferencia geral e determinouse que eu devesse pagar tres mil dol-

lares mais, immediatamente, entendendo-se que os detectives perceberiam parte da somma para guardar silencio.

A ARTE DE EMBELLEZAR

LEITE DE BENJOIM

Preparado maravilhoso para amaciar, assetinar e aformosear a pelle

O Leite de Benjoim Tonifica e rejuvenesce a cutis fixando o pó de arroz extingue as imperfeições da pelle como sejam: pannos, manchas do rosto, sardas, espinhas, cravos, rugas, queimaduras do sol.

O Leite de Benjoim é preparado com o Benjoim de Siam e finamente perfumado e indulado pelas summidades medicas mundiaes.

A VENDA EM TODAS AS PERFUMARIAS, PHARMACIAS, DROGARIAS EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL E NA

PERFUMARIA KANITZ

RUA 7 DE SETEMBRO, 127 E 129

Reajustamento

C. I. T. A. Ltda. orientada e aparelhada, encarrega-se de coordenar, acompanhar e liquidar processos, por parte de credores e devedores, nos termos do regulamento.

Rua da Candelaria, 78 — RIO DE JANEIRO