

# REVISTA DA SEMANA

ANNO XXV • Nº 17  
RIO - 19 DE ABRIL DE 1924



HANS  
+  
RIO

O ovo da Paschoa...

# DOENÇAS DO CORAÇÃO !!

Comer Muito !

Beber Demais !

Quando tiver praticado alguma imprudencia ou extravagancia, comido demais ou bebido muito Vinho, muita Cerveja, Licores ou outra qualquer Bebida Alcoolica, para não apanhar alguma Indigestão ou outro Desarranjo do Estomago, do Fígado, do Baço e Intestinos, convem muito tomar á noite, quando fôr dormir, Duas ou Tres Colheres ( das de Chá ) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua !

Quem soffre de Indigestão, de Perturbações do Estomago e Fermentações Toxicas dos Intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, do Fígado e Arterio-Esclerose !

Para não padecer tão dolorosas Doenças tenha o seu Estomago e Intestinos sempre bem limpos e bem tonificados, usando **Ventre-Livre** !

\* \* \*

## Estomago Sujo! Um Perigo!

A's vezes, sem saber porque, nós nos sentimos de repente muito incommodados e indispostos, com Moleza e grande Abatimento Geral, com Mal Estar em todo o Corpo e Preguiça para fazer qualquer Esforço, até Dores e peso no Estomago, na Cabeça e no Ventre, enfim sem vontade nem coragem nenhuma de trabalhar !

Sempre que estas Perturbações apparecem assim de repente, a pessoa deve ter logo certeza de que o seu Estomago e Intestinos estão muito Sujos e Cheios de Materias Putridas e Toxicas, e neste mesmo dia comece a usar **Ventre-Livre** meia hora antes do Almoço e do Jantar, para evitar que appareça qualquer Complicação Perigosa e Molestia Interna ou Externa !!

\* \* \*

**VENTRE-LIVRE** é o Remedio de Confiança para tratar Prisão de Ventre, a Inflamação da Mucosa do Estomago, Vontade Exagerada de Beber Agua, Fastio e Falta de Appetite, Gosto Amargo na Bocca, Vomitos Causados pela Indigestão, Arrotos, Gazes, Dôres, Colicas, Fermentações e Peso no Estomago, Dôres, Colicas e Inflamação Intestinal causada pela demorada retenção de Residuos Putridos e Toxicos dentro dos Intestinos, Dores, Colicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre !!

**Ventre-Livre** é um Vigorizador Especial das Camadas Musculares dos Intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago !

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito Bem a todos os Doentes !

Use **Ventre-Livre** com toda confiança, que os resultados serão esplendidos e garantidos !!

Tem Gosto Muito Bom !

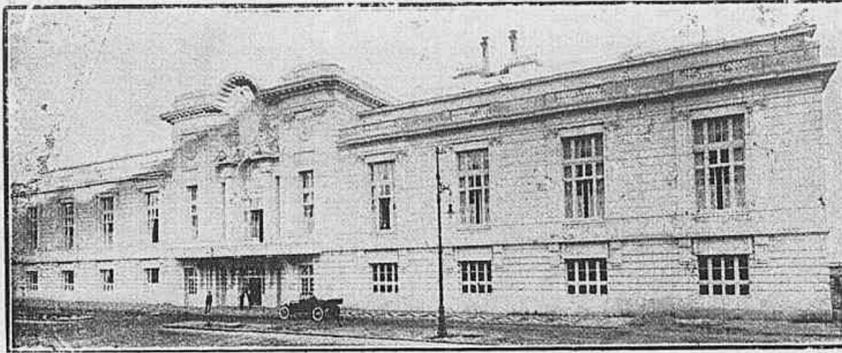
# COPACABANA CASINO-THEATRO

Grandes Espectaculos Artisticos

**TODOS OS DIAS**

Novos e interessantes programmas

BAILADOS MODERNOS



Parte cinematographica:

**OS MELHORES FILMS**

No palco:

**SENSACIONAES NOVIDADES**

Grande orchestra - Direcção Comm. GIANETTI

CAMAROTES E BAIGNOIRS, 20\$000; POLTRONAS, 3\$000

Telephone: IPANEMA 1.400 RAMAL 22

Todas as noites diner et souper dansants no GRILL-ROOM - Jazz-Band ROMEU

## UM TREM ROUBADO

Conan Doyle imaginou, num conto terrificante, o caso dum trem perdido. Não sonhou, porém, sequer em admittir um trem roubado. Para realizar es-

sa proesa, foi necessaria a incrível audacia dum joven Yankee, rapazola de dezoito annos que desejava ir assistir a um match de foot-ball e não tinha dinheiro para a viagem. Ralado, damnado da vida, an-

dava á volta da gare onde um trem especial, já prompto para largar, esperava os passageiros felizardos que iam gosar aquelle espectáculo sensacional...

No restaurant da estação o machinista e seus aj-

dantes almoçavam — des-preocupadamente. De repente, o rapaz não poude mais supportar o desgosto de perder o match e, como um doido, subiu para a locomotiva que, logo depois, partia triumphalmente. A

velocidade foi augmentando em apavorante progressão; o machinista improvisado perdeu a cabeça no meio das alavancas e manivelas que as suas mãos não sabiam utilizar... E a aventura insensata não tardou a ter

o seu desfecho num descar-rilamento, em que o trem se despedaçou e cujos pre-juizos subiram a cerca de duzentos contos.

Quanto ao joven arrebatador de trens ficou sem o match. Foi dalli simplesmente para o hospital.

# ODORANS

## DENTIFRICIO MEDICINAL

ao TYMOL e FORMOL

EVITA O MA'O HALITO

Uma experiencia custa apenas

Líquido..... 3\$000

Pasta..... 2\$500

A VENDA EM TODA A PARTE

Sol radiante ou espen-sas trevas, sombras ou luz, tal é a vida; ella traz consigo mais tristezas que alegrias, mas a esperanza estende sobre nós as suas azas brilhantes como o arco iris sobre a nuvem.

# Reveillon

VIVAUDOU

ARLY DELETTREZ

-PARIS-

-NEW-YORK-



OS DICTADORES  
DA MODA DO  
CALÇADO

*Bastos Filho & Cia*

APRESENTAM  
A SUA DISTINCTISSIMA  
CLIENTELA UM NOVO

Modelo de Grande Luxo e Arte

Exclusividade de nossa casa

Gabinete de toilette para as Ex<sup>mas</sup> Familias

TODAS AS QUINTAS-FEIRAS MODELOS NOVOS

31 RUA DO URUGUAYANA TELEPHONE CEN.1303

NÃO TEM FILIAES

On parle français.

English spoken.



Peçam os nossos catalogos, illustrados, que são feitos de accordo com as MODAS de PARIS



# Revista da Semana

PREMIADA COM MEDALHA DE OURO  
NA EXPOSIÇÃO DE TURIM DE 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana  
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 (RIO DE JANEIRO)  
RUA BUENOS AIRES, 103

TELEPHONES : Redacção e Administração, N 3660  
Directoria, Norte 112

Endereço Telegraphico REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO  
Director-Gerente responsavel

## CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Por série de 52  
numeros (1 anno)  
50\$000  
6 mezes... 26\$000  
Estrang... 65\$000  
Avulso... 1\$200  
Atrazado.. 1\$500

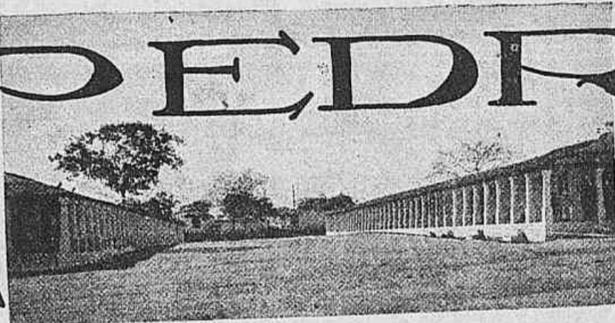
ANNO XXV

Rio de Janeiro, 19 de Abril de 1924

Numero 17

# A PEDRA

PAIZAGEM  
ALAGOANA



por  
Octavio  
Tavares



QUANDO cheguei á Pedra, o sol ardia gloriosamente. Duas horas abaixo ficara Piranhas, com a sua igreja de torre esguia e branca, as suas casas modestas escalonadas pela montanha, todo o seu aspecto interessante de presepe, desdobrada em arco á margem do rio São Francisco, defrontando-se com as verdes mattas de Sergipe.

Da Pedra, o que se dizia era de molde a infundir curiosidade. Era a perola do sertão alagoano, resplandecendo no seio profundo das selvas, arrancada do nada pela fibra herculea de um homem só, que a creara ao poder da sua inquebrantavel energia.

O trem da "Great Western", sacolejante e sujo, parara. Em torno, emergindo dentre os pennachos dourados das flôres do algodoeiro, os arruados de palha, esses humildes casebres com suas toscas paredes de barro e seu tecto de palma de coqueiro, que dão a feição typica aos nossos sertões. A garotada, de ventre inchado e tez queimada pelo sol, doudejava, irrequieta, com as camisolinhas adejando ao vento, numa alegria ruidosa e ingenua. Ao longe voavam, na poeira de ouro do sol, as garças brancas, como se fossem frócos de algodão dispersos pelo ar.

A Pedra não era isso. Não era toda essa poesia ruda e bôa que encantava o olhar. Era bem mais do que essa primeira visão; era essa casaria, alva de neve, que rutilava ao sol com um esplendor de lenda.

A "palha" ficava de fóra. Por dentro do cercado de arame — a muralha daquelle povoado sertanejo — estava a Pedra polida. A de fóra, a humilde, a primitiva, com os tectos de palha ondulando ao vento, era a "pedra" ruda, tosca, talvez a pedra lascada da idade historica daquelle ermo hoje cheio de vida.

Uma villa? Uma cidade?

Nada! Apenas um povoado! Um povoado e mais nada! E, no emtanto, quantas villas e quantas cidades, por este Brasil a dentro, mais humildes, com menor numero de almas, com a minima importancia industrial!

A Pedra parecia haver sido edificada naquelle mesmo dia. As ruas — ruas, não: verdadeiras avenidas — de terra batida tinham a limpeza dos dias de festa. Eram ellas um só telhado, de uma ponta a outra, sem solução de continuidade. Assim de um lado e de outro. Uma ou outra, porém, offerecia uma ligeira differença, como para quebrar aquella monotonia da construcção: acom-

panhando os accidentes do terreno, aquelle telhado unico partia-se ás vezes, offerecendo no ar o mesmo degrau que se via no solo.

Unica excepção. E em todas aquellas avenidas, que recordam datas e vultos da nossa Historia, os telhados descem, rampados, e pousam em columnas alvissimas, pouco distantes umas das outras. Entrecortam-se, perpendiculares, rigorosamente perpendiculares, denotando a preocupação geometrica do traçado.

Nas extremidades, as praças, com os seus bebedouros higienicos, dos quaes brota a agua crystallina, captada, quatro leguas adiante, da queda majestosa da cachoeira de Paulo Afonso.

Uma vez por semana, numa das praças, faz-se a "feira", esse outro aspecto typico dos sertões. Vêm de bem longe os vendedores. Batem pelas estradas cheias de sol, pelas mattas olorosas, ao passo cadenciado da montada. Muita vez vão a pé, tangendo as alimarias com os cestos ao lombo, cheios dos productos da sua agricultura rudimentar e humilde. A alimaria é, em geral, o jumento, o "jegue", como o chamam em Alagoas e Sergipe, com seu ar philosophico, as grandes orelhas empinadas, a cauda fina e longa a oscillar como um pendulo, ao léo da andadura pesada, de uma para outra das pernas trazeiras.

Chegam ao povoado. Na terra batida do chão expõem as mercadorias: são os fructos locais, os ovos, o feijão, a rapadura, a carne de sol, alimentos e bugigangas, bebidas e animaes... Em torno, na praça, pelo dia quasi todo, enxameia a multidão. A gente do logar accora se deante dos toscos mostruarios, improvisados sobre caixotes e saccos de aniagem, e escolhe uma, duas, dez vezes, regateia, discute... A scena é a mesma sempre.

A noite vem descendo. O crepusculo no sertão é soberbo! Ao longe, nas cercanias da Pedra, as garças vão pousar sobre as arvores, como se ellas florescessem subitamente, ao crepusculo, abrindo em grandes flores de alvura immaculada.

Accendem se as luzes. E a Pedra parece estar em festa, esplendida, resplandecente, ardendo triumphalmente. Sob os telhados, por traz das columnas, as lampadas faiscam, com uma luz muito branca que lhes dá a energia maravilhosa da cachoeira proxima. E a brancura das casas avulta mais ainda, essa brancura que dá a impressão precisa de que a Pedra tenha surgido, por encanto, no momento em que a contemplamos. Porque os

moradores, aquellas centenas e centenas de operarios, são obrigados, pelo abençoado regimen da terra, a cair todos os mezes as suas casas, dando-lhes esse aspecto agradavel e risonho que têm sempre.

O regimen da Pedra é quasi dictatorial; mas é salutar. A fabrica de linha fez o povoado, deu-lhe a magnificencia de hoje. Os operarios têm sempre sobre as suas pessoas as vistas infatigaveis do patrão. O alcool não entra na Pedra polida: ficará, quando muito, fóra da cerca de arame, a muralha daquelle povoado sertanejo. As garças vôm, descuidosas, porque já comprehenderam que não as buscará a arma cruel do caçador. As leis sociaes são cumpridas: o patrão fiscaliza até a realização do casamento civil, não consentindo na só existencia do acto religioso.

Um dia, a Pedra foi abalada por uma commoção violenta; assassinaram Delmiro de Gouvêa, o creador do povoado, o pae espiritual de toda aquella gente. Assassinaram-n'o traiçoeiramente, a tiros, quando pensava, na quietude de sua casa, em toda a grandeza do que havia creado. Fez-se justiça. Os sicarios, capturados tempos após, receberam a condemnação. E, diz o povo da Pedra, precisamente no momento em que passavam, condemnados, diante da casa da sua victima, a casa cahiu ruidosamente!

Hoje, no local, existe um jardim, todo aberto em flôres, cercado por uma grade, em cujo centro um monumento de pedra, com uma placa de bronze, relembra a tragedia horrivel.

Os lares dos operarios enluctaram-se. E ainda agora, volvidos annos, quem passa diante das portas abertas vê, como se fosse a effigie de um santo, na sua sala humilde, o retrato do desditoso evangelizador daquelles sertões.

O crime creou a vigilancia. A tragedia dictou a prevenção. Agora, quando a noite fecha todas aquellas portas para o somno reparador e o luar casa sua brancura á das casas da Pedra, vêm-se pelas ruas alinhadas, pelos meandros das mattas, as sentinellas da prudencia, de rifle a tiracollo, attentas, diligentes, Argos verdadeiros do sertão, como que attestando o pavor immenso que aquella gente toda tem de que a furia assassina perturbe de novo a paz abençoada e a vida de trabalho daquella joia incomparavel das selvas...

Octavio Tavares

# O filho do Mandarim

Conto de Albert Pouvourville



**L**IEN-SHAI é uma cidade chinesa do Quangtong marítimo, nas faldas dos Cem Mil Montes, e o seu prefeito, o senhor Hoanhac, mandarim de setima classe, acaba de receber uma carta cuja leitura lhe faz franzir consideravelmente o sobrolho.

Porque essa carta está assignada pelo "sigillogramma" de Lunvinh-Phuoc, ex-chefe dos Coden, que defendeu Sontay contra o almirante Courbet e hoje chefe do Bachlien, sociedade secreta cujos membros lhe estão ligados pelos mais terríveis juramentos.

A carta é concebida nestes termos :

"As tuas extorsões sob a fôrma de impostos empobreceram, na Provincia, os melhores servidores da causa, ao passo que a ti, escandalosa-

mente te enriqueceram. Por conseguinte, á terceira lua virás depor, só ou acompanhado, como te aprouver, quarenta mil piastras junto á stella de Tuyhoa, o Libertador, na estrada de Nanning. E tendo feito isso voltarás para tua casa, sem olhar para trás e de coração contente. Se não trouxeres a somma em questão ao logar indicado, serás punido naquillo que mais prezas no mundo".

O prefeito Hoanhac gosta do seu sossego mas ainda mais do seu dinheiro. E sente que o seu dinheiro corre perigo.

"A entregar as 40.000 piastras — disse elle comsigo — prefiro destacar 40.000 soldados para as guardar. E nada mais facil para mim. Duas palavras escriptas, o sello imperial... E' quanto basta."

E, sorrindo á ideia do seu poder immenso.



Hoanhac entra em casa, dando, de passagem, uma pancadinha enternecida na cabeça tosquiada do filho mais velho e seu predilecto Taydang, que entretém as exigencias desportivas dos seus doze annos a cortar, dum só golpe do sabre afiadissimo, troncos de bananeira. Quem, dum só golpe, pode cortar cerce um tronco de bananeira pode com equal "limpeza" cortar a cabeça dum homem. E' como se vê um exercicio agradabilissimo e que, ao sul da China, não deixa de ter a sua utilidade..

\*\*\*

A' primeira lua, já Hoanhac tinha posto em pé de guerra quinhentos policiaes ; e, como esses quinhentos policiaes nada descobrissem, á segunda lua mobilizou cinco mil. Ao aproximar-se, porem, a terceira lua, resolveu obedecer á ordem secreta :

"Apenas, disse elle comsigo, 40.000 piastras... é muita coisa ! Levo-lhe 10.000. E' já um sacrificio, e não pequeno... Em todo o caso, eu me desferrarei sobre os contribuintes."

E á tarde no meio de pomposo cortejo — porque tinha medo — dirigiu-se, com a preciosa caixa de piastras, á estrada de Nanning, levando comsigo o filho adorado, Taydang, de que não ou-

## OPPORTUNIDADE!!!

O mais raro dos nossos visitantes :

**Ella se vos offerece !  
Não a deixeis fugir !**

Visitae hoje mesmo os grandes estabelecimentos :

**Notre Dame de Paris**

182 OUIDOR

**Ao 1.º Barateiro**

Av. RIO BRANCO 100

**A' Brasileira**

LARGO DE S. FRANCISCO 38 a 42

que estão vendendo, com enorme baixa de preços, todos os artigos do seu monumental Stock, para dar logar ao grandioso sortimento de Artigos para inverno.

## A Nervosidade

de que padecem tantos e que fazem sofrer aos outros, não é, geralmente, outra cousa si não uma manifestação dum estado doentio do estomago e das vias digestivas. Evita-se este mal com o uso do

"SAL DE FRUCTA"

**ENO**

(Eno's "Fruit Salt")

um composto ideal que reúne as propriedades das fructas maduras em um refresco effervescente e saboroso, tendo o effeito de um laxativo suave. Pode-se tomar em qualquer momento como reconstituinte do estomago debilitado pelos excessos da comida ou da bebida. Como laxativo, é melhor tomal-o de manhã, dissolvido nagua fria ou quente.

Procurae o legitimo

"SAL DE FRUCTA" DE ENO

A venda em todas as farmacias, em vidros de dois tamanhos

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney

# CONTRA ASTHMA SÓ PÓ DE HIMROD

sava separar-se. Precedido e seguido duma multidão em armas, foi até a stella do Tuyhoa, o Libertador, e alli depoz a offerenda forçada e, assim mesmo, reduzida das 10.000 piastras.

Não havia ninguem junto á Stella, ninguem na estrada, ninguem na lande immensa... Sem voltar a cabeça e apertando na mão a mão do filho, voltou para Lienshai, com o coração transpassado e a algibeira vazia.

Quando elle atravessava a porta de entrada, um mendigo lhe apresentou uma petição. Hoanhac pegou nella, leu-a por alto, deu de hombros e disse enfasiadamente:

— Perdes o tempo, amigo.

E voltou-se, para de novo pegar na mão do joven Taydang. Mas estremeceu da cabeça aos pés... O joven Taydang tinha desaparecido.

\*\*\*

Toda a milicia, toda a policia, todos os agentes secretos da provincia foram postos em campo. Debalde. Todas as estradas foram exploradas, todas as embarcações visitadas, todas as casas varajadas. Em vão, tudo em vão.

Cinco noites de desespero se seguiram a cinco dias de angustias; e o povinho, deante da afronta feita ao grande mandarim, começava a andar apavorado com a impunidade dos criminosos.

Então, Hoanhac cedeu. Tomou das suas verbas mais secretas as 30.000 piastras que completavam a somma exigida pelo resgate de seu filho. Ao cahir da sexta noite, fói sózinho, a pé, de cabeça baixa e a passos lentos, até junto á stella do Libertador.

Não havia por alli viv'alma. Hoanhac depoz sob a pata esquerda da tartaruga que sustenta a pedra direita o dinheiro reclamado. Retirou-se, como lhe havia sido recommendado, sem voltar a cabeça; e voltou para casa, mais lento, mais fatigado, mais curvado que nunca.

Ora, quando elle punha o pé no primeiro degrau do seu yamen, um rumor confuso sahia do perystilo; e Hoanhac viu a multidão dos seus servos correndo dum lado para o outro, desordenadamente.

Deante da porta da esquerda, estava uma caixa rectangular — e ninguem sabia quando ella viera nem quem a trouxera. E, pregada com um alfinete ao tempo, uma folha de bello papel amarello indicava o destinatario: Hoanhac.

O mandarim pegou na folha de papel e leu: "Cumpriste as nossas ordens, mas tarde. Nós cumprimos a nossa promessa; restituimos-te teu filho — mas tarde também."

Hoanhac, tremendo todo, deixou contrariamente aos ritos, cahir o papel das mãos e fez signal aos servos para que abrissem a caixa. Estava pallido de morte, não podia fallar. Levantada a tampa, viu-se uma camada de hervas verdes e espalhou-se no vestibulo um delicioso cheiro como o que sae das cozinhas dum Tongdoc quando este recebe um enviado do Imperador. E, desviado o leito de hervas, appareceu o joven Taydang, deitado de costas, immovel, fresco, alourado...

A GRANDE MARCA  
BRASILEIRA



Meias "AGUIA"



MANUFACTURA SUL-AMERICANA DE  
MEIAS S. A.

ESPIRITO SANTO 29

(Acclimação) SÃO PAULO

Parecia dormir. Mas o pae inclinou-se, pegou-lhe na mão, soltou um grito... e largou a mão que tornou a cahir. A carne estava quente e a pelle tostada, estalada...

Sobre o seu leito de hervas aromaticas o corpo de Taydang estendia-se, assado no forno, chorudo, sangrante, macio. Tinham-lhe posto pimen-

tinhas vermelhas nos olhos, nariz e orelhas. E no peito cruzavam-se, promptos para servir, as facas e os pausinhos...

ALBERT POUVOURVILLE.

# GOERZ



ROLLTENGOR  
— e —  
ROLLTENAX

Cameras com objectivas «GOERZ», a melhor combinação. Ao alcance de todos.

Representantes geraes:

Theodor Wille & Co.  
São Paulo, Caixa postal 94.  
Rio de Janeiro, Caixa postal 761



finissimo Sabonete sem rival, o mais hygienico e saudavel para a epiderme, conserva a juventude, amacia e embelleza a cutis.

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO DE 1922

# Pelo Mundo fora



## SEDA DE ARANHA

Por estranha que tal revelação pareça, a seda de aranha existe. Determina até uma interessante indústria, como se vai ver.

Ha em Madagascar aranhas de grandes dimensões, denominadas Halabes. Os indigenas tem-n'as em grande apreço, mesmo porque, fritas em gordura, as co-

mem com delicias. A sua função mais importante é, porém, a que as Halabes cumprem em vida, fabricando a seda. A questão é que o seu processo de

fabrico se differença do bicho especialista dessa industria. O fio não pode ser extrahido do casulo, por demais irregular, do animal; é preciso extrahilo da propria aranha.

As aranhas são collocadas cada qual num nicho especial e amarradas pela cinta graças a um dispositivo especial. Toca-se com o dedo a extremidade do seu abdomen e retira-se um fio que se enrola num carretel. E, á medida que se faz girar esse carretel, vai o fio sahindo de dentro do animal.

Quando o fio da Halabe se parte, conclue-se que ella deu tudo o que tinha a dar e cuida-se da sua saude. Tira-se-lhe a camisola de força e vai para uma especie de parque de convalescença: é uma simples plantação de bambus onde as Halabes se restauram dos abalos e outras emoções. Apanham insectos e levam-nos, o que, pelos modos, lhe renova rapidamente a seda dentro do cor-

## SIMPLES MAL ENTENDIDO



— Como vai teu marido?  
— Não sei... Talvez se aborrecesse com qualquer coisa que eu disse... De maneira... que não o vejo ha cinco annos.



### HOTEL AVENIDA

Quartos confortaveis, luxuosos salões de leitura, visita e de refeições. Diaria desde 14\$000. Telephone—CENTRAL 4949 AVENIDA RIO BRANCO

### HOTEL GLOBO

Frequencia annual 20.000 hospedes. Completamente reformado. Diaria sem pensão desde 7\$000, com pensão desde 12\$000. Tels. Norte 1833 e Norte 2834. 19, RUA DOS ANDRADAS, 19

### RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$000. Telephone Central 4204. —PRAÇA TIRADENTES—

### MAGNIFICO HOTEL

Com parque magnifico, a 5 minutos da rua do Ouvidor. Aposento sem pensão desde 8\$000; com pensão desde 14\$000. Telephone CENTRAL 889 124, RUA DO RIACHUELO 124.

### FLUMINENSE HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem. Agua corrente nos quartos. —Elevadores — Diarias sem pensão desde 7\$. Idem com pensão 12\$. Praça da Republica, 207 e 209. Telephone: NORTE 6065. End. Tel. Fluminense.

### HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35 Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzveia. — Tel. C. 4003 RIO DE JANEIRO.

### FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encaçada em todos os quartos. End. Tel. FLATEL. PRAIA DO FLAMENGO, 106 Tel. B. M. 1270.

### MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTEA MARCO F. BERTEA 145, Rua 7 de Setembro, 145 End. Tel. Osiris. Tel Central 538

ROBES MANTEAUX LINGERIE

### Mlle. GEORGINA CASTRO

Ex-modelista da casa A Moda Telephone Central 2051 Rua Uruguayana, 72 - 1.º — Rio

po. Quando estão completamente robustecidas, os Malgaches levam-nas de novo para a prisão onde outra vez as esviam — e assim, cinco ou seis vezes, até que as aranhas, á força de exploradas, morrem de esgotamento.

MANICURA — LE'DA — Rua Sachet, 38-1.º Das 9 ás 12 e das 13 ás 18

### FITILHOS PARA EMBRULHOS

Artigo garantido de superior qualidade, em todas as cores e larguras, com qualquer marca impressa. Representante ORLANDO SOARES DE CARVALHO — Rua S. José 23 (2.º andar) — Teleph. Central 1642 Rio de Janeiro.

### MME. ISABELLE

MANICURE Atende só a senhoras. Tel. CENTRAL, 3491. URUGUAYANA, 14 — sob.

### —CALLISTA— CARVALHO

Rua Uruguayana, 22 1.º andar — Tel. CENTRAL 1551

### STUDIO PHOTOGRAPHICO

D'AVILA Retratos artisticos modernos em domicilio. RUA D'ASSEMBLEIA, 128

### CREME INFANTIL

(EM PO' DEXTRINISADO) (12 variedades) O melhor alimento para creanças, o melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis.

A' venda em toda a parte, no Brasil

### DR. RAUL LEITE & C.

73, RUA GONÇALVES DIAS, 73 Rio de Janeiro.

### MATAR MOSCAS

E' EVITAR O CONTACIO DE MUITAS DOENÇAS Destruil-as é obra de patriotismo TODOS DEVEM ELIMINAR AS SUAS CASAS



Use as Bandejinhas DAISY. São bonitas, limpas e matam milhões por dia.

VENDEM-SE EM TODA A PARTE Agente no Brasil P. ULLMANN G. DIAS, 38 — 5.º andar Caixa Postal n. 2384, Rio de Janeiro

### PROFESSORA

Habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços modicos. RUA GENERAL CALDWEL, 207 Tel NORTE 768.



PARA DARTROS-EMPIGENS, GOLPES-FRIEIRAS, HERPES-ECZEMAS, EXCORIAÇÕES, MACHUCADURAS, PICADAS VENENOSAS

### PENSAMENTO

A separação não leva tudo; não leva com ella todas as rosas da vida; ella deixa uma coroa ainda bella, feita de flôres da saudade misturadas com as da esperança.

LA ROCHEFOUCAULD

PO' DE ARROZ

## MEU CORAÇÃO

O MAIS ADHERENTE E DE PERFUME MUITO AGRADAVEL

Productos da Cia. de Perfumarias BEIJA-FLOR

PREÇOS:

Caixa grande.	2\$500
pequena	\$500

A' VENDA EM TODO O BRASIL

## Perfumaria Lopes

PRAÇA TIRADENTES 36 e 38 } RIO  
e RUA URUGUAYANA n. 44 }

J. LOPES & C.  
GRANDES EXPORTADORES DE PERFUMARIA NACIONALES E ESTRANGEIRAS

Para espinhas, sardas e manchas  
**BORICAMPHOR**

## OS EXCELLENTE CHARUTOS



DE COSTA, FERREIRA & PENNA

## ANTES DE TUDO

AS EXMAS. SENHORAS

devem tratar com carinho e esmero da conservação da pelle, pois que é ella o thermometro da mocidade; e para este tratamento é absolutamente necessario uzar productos de comprovada qualidade, de composição fina e de manipulação scientifica como seja o

PÓ GRASEOSO  
**MENDEL**

que traz em si todos os elementos precisos para satisfazer completamente as exigencias dessa tão séria necessidade.

O seu uzo diario servirá de attestado ás suas grandes qualidades de um producto fino, que é insuperavel no seu mistér. Na sua applicação, dispensa absolutamente qualquer auxiliar como: pomadas, cremes, etc., pois que pela sua composição caprichada e fina é de adherencia precisamente regulada.

**Perfumaria MENDEL**

RIO DE JANEIRO

DEPOSITO EM SÃO PAULO

Rua Marechal Floriano n.º 10

Rua General Carneiro n.º 51

### O PRESENTIMENTO D'UM "VIRTUOSE"

O celebre violinista Eugenio Ysaye dava um concerto, o mez passado, no Theatro Real, de Dublin. A meio do programma, executava elle um numero com a virtuosidade que lhe é peculiar quando, subitamente, o seu jogo fraqueou e mal o artista poude concluir a execução do trecho que faltava.

Atravessara-lhe o espirito o presentimento de que lhe ia succeder uma grande desgraça. E em vão ten-

tava reagir contra aquelle aviso intimo, que se não desvanecia, não cedia a nenhum raciocinio, nenhum esforço da vontade... Entretanto, como era preciso executar o programma, Ysaye continuou a tocar, mas com enorme sacrificio.

Findo o concerto e de volta ao hotel, alli encontrou o artista um telegramma annunciando-lhe que sua esposa, que elle deixára de perfeita saude, estava gravemente enferma. E momentos depois, outro telegramma lhe communicava que a esposa fallecera.

### PARRICIDA

Ha no repertorio do Gran Guignol um drama rapido, une tranche de vie, como lá se diz, em que um filho, para salvar a mãe das brutalidades e ameaças ferozes do pae, se atira a este e o assassina. Naturalmente, muita gente achou essa peça exageradamente grosseira e até absurda. No emtanto, o seu assumpto acaba de acontecer em Eysines, perto de Bordeaux.

No logar denominado le Migron, vivia a familia Viand, composta de quatro

### A "REVISTA" EM BERLIM



Grupo de estudantes brasileiros na capital allemã.

Industria de Meias — Mercerisação — Tinturaria  
**D. SCHWERY**



Super  
**Mousseline**  
Extra Finas

MARCA REGISTRADA

Gravura em côres nas tampas das caixas.

Exma. Snra.

Permitta-nos lembrar a V. Exa. os seguintes pontos de comparação para quando tiver de adquirir meias de seda:

Em 1.º logar:

**Delicadeza do tecido**

Em 2.º logar:

**Elegancia da forma**

Em 3.º logar:

**Qualidade**

Em ULTIMO logar:

**PREÇO**

Como fabricantes das meias

**"MOUSSELINE"**  
SUPER - EXTRA - FINAS

recorremos ao seu fino gosto, para julgar os dois primeiros pontos. Quanto á qualidade, nós a **GARANTIMOS PLENAMENTE**. O preço corresponderá ao juizo que V. Exa. fizer do nosso artigo.



ETIQUETA DOURADA APPENSA A CADA PAR.

**Exijam as marcas illustradas.**

**A' venda nos estabelecimentos de 1.ª ordem.**



A criação inteira move-se ao impulso das quatro letras deste imperativo: VIVE!

Mas para cumpril-o integralmente, isto é para "viver a vida," gozar as suas alegrias, afrontar com serenidade as suas penas, alcançar as glórias que ella nos promete, cumprir manter-se a salvo da dor physica que é o maior

inimigo da actividade e do entusiasmo.

A CAFIASPIRINA é o remedio que de mais seguro existe contra as dores de cabeça, garganta e ouvido, nevralgias e resfriamentos. Não sómente proporciona alivio immediato, como faz desaparecer o abatimento physico, consequente ás dores fortes, ao excesso de trabalho mental e ao abuzo de bebidas alcoolicas.

CAFIASPIRINA possui, entre cem outras vantagens, a de ser absolutamente inoffensiva para o coração.

Vende-se em tubos de 20 e em Enveloppes de dois comprimidos, um e outros identificados pela Cruz Bayer.



Approvado pelo D. N. de S. Publica em 7 de Outubro de 1916, sob n. 208.

peçoas ; o pae, Fernando, a mãe, Suzanne, a filha, Madeleine, e o filho, Julien, este de 17 annos de idade. Fernando, alcoolico irritadiço, tinha frequentes disputas com a esposa, os filhos e os vizinhos. Uma noite, voltando para casa, embriagado, entrou a al-tercar com a esposa e, fu-rioso, agarrou-a pelos ca-

bellos e arrastou-a assim pelo aposento fóra. O filho, Julien, que nesse momento voltava do trabalho, ouviu os gritos da mãe, pedindo-lhe soccorro, e ia acudir lhe. O pae lançou mão de uma espingarda; antes, po-rém, que tivesse tempo de se servir della, descarrega-va-lhe o filho, com uma barra de ferro, uma pan-

cada terrivel na cabeça; e Fernando, com o craneo aberto, cahiu para morrer logo depois.

**INVENTOS NORTE-AMERICANOS**

Eis alguns dos inventos assignalados nos jornaes norte-americanos do ultimo correio:

Construcção dum micro- phone que permite estudar

um novo mundo de sons, inclusivamente conversa-ção dos insectos minusculos.

Construcção dum fogue- te que permite pesquisas no espaço — foguete esse com a velocidade de 10 kilo- metros por segundo e o qual, uma vez liberto da acção

da Terra, continua a su- bir até encontrar obsta- culo.

Descoberta, pelo profes- sor Harkins, da Universi- dade de Chicago, dum novo raio que poderá revolucio- nar os actuaes dominios da physica e constituirá talvez a força secreta que se re-

clama para a desintegração do atomo.

Transmissão sem fio, da força, pelo Dr. Wills Whit- mey que accendeu uma lam- pada incandescente com- mum de 110 volts sem ne- nhuma relação metalica en- tre a lampada e a origem da força.

Empregue na sua toilette



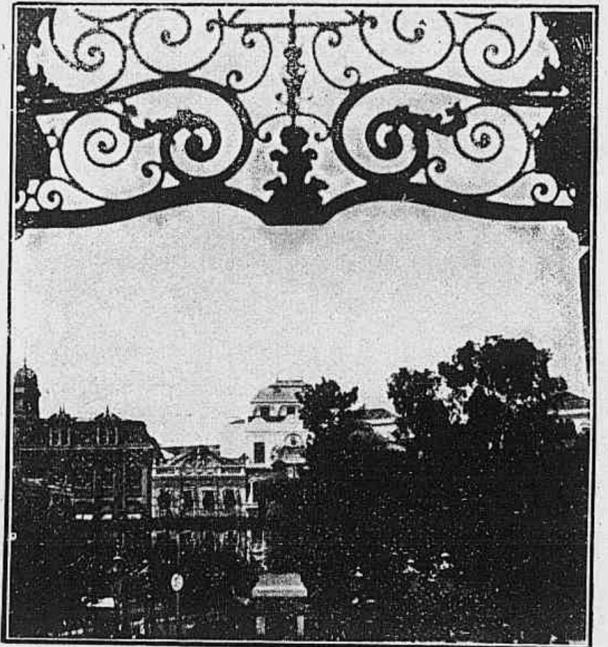
**CRÈME SIMON**

PARIS.

A qualidade dos seus ele- mentos conserva á pele a sua frescura, a sua finura e o seu brilho. O seu perfume é delicado. 60 anos de successo.

**PÓ de Arroz e SABONETE**

PORTO ALEGRE



Praça e estatua do Barão do Rio Branco, vendo-se ao fundo o «Metropole Hotel». Photographia apanhada do «hall» do edificio do Telegrapho, de Porto Alegre.

PARA TINGIR EM CASA:

**GERMANIA**

TINGE SEDA, ALGODÃO, LÃ E PALHA

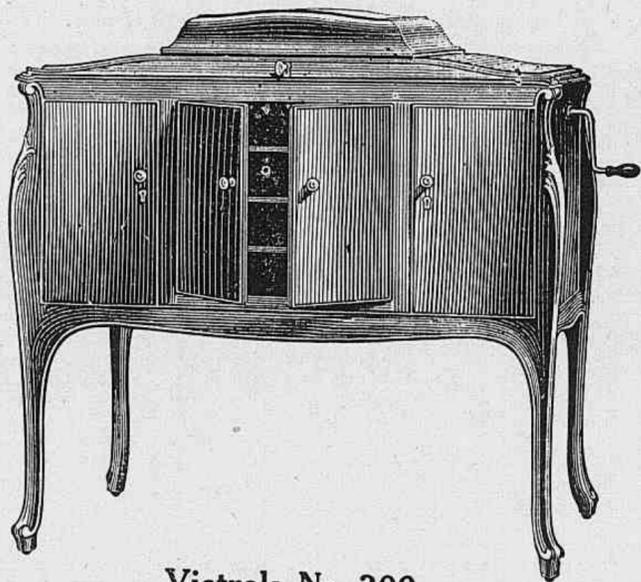
AVENDA EM TODA PARTE

MARCA REGISTRADA

Ha muita differença no aspecto das pessoas que cuidam do cabello e das que não cuidam.

**O Tricófero de Barry** destroe a caspa e dá formosura ao cabello. É deliciosamente perfumado.

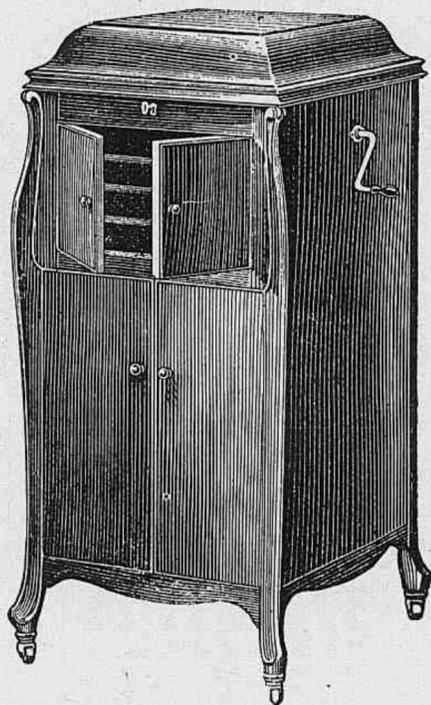
Para obter a melhor musica do mundo  
guie-se por estas Marcas de Fabrica



Victrola No. 300  
Mogno ou Nogueira

# Victrola

REG. U. S. PAT. OFF. M de F. MARCA INDUSTRIAL REGISTRADA



Victrola No. 100  
Mogno ou Nogueira

Faça por adquirir desde o primeiro instante a machina fallante mais perfeita, insistindo em possuir uma Victrola legitima, que pode identificar por meio da palavra "Victrola," a figura do cão-sinho Victor e a phrase "A Voz do Dono." É este o instrumento que foi escolhido pelas primeiras celebridades mundiaes para a apresentação autentica e perpetuação das suas geniaes creações artisticas.

Ha muitas imitações, mas não existe *substituto*. Para ter a certeza d'obter um producto Victor legitimo, visite o estabelecimento dum commerciante Victor autorizado.

Victor Talking Machine Company  
Camden, N. J., E. U. da A.

Paul J. Christoph Co.

Distribuidores exclusive para o Brazil

Rio de Janeiro  
RUA DO OUVIDOR 98

Sao Paulo  
45, Rua Sao Bento



Victrola IV  
Carvalho

**"COLGATE"**

E'a marca que distingue os mais delicados artigos para toilette.

Universalmente conhecidos

Extractos - Talcos - Loções  
Dentifricios - Sabonetes para toilette e barba.

Artigos para toucador.

Agentes Geraes

**LEONE & CIA**  
Rio de Janeiro - São Paulo

**SARDAS,  
PANNOS,  
RUGAS,  
CRAVOS,  
ESPINHAS  
E MANCHAS DA PELLE:**

**POMADA Pery**

**TINTAS**  
PARA  
**IMPRESSÃO**

DE MICHAEL HUBER — Munich

As melhores e as mais baratas do mercado

REPRESENTANTES COM D'POSITO :

**BIONDI & CAPPUCINI**  
RIO DE JANEIRO — RUA TH. OTTONI 120

nome e endereço que lhe tomara, escrevia bem visivelmente garçon, se tinha dito á consultante que ella claria á luz uma fille, e fille, se lhe havia anunciado um garçon.

Quando a criança nas-

cia, se o sabio tivesse acertado, ninguem reclamava; se, porém, se enganara, ou a consultante ou alguém por ella o ia acusar de dar como infallivel um methodo que o não era. Então o sujeito, com o ar mais natural deste mundo, abria o livro de registo, procurava o nome e endereço dados e triumphalmente mostrava o sexo contrario ao annuciado, exclamando: «Como vê, foi a senhora que se enganou; eu, por mim, não me engano nunca!»

E assim o grande sabio ia ganhando a sua vida e confundindo aquelles que duvidassem da sua infallibilidade — até que a policia lhe poz termo ás esperanzas.

**PENSAMENTOS**

O amor é uma flôr que nasce entre os espinhos e que muitas vezes faz sangrar os corações onde floresce.

EDMOND ROSTAND

As zangas dos namorados são como as trovoadas de verão, que só fazem tornar os campos mais verdes e mais bellos.

MME. NECKER.

**MENINA OU MENINO ?**

Appareceu recentemente em Paris um illustre pratico que se gabava de haver feito uma descoberta sensacional. Por um methodo que elle affirmava infallivel, encarregava-se de indicar ás futuras mães, ao terceiro mez de gravidez, o sexo da creança que ia nascer.

Ao consultorio do sabio affluia, dentro em pouco, numerosissima clientela. Menino ou menina? Após uma rapida passagem da consultante por diante da objectiva dum aparelho extravagante, o sabio proferia as palavras definitivas: E' um rapaz! ou E' uma menina! E as mães partiam, satisfeitas.

Ora, o astuto homem de sciencia fazia uma cuidadosa escripta das visitas que recebia. E, apenas a cliente partia, adiante do

**Academia Scientifica de Belleza**

Diretora: MADAME CAMPOS

RUA SETE DE SETEMBRO, 166  
RIO DE JANEIRO

Laureada com o grau de Doutora pela Escola Superior de Farmacia da Universidade de Coimbra. Professora diplomada com frequencia em Massagem Estética e Medica pela «Ecole Française d'Orthopedie et Massage» de Paris; ex-interna do Hotel Dieu de Paris; ex-professora inscrita e premiada em diferentes cadeiras. Chimica perfumista e socia effectiva de diferentes sociedades scientificas, com uma larga clientela de tratamentos Estéticos e Medicos entre as senhoras da primeira sociedade portugueza e brasileira, e entre as artistas mais illustres.

Massagem Medica, Estetica e Hygienica para o aperfeiçoamento da belleza das formas.

Cuidados com os cabellos e couro cabeludo. Methodo de evitar que os cabellos embranqueçam.

Pigmentação e Recoloração dos cabellos brancos, sem os pintar, voltando á sua Cor Natural em todos os casos e em todas as edades; pelo mesmo processo tambem desaparece a Calvizie.



RESPOSTA MEDIANTE ESTAMPILHA

TELE ( FONE 1701 C.  
( GRAMMAS  
Belezak — Rio.

Cuidados com as mãos

Produtos de Belleza de resultados excepcionaes, premiados com o Grand Prix na Exposição Internacional do Rio de Janeiro e em Milão

Mascara de Belleza — o processo mais moderno de rejuvenescimento — tirando as rugas, manchas, sardas e todas as imperfeições da pelle, em 8 dias.

Depilatorio Electrico Radical — O unico que tira os pellos para sempre.

Produtos Yildziene — Fazem desaparecer as cicatrizes e os signaes das bexigas para sempre.

Produtos Electricos — Fazem o desenvolvimento, enrijecimento ou redução dos seios.

Produtos Electricos — Para tirar as rugas e o segundo queixo (double menton) para sempre.

Produtos Especiales — Para os poros dilatados, pelle gordurosa, espinhas, pontos pretos e para todas as imperfeições da pelle.

# A' MINHA DISTINCTA CLIENTELA

OS EXITOS DO TÃO AFAMADO E MUNDIAL

Específico Boliviano

# Benguria

**chegaram ao completo resultado da sua comprovação para as afecções capilares, Calvicie, Caspa, Quêda do Cabello, e debilitamento que produz o Encanecimento -- sem ser tingido o cabelo volta á côr natural.**

Este Maravilhoso Medicamento, durante os 18 annos que conta de constantes exitos nas capitães americanas, tem se imposto POR SI, sendo apregoados os seus SURPREENDENTES RESULTADOS, por todas as pessoas que fizeram uso de tão PODEROSO MEDICAMENTO, scientificamente reconhecido por eminencias medicas, personalidades de alto destaque na politica e diplomacia, e ainda possuindo a approvação dos DEPARTAMENTOS DE SAUDE do Rio de Janeiro, São Paulo, Bahia, Pernambuco, Capitães Americanas e Europeas.

Para EVITAR FALSIFICAÇÕES, tem a PATENTE MUNDIAL NO BUREAU DE BERNA, Junta Commercial do Rio de Janeiro e Repartições Internacionaes dos Estados Unidos.

**E' PRECISO NÃO CONFUNDIR ESTE MEDICAMENTO COM PREPARADOS DESCONHECIDOS E DE ESCASSO VALOR MORAL**

Pelos ultimos e honrosos CERTIFICADÓS, comprovo perante a minha distincta clientela e o publico em geral, que está atacado de AFECÇÕES CAPILARES, os resultados obtidos com seu uso pelas seguintes illustres personalidades: Presidente do Departamento Nacional de Hygiene da Republica do Panamá, Professor dr. Henry Goldwaite; prestigioso cavalheiro e director da revista "A B C" do Rio de Janeiro, sr. Paulo Hasslocher; dr. Domingo Guelardi, medico argentino e membro da Sorbonne, de Paris.



PAULO HASSLOCHER

Illmo. Sr. Henrique Benguria

Tendo os meus amigos deputados Celso Bayma e Pessoa de Queiroz feito referencia á efficacia do seu preparado Especifico Benguria, decidi-me a experimental-o com o fim de evitar a minha incipiente quêda do cabelo.

Posso agora, depois de o haver applicado, durante curto espaço de tempo, attestar que os seus effeitos são realmente surprehendedentes.

Affirmo, categoricamente, que o meu cabelo não cahe e não cahirá mais.

Rio, Março, de 1924.

(Assignado) PAULO HASSLOCHER



DR. HENRIQUE GOLDWAITE

Panamá, Fevereiro 1 de 1924.

Sr. Dr. Enrique Benguria B. Rio de Janeiro.

Não posso deixar de lhe manifestar o meu sincero agradecimento pelos resultados obtidos com o uso que fiz do seu maravilhoso Especifico "Benguria" para curar a calvicie.

Antes de ter a honra de o conhecer, um intimo amigo meu já me havia recommendado o seu Especifico e, accetando acertadamente esse conselho, em poucos dias de uso-o, pude ver com surpresa a sua efficacia, enchendo-se a cabeça de abundantes cabellos.

Firmo este documento como testemunho de vivo e sincero agradecimento, para que d'elle faça o uso que convenha aos seus interesses, inclusive o da publicidade, pois, embora não esteja acostumado a dar a minha firma para propaganda alguma, julgo no caso presente que seria uma injustiça não manifestar a V. publica e particularmente este meu sincero agradecimento.

De V. am. att.  
(Assignado) HENRY GOLDWAITE



DR. DOMINGO GUELARDI

Sr. Dr. Enrique Benguria B.

Buenos Aires

Desde que principiei a tratar-me com o seu Especifico, do qual tive conhecimento pela reportagem feita ácerca das suas curas, notei, e commigo as pessoas que me conhecem, o augmento progressivo e constante de novo e abundante cabelo, apesar da minha calvicie datar de vinte annos atrás.

Desejando recuperar por completo todo o cabelo perdido, estou seguindo com insistencia o tratamento.

Apetecendo-lhe muitos triumphos como o meu, saudo a V. attentamente.

(Assignado) DOMINGO GUELARDI

## CLINICAS

RIO DE JANEIRO

PALACE HOTEL

Avenida Rio Branco 185

SÃO PAULO

PALACE ESPLANADA — Depart. 336

Attendida actualmente pelo proprietario do afamado Especifico Sr. ENRIQUE BENGURIA B.

RIO DE JANEIRO

COPACABANA PALACE

Avenida Atlantica 374

Attendida pelo competente cabelleireiro VICTOR

AGENCIAS NO RIO — Drogarias:

SILVA ARAUJO & CIA.

1.º DE MARÇO 9.

ORLANDO RANGEL

ASSEMBLEIA 83.

## REPRESENTANTES

CEARA' — Rua Major Facundo 84. RIO GRANDE DO NORTE — Rua do Commercio 83. PERNAMBUCO — Avenida Marquez de Olinda 142 A.  
BAHIA — Rua Conselheiro Dantas 4. SÃO PAULO — Rua S. Bento 7 A.

Proximamente irá attender a sua distincta clientela em MINAS, RIO GRANDE DO SUL, SANTA CATHARINA, PORTO ALEGRE e PELOTAS

**SOLICITEM PROSPECTOS ELUCIDATIVOS ÁS DIRECÇÕES INDICADAS, QUE LHES SERÃO ENVIADAS GRATUITAMENTE.**



**ORNAMENTAE A VOSSA RESIDENCIA COM OS**  
 MOBILIARIOS ARTISTICOS  
 TAPEÇARIAS FINAS e  
 DECORAÇÕES MODERNAS  
 da

**ASA UNES**  
 REGISTRADA

HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922  
**65-RUA DA CARIOCA-67-RIO**

**O GIGANTE E O ANÃO**

Não se trata de uma fábula mas da história autentica de dois rapazes da mesma idade e de estaturas diversissimas.

John Aasen é um gigante de 24 annos de idade e 2m64 de altura. Viviu em Los Angeles e fazia de vez em quando um papel como extra nos films que exigiam a presença dum gigante... Taes ensejos eram, porém, raros e o rapaz vivia com grandes dificuldades.

Um bello dia, resolveu

John Aasen ir tentar fortuna alhures e foi para Nova York. Entrando no hotel que havia escolhido, qual não foi a sua surpresa ao ver que o empregado encarregado de levar as chaves e abrir os quartos aos hospedes recém-chegados era um pygmeu de 0m90 de altura... Aasen interrogou-o. Chamava-se Mac Wain e era, ha alguns annos, empregado daquelle hotel. O anão e o gigante sympathizaram um com o outro e tão bem se entenderam que, alguns dias depois, partiam juntos para Los

Angeles. Tinham feito uma especie de pacto ou sociedade para trabalharem juntos. E, se dantes não despertavam maior interesse, uma vez unidos começaram a ser positivamente disputados. Trabalharam já em varios films; e á data dos ultimos jornaes estava sendo uma composição filmada expressamente para elles.

O que a minha mão dá a minha mão não tem mais; o que o meu coração dá o meu coração ainda tem.

PREVOST-PARADOL



**A MARCA VICTORIOSA**

PERFUMES  
 LOÇÕES  
 AGUAS DE KOLOGNIA  
 PO'S DE ARROZ  
 TALCO  
 BRILHANTINAS ETC. ETC.

EM TODAS AS BOAS CASAS

RE DEPOSITO

OURIVES, 45



T. 1088 N.



**LINDAS  
 E BEM  
 TRATADAS  
 MÃOS**



**COMO V. EX. PÓDE OBTEL-AS**

Nem todos somos dotados da belleza que os pintores almejam reproduzir em suas telas. Entretanto, podemos todos ter lindas mãos — mãos que sejam agradaveis de se reparar e se tocar. V. Ex. póde ter mãos assim, embora até agora não tenha tratado dellas. Basta uma experiencia com o **CUTEX** e V. Ex. notará uma transformação admiravel.

**CUTEX CUTICLE REMOVER**

REMOVE A CUTICULA SEM CORTAR

E' preciso suprimir a cuticula semcortala. O córte não sómente a endurece como tambem torna as suas extremidades irregulares. E muitas vezes esses pequenos golpes causam infeccão aos tecidos vivos da epiderme. Faça uso do **CUTEX CUTICLE REMOVER**. Este liquido anti-septico amacia e remove a cuticula adherente ás unhas, deixando os seus bordos lisos, macios e bonitos. Endossado por medicos e manicuristas. Recommendado por especialistas de Institutos de Belleza.

**DEPOIS — O BRILHO**

“Mãos alvas, dedos rosados, unhas flexiveis e lustrosas” — esse é o requisito que a moda de hoje exige. Em seguida, o brilho final. V. Ex. póde escolher entre cinco dos maravilhosos preparados **CUTEX**: — o Cake Polish (n. 5), Paste Polish (n. 9), Stick Polish (n. 22), Powder Polish (n. 8), todos em côr rosa e, finalmente, o Liquid Polish (n. 11), que é o esmalte. Passando ligeiramente as unhas na palma da outra mão obtem-se o tão desejado brilho da côr de perola que a moda decretou como o mais perfeito acabamento para uma manicura. Este lustro dura por muitos dias. O novo **CUTEX LIQUID POLISH** applica-se com um pincel. Secca instantaneamente e deixa um brilho que dura por uma semana.

Num admiravel conjuncto foram reunidos em elegantes estojos os finissimos preparados **CUTEX**, havendo cinco modelos: o Compact, o Five Minute, o Travelling, o Boudoir e o De Luxe. — Todos bellamente apresentados e contendo todos os requisitos necessarios para uma boa manicura, satisfazendo plenamente ao mais exigente e fino gosto. V. Ex. póde obter esses estojos em qualquer perfumaria, armarinho ou pharmacia.

**UM ESTOJO DE MANICURA POR 3\$500**

Por este preço póde V. Ex. adquirir do seu armarinho, perfumaria ou pharmacia um estojo **MIDGET CUTEX**, de experiencia. Ou então poderá remetter essa quantia, mas **SOMENTE EM VALE POSTAL**, para evitar extravio, a Hyman Rinder, Caixa Postal 2014, Rio, juntamente com o “coupon” abaixo.



Córte aqui e remetta 3\$500 em Vale Postal

**NAO mande sellos NEM dinheiro**

Envio 3\$500 em Vale Postal por um estojo “Midget Cutex”

NOME.....  
 RUA e N.º.....  
 CIDADE.....  
 ESTADO.....

(R. S. - 2)

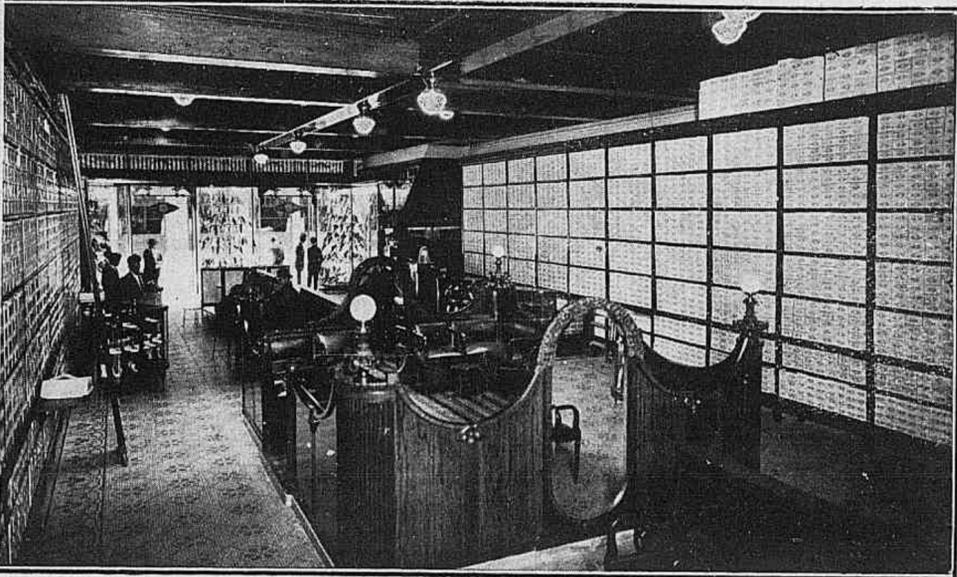
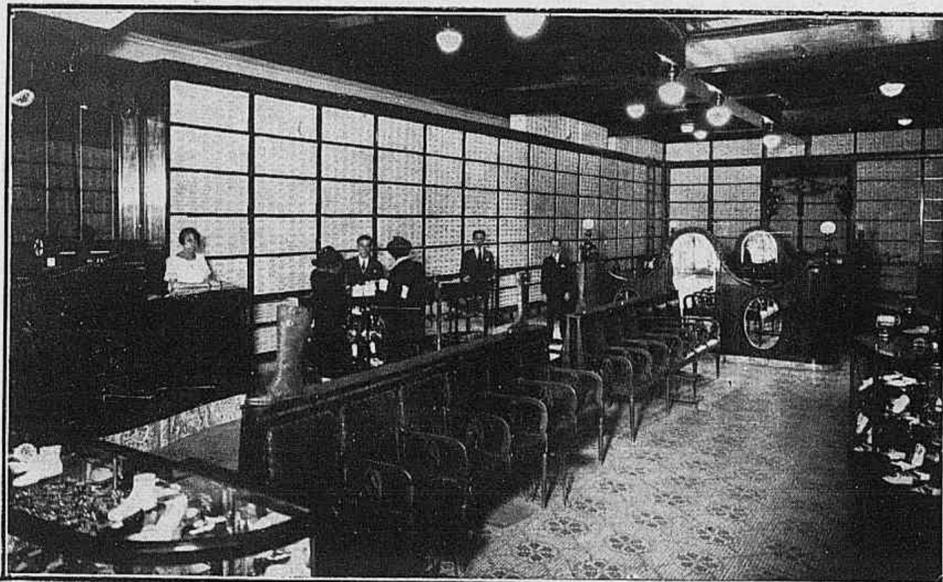
# A MAIS MODERNA E LUXUOSA INSTALAÇÃO DO BRASIL A SAPATARIA *Bristol*

R. DE S. JOSÉ  
108  
E  
110

RIO  
DE  
JANEIRO



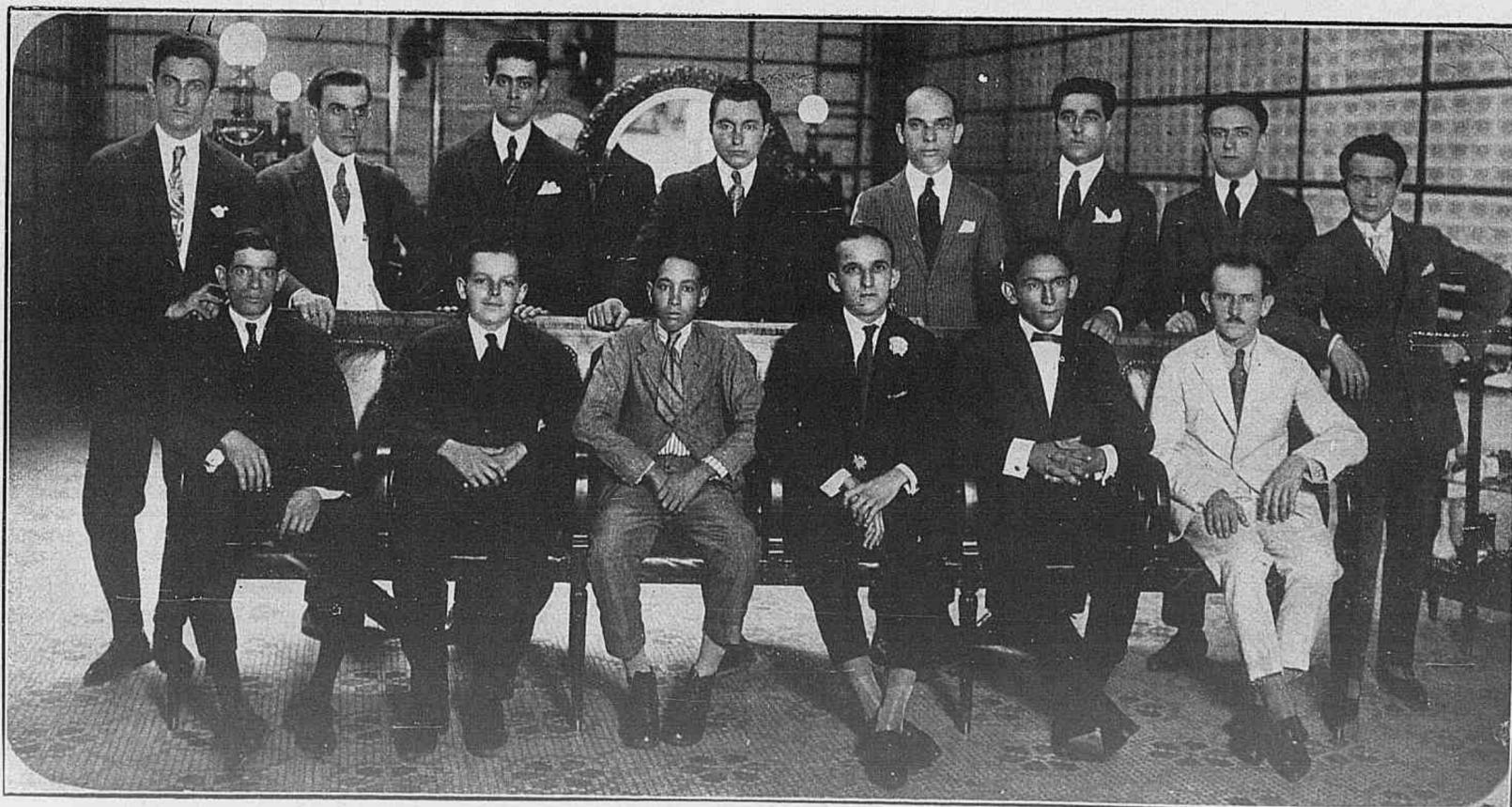
A imponente fachada, constituída de ricas vitrines, onde são expostos diariamente os mais variados e elegantes modelos de calçados.



O interior do vasto e elegante estabelecimento, com 68 commodos lugares para atender a mais numerosa freguezia da capital.

Outro aspecto interno, mostrando a sua amplitude e tendo no primeiro plano o amplo e delicado gabinete das elegantes freguezas da sapataria Bristol.

Vêm-se em uma e outra, nas armações lateraes, uma parte do "stock" de calçado dos mais cotados fabricantes do Rio de Janeiro.



O chefe da Sapataria Bristol, sr. Manoel P. da Silva, o 4.º da esquerda para a direita no 2.º plano, ladeado pelos seus auxiliares que têm por missão especial atenderem com a maxima delicadeza toda a enorme clientella da maior Sapataria do Brasil.

# O QUE VAE PELO MUNDO

## A VOLTA AO MUNDO EM AERONAVES

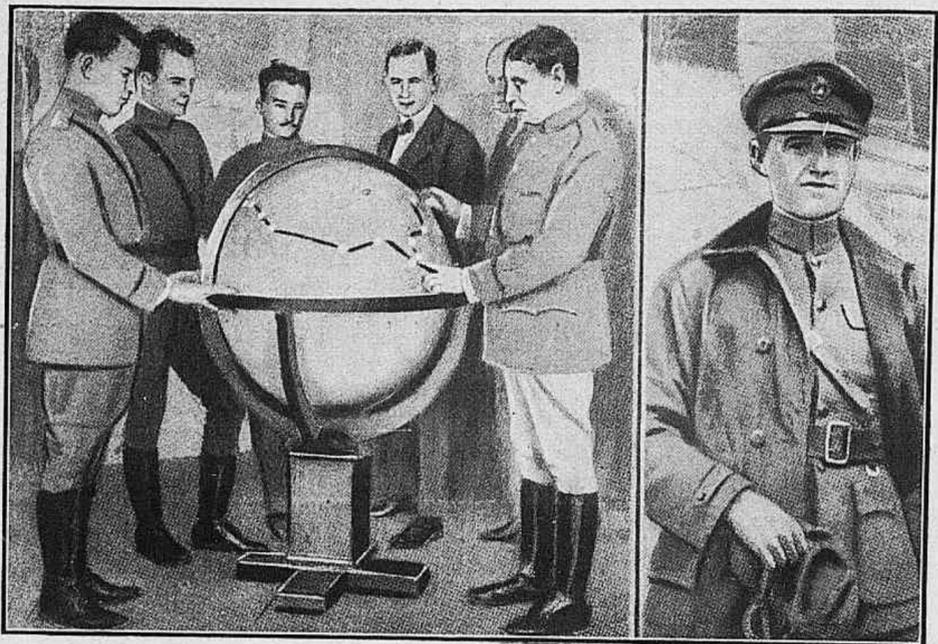


Os aviadores que se inscreveram para o formidavel raid aereo em volta do mundo.

## GRANDIOSO EMPREHENDIMENTO DE AVIADORES AMERICANOS



Mappa indicando o percurso que deve seguir a flotilha aerea em volta da Terra



1 — O estudo do itinerario aereo em torno do globo, em Washington, vendo-se o tenente Wade, o primeiro á esquerda, que vae pilotando um dos aparelhos. 2 — O tenente Smith.

O formidavel raid em volta da Terra está sendo tentado em aviões por officiaes aviadores americanos. Outros aviadores já tentaram realizar a volta ao mundo, sem que conseguissem. As mais bellas tentativas foram realizadas: da Italia ao Japão, pelo tenente italiano Ferrarin; pelo australiano Ross Smith, de Inglaterra á Australia. Os tenentes Smith, Nelson, Wade e o commandante Martin vão, voando para o occidente, tentar a volta, seguindo o itinerario indicado pelo mappa que publicamos.

## AS SANDALIAS DE LACA

A gravura que damos nesta pagina, allusiva ao casamento do principe regente do Japão e da princesa Nagako, representa a princesa no momento em que deixa o lar paterno para tomar assento no automovel que a conduzirá ao palacio imperial. Está ella vestida com um manto de seda ricamente bordado e tem sobre a cabeça um diadema de pedrarias. Antes de atravessar o limiar onde se acham estendidos ricos tapetes, deve calçar as sandalias de laca do ritual. Damas de honra da Côte põem-lh'as nos pés. Nessa manhã, a princesa levantara-se ás 3 horas e ficara até ás 5 em oração diante do altar dos seus antepassados. Em seguida, tomara com seus paes a ultima refeição em familia; depois, entregara-se ás damas de honra, para a toilette. A's 9 horas, finalmente, dirigia-se ao palacio. A cerimonia do casamento realizou-se alheia a toda presença extranha. O proprio corpo diplomatico não foi admittido no Santo dos Santos. Com maioria de razões, não poudo ser tirada photographia alguma, o que o espirito japonéz consideraria um sacrilegio. A gravura que damos é a unica, talvez, que permite seja vista distinctamente a joven desposada, alguns instantes antes do seu casamento com o futuro mikado.



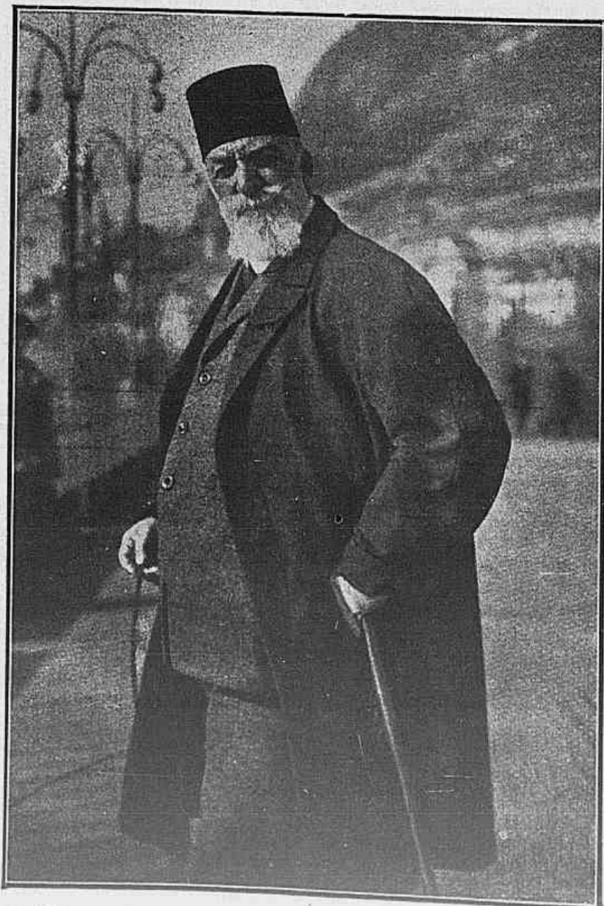
Um ritual do casamento da princesa Nagako com o principe regente do Japão: a imposição das sandalias de laca.

lha e um sequito de cinco pessoas, sob as vistas do chefe de policia e alguns agentes. Os exilados foram conduzidos em automovel até Tchataldja, onde esperaram até a tarde, em uma sala da gare, a passagem do Orient-Express. Embarcados em carro especial, chegaram a Territet, na Suissa, por Sophia e pelo Simplon, na tarde de 7 de Março.

O desabamento do kalifado é o epilogo dos acontecimentos de novembro de 1922, quando o sultão Mahomet VI fugiu de Constantinopla, á chegada dos primeiros destacamentos de tropas kemalistas, victoriosas dos gregos. A monarchia ottomana havia sido então abolida; mas o kalifado, instituição religiosa, fôra mantido. Deixava, todavia, de ser hereditario na dynastia de Osman, e a Assembléa Nacional se reservou o direito de escolher o titular. Foi sob esse regimen precario que, por quinze mezes, viveu Abdul Medjid. Não tinha, em verdade, nenhum poder, e sua existencia só se mani-

festava pelo selamlík da sexta-feira, que realizava escrupulosamente em uma das mesquitas de Constantinopla.

A deposição de Abdul-Medjid suscita mais de uma usurpação espontanea. O rei Hussein deixou-se proclamar kalifa dos arabes, a 6 de Março, por diversos representantes dos musulmanos de Transjordania e do Hedjaz, e bem se viu, além disso, que o Egipto tambem poderia dar-nos algumas surpresas.



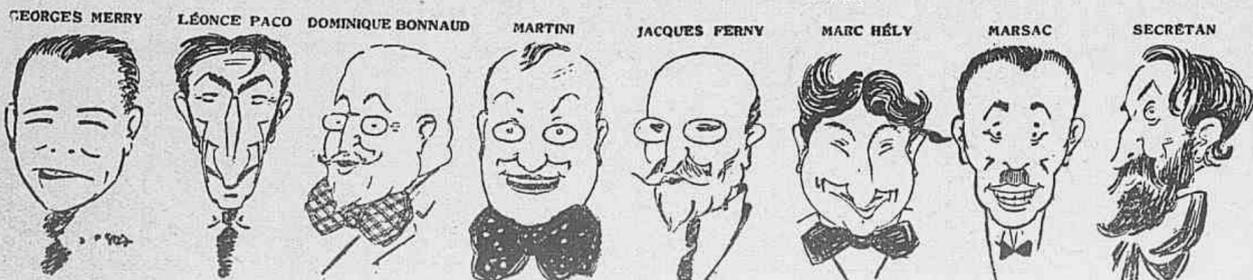
Abdul Medjid na terrasse do Grande Hotel, em Territet, na Suissa.

## O FIM DO KALIFADO DE ABDUL-MEDJID

Foi na noite de 3 para 4 de Março que o kalifa Abdul Medjid deixou Constantinopla. O palacio de Dolma-Bagtché, onde residia, fôra cercado por um cordão de tropas.

O governador civil da capital, Haidar Bey, acompanhado do chefe de policia, Saadeddine Bey, apresentou-se, por volta de meia noite, a Abdul Medjid, ao qual deu conta da decisão da Assembléa; acrescentou que essa decisão deveria ser executada immediatamente e que ás

## OS POETAS DA BUTTE MONTMARTRE



Este friso de poetas e cantores de cabaret resume, por assim dizer, toda a alegria litteraria e toda a inspiração bohemica de Montmartre. São os rimadores do calembour e da malícia duma época que, por succeder á phase mais grave e vehemente da historia dum povo de espirito, se tornou, por isso mesmo summamente espirituosa. São os Glatigny modernos; os improvisadores dos madrigaes ás Mimi Pinson e dos epigrammas á burguesia de l'après guerre... São o riso poetico de Paris.

*O chá oferecido pelo Commendador Martinelli á Embaixada italiana*

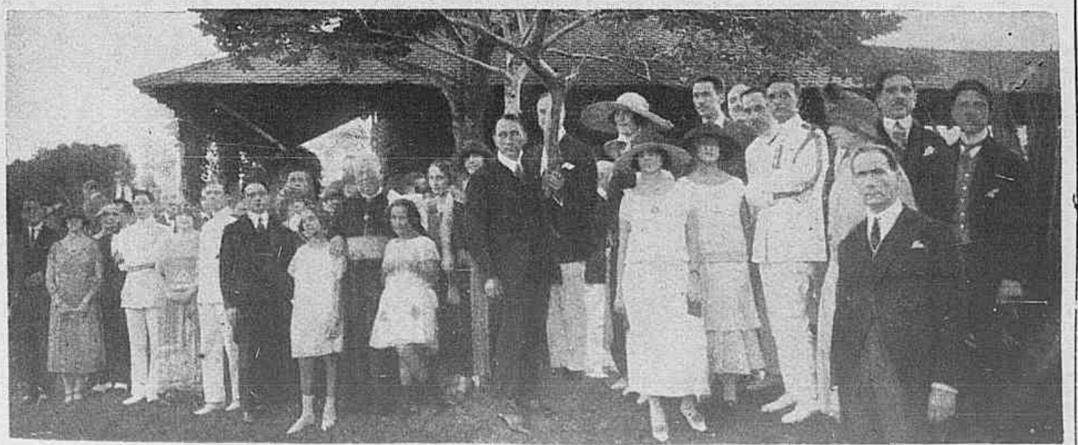
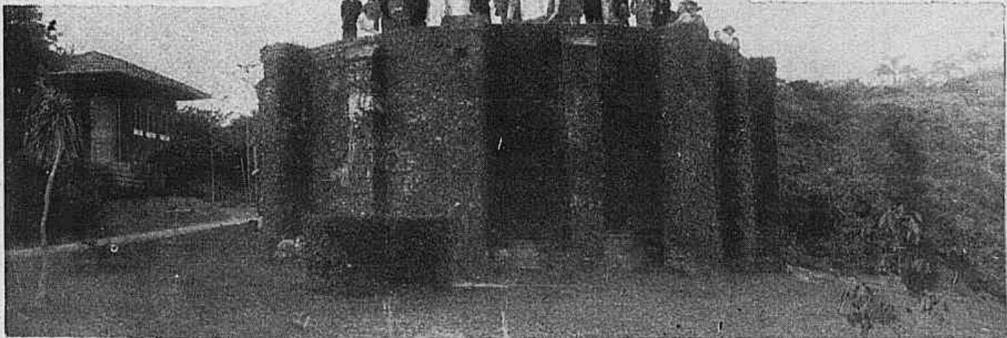
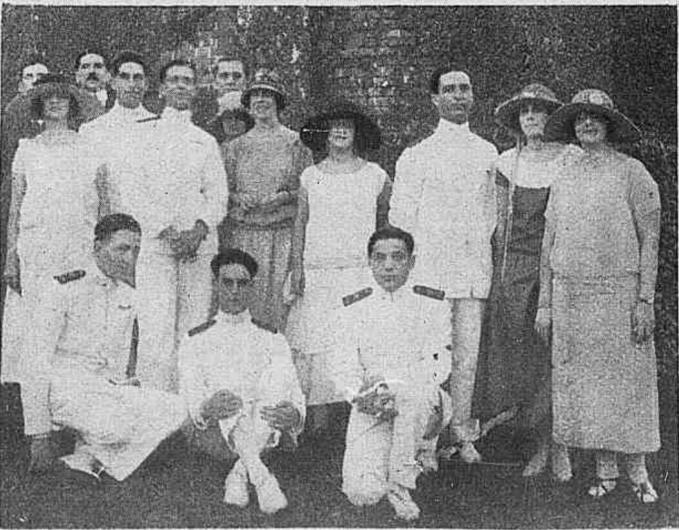
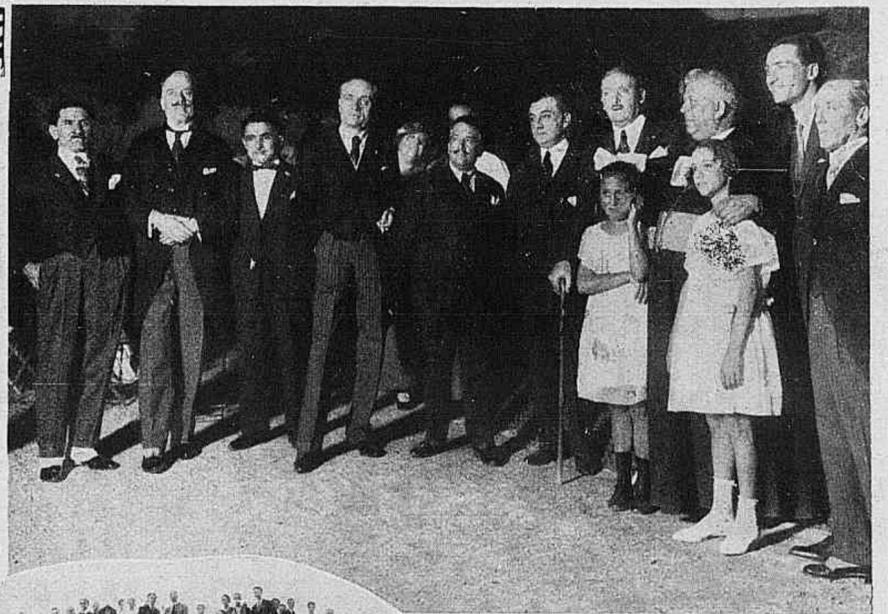
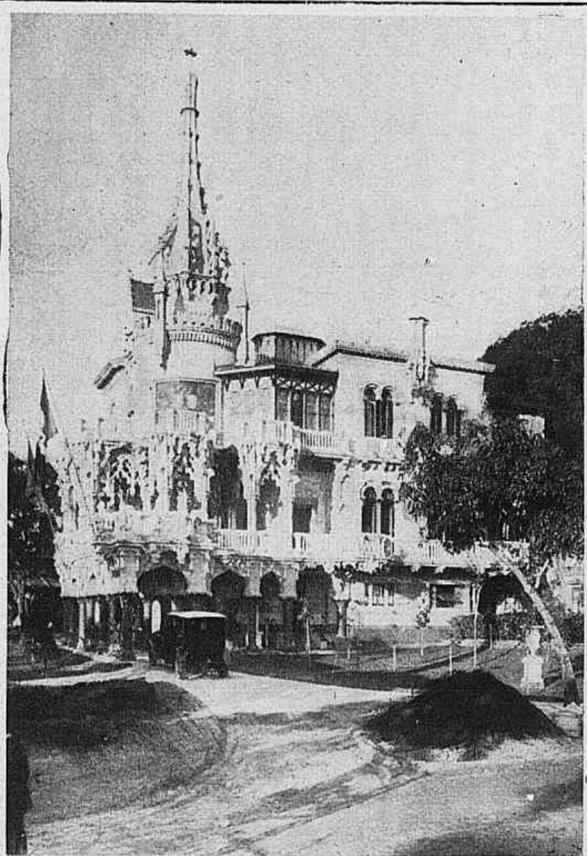


Figura nesta pagina uma linda série de photographias tiradas no palacete do sr. commendador Martinelli, á Avenida Oswaldo Cruz, por occasião do chá oferecido á brilhante Embaixada vinda ao Brasil na real nave «Italia». Da esquerda para a direita e de cima para baixo vêem-se: o palacete Martinelli; um lindo aspecto, sob um caramanchel, através de cujo arco se divisa, ao longe, o Pão de Assucar; os srs. embaixadores Badoglio e Giuriati entre senhoras e cavalheiros da nossa melhor sociedade; grupo de cavalheiros, em companhia do sr. Martinelli; officiaes da armada italiana entre senhorinhas brasileiras; um grupo tirado sobre um reservatorio d'agua e outro grupo feito nos terrenos do palacete Martinelli.

# UMA CHICARA DE CHÁ

— POR MARIA DE MAURO



Com este traje todo inspirado em motivos chineses, sumptuosamente bordado, Madame espera seus convidados.

nos podemos envaidecer da época.

— Não falte ao chá de Madame.

— Não, não faltarei...

Isto não quer dizer que o chá de Madame seja particularmente uma curiosidade... Não, apenas um pretexto...

Um pretexto que bem pode vir a ser, graças ao ambiente, á sociedade reunida, á elegancia, ao engenhoso espirito de Madame, uma reunião encantadora.

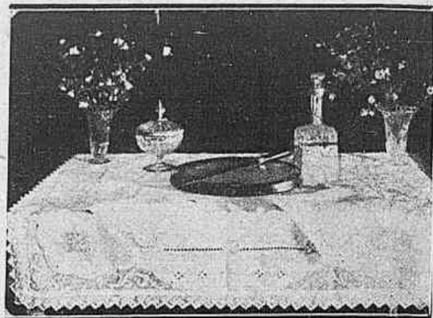


A porcellana tem mais encantos quando os seus ornamentos são feitos em cores primitivas.

— Nós, mulheres, cemos sempre um segredo no que fazemos.

Assim me falto u uma das minhas amigas, em Santa Theresza, poucos minutos antes do chá, no salão da sua bibliotheca, mostrando-me as minusculas mesas em que serviria a seus convidados a odorante bebida.

E mostrava-me as cadeiras... As cadeiras que não eram senão grossos almofadões de seda, bizar-



Uma toalha de rendas... em filet é o orgulho de uma mesa.

ramente bordados por algum decorador hungaro... Mostrava-me os esmaltes e as porcellanas caras, que se avisinhavam de soberbas tapeçarias, de preciosos Beauvais...

Minha amiga provava, assim, uma educação artistica invejavel.

Quem deixasse aquelle ambiente certo agradeceria ao chá o pretexto das paletas ligeiras mas cheias de um humor muito especial, brilhantes, em que se porfiavam, como em torneio extranho, os dotes intellectuaes de cada um e as suas observações através do mundo ou dos livros.

E, como somos nós que possuímos a absoluta exclusividade dos arranjos do chá, devemos-nos orgulhar de que tanto nos devam os cavalheiros que cruzam conosco os seus braços, quando lhes estendemos a chicara fumegante e perfumada.

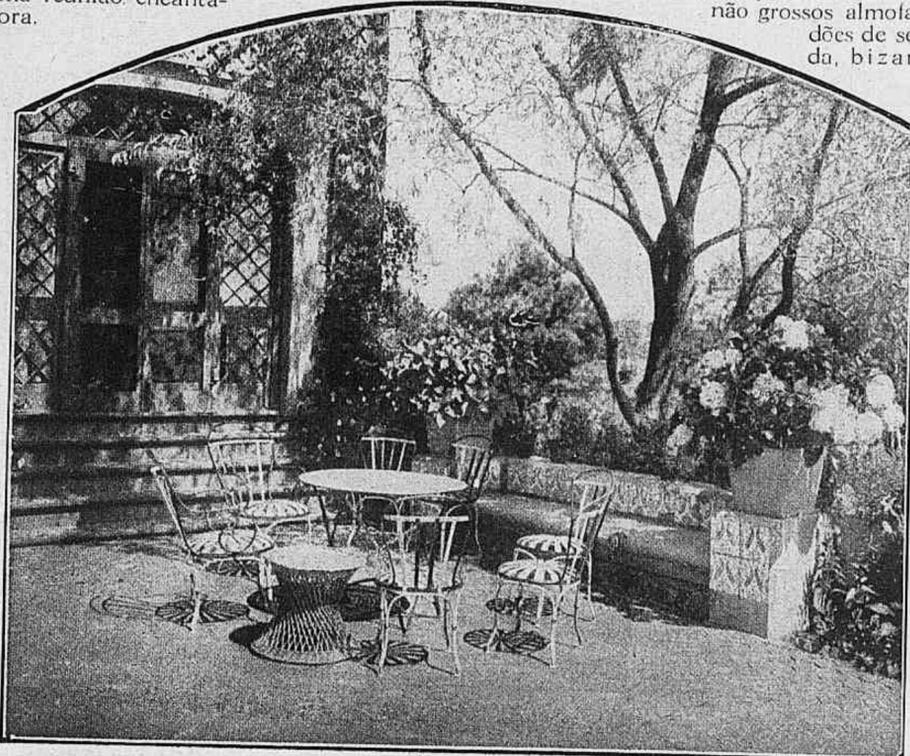
Devemos-nos orgulhar porque lhes proporcionamos, nesses curtos momentos, de relativa mansuetude, um novo encanto da vida muito mais seductor que o bulicio dos crystaes, nos banquetes protocollares, e do que a agitação estonteadora dos bailes...

Que seja o chá um pretexto! Abençoado pretexto que é subtil... mas ardiloso.

Tão ardiloso que se torna util. O chá reúne, congrega idéas que discute. O chá assume as responsabilidades das suas opiniões.

O chá educa. Sabe louvar e castigar. E o que talvez sabios doutores não consigam, em suas assembleias, durante um anno de trabalhos, nós mulheres realizamos de prompto, com uma phrase elegante e... uma chicara de chá!

MARIA DE MAURO.



O terraço do chá, n'uma residencia da Gavea, todo coberto de tulias de varios coloridos vivos e de ornamentação complicada.



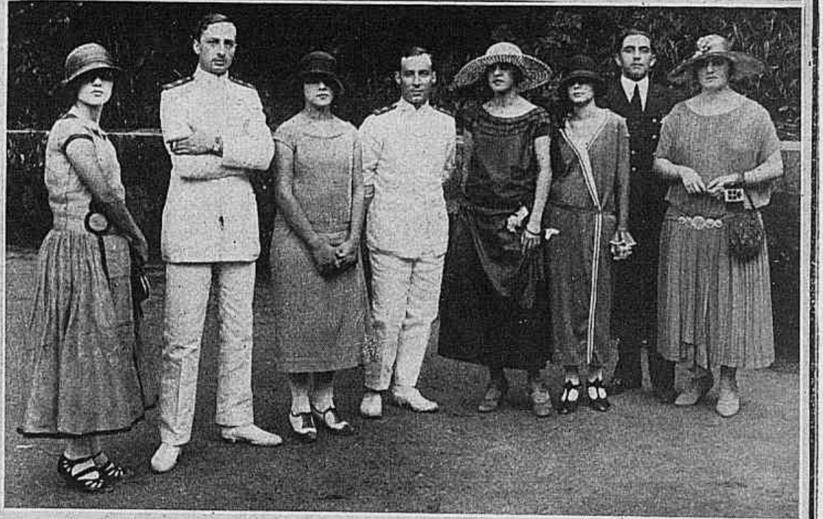
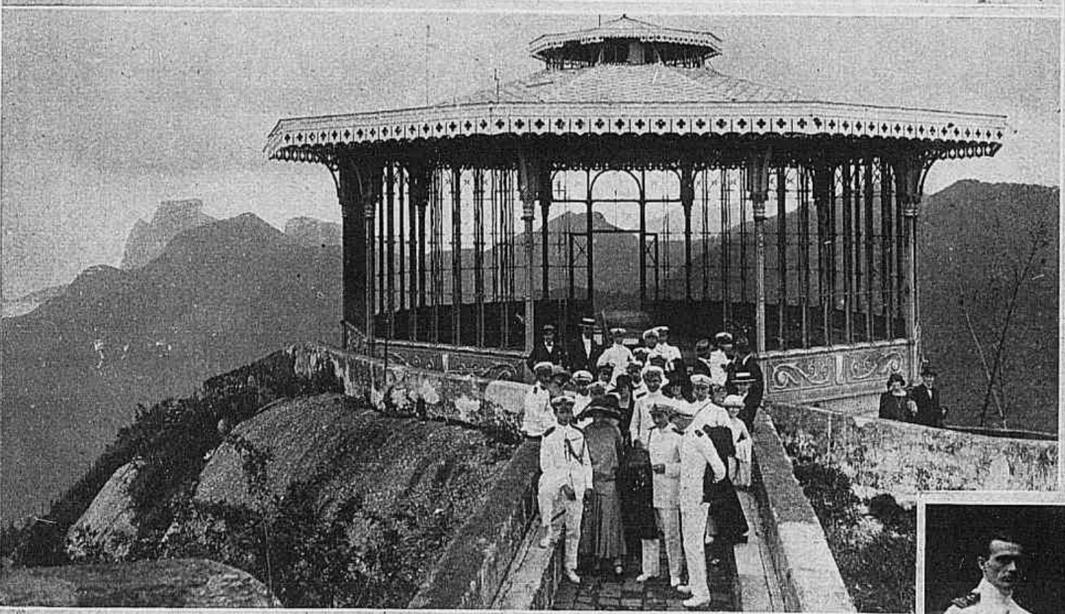
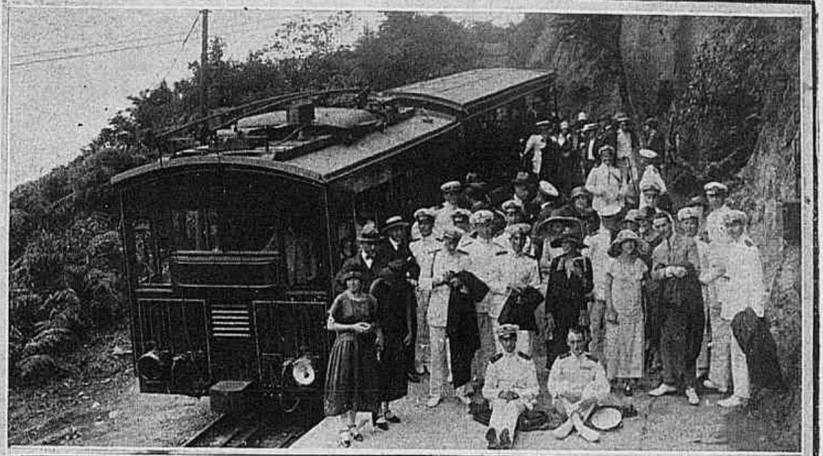
## A sessão solemne na ASSOCIAÇÃO CHRISTÃ FEMININA



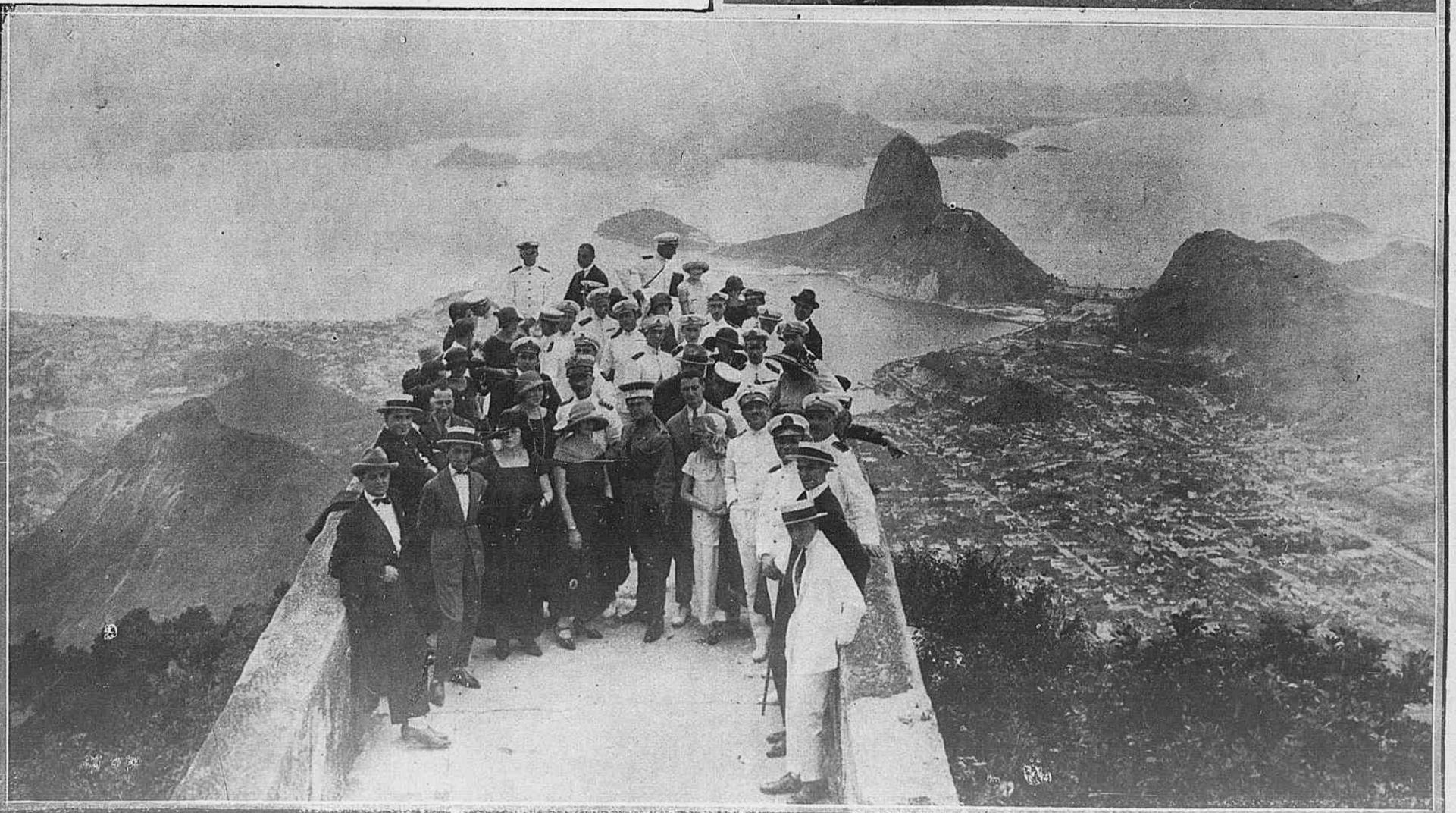
Photographias tiradas na séde da Associação Christã Feminina durante a sessão solemne realizada para recepção das sras. Barbara Ripley e Marion Stevenson, vindas dos Estados Unidos, sendo a primeira directora geral da Associação e a segunda directora do Departamento de Menores.



# A visita da Embaixada italiana ao Corcovado



Aspectos tirados no Corcovado, por ocasião do banquete oferecido pelo sr. ministro da Marinha, almirante Alexandrino de Alencar, á Embaixada e Marinha italianas. Vêm-se: a mesa do banquete, com o sr. embaixador Giuriati á direita do almirante Alexandrino; a chegada ao Corcovado; grupo tirado no "Chapéu de Sol"; grupo feito nas Paineiras; outro grupo feito nas Paineiras, em o qual estão, com a officialidade italiana, os srs. embaixador Giuriati e almirante Alexandrino; finalmente, um grupo no Corcovado.





# Noticiário Elegante



## ANNIVERSARIOS

No dia 14 — O capitão do Exército Eduardo Cezar de Menezes Dias.

No dia 19 — as sras. Maria Luíza de Queiroz Santos e Maria Celeste Muller; a senhorinha Nadyr Alves Valle; o dr. Paulo Camara da Motta.

No dia 20 — as sras. Judith Noronha de Oliveira Leite, Lydia Licinio Cardoso Goiccochéa, Nancy Abrantes Del-Wecchio e Maria Guedes Soares; as senhorinhas Noemia Pereira da Silva, Marieta Gouvêa, Nair Martins, Helena Cruz, Glorinha Washington; os drs. Paulo de Oliveira Filho, João Berquó, Fernandes Coelho de Souza, Bandeira Filho; os desembargadores Castro Rabello e Carlos Ottoni; o coronel Ewerton Quadros, o general Agricola Pinto, o illustre professor e homem de letras Antonio Alustregesilo.

No dia 21 — a illustre escriptora Lia de Santa Clara (d. Paulina da Costa Macedo); as sras. viuva Alvina Clara dos Santos e Leonor Lucena de Queiroz; as senhorinhas Marieta de Castro Vianna, Luiza Cardoso Rabello, Mirthes Ravasco de Abreu, Maria José da Costa Guimarães; o dr. Luiz Carlos de Aguiar; o sr. Archimino Lapagesse.

No dia 22 — as sras. Amelia Martins Pereira e Heloisa de Menezes Doria; as senhorinhas Olga Pio Dutra, Cecilia Ferreira de Azevedo, Maria de Lourdes Laurina Machado; o deputado Anthero Botelho; o coronel Bressane; os drs. Justino Paixão, Adalberto Valladão, Fausto Moreira da Silva, Almiro de Campos; o commendador Jonathas Nunes Marques; o coronel Augusto Henrique de Almeida; o formoso menino Paulo, filho do casal Antonio Rodrigues Alves.

No dia 23 — as sras. Lodi Batalha, Dinorah Reis de Alencar, Alencastro Graça e Deocleio Crissiuma Merei; as senhorinhas Olga Stamato, Altair Villaboim e Maria da Gloria Pedrosa; os drs. Antonio Nogueira, Jorge de Abreu e Graça Mello; o coronel Moraes Carneiro; o commandante Caldeira da Fonseca, o deputado Domingos Mariano Barcellos de Almeida, a menina Hilda Carlos Machado.

No dia 24 — as sras. Ruth Borges Leal, Levy Autran, Aura da Silva Netto Machado e Odette Bica de Almeida; as senhorinhas Odette Soares Costa e Ilma Couto; os deput. dos Carlos Maximiliano e Eduardo Azurem Furtado; os drs. Carlos de Arruda Leite, Justino de Menezes e Alberto Nogueira Soares; commandante Armando Ararigboia, aviador naval e militar, e chronista mundano.

Passa tambem nesta data o anniversario do illustre advogado e jornalista dr. Francisco Valladares, politico de grande prestigio na Zona da Matta (Minas Geraes), antigo chefe de policia desta capital e um dos mais brilhantes elementos da bancada mineira na Camara dos Deputados.

No dia 25 — as sras. Arthur Meirelles, Lindolpho Xavier e Luiza Lopes de Miranda; as senhorinhas Monte Fusco, Maria Esther Morise, Stella de Carvalho e Giusa S. Martins; o deputado Mario Hermes; o professor Henrique Morise; o ex-presidente Franco Rabello; o coronel Felipe Nery; o dr. Gastão Franca Amaral; monsenhor Pedro Ribeiro da Silva; o commandante Manoel da Silva Guimarães; a menina Helena da Rocha Miranda.

## NOIVADOS

— a senhorinha Aurora dos Santos Ferreira e o sr. Carlos Ferreira da Silva;  
— a senhorinha Aurea Pinto de Oliveira e o sr. Oldemar Gonçalves Cardoso;  
— a senhorinha Iza de Carvalho Coêlho e o sr. José de Oliveira Portugal;  
— a senhorinha Adaltiva Brandão da Cunha e o dr. Amador de Barros Filho;  
— a senhorinha Lucilia de Carvalho e o sr. Philemon Pereira;  
— a senhorinha Maria Amelia Pacheco e o sr. Carlos Soares.

## Em Petropolis:

— a senhorinha Francisca Eckhardt e o sr. Albino Lopes Freire de Gusmão.

## CASAMENTOS

— a senhorinha Alice Villas Bôas e o sr. Mario Guimarães;  
— a senhorinha Maria José Barreto e o sr. João Medeiros Filho;



As gentis senhorinhas Innocencia e Valina Rocha, em visita á "Revista da Semana", photographadas na nossa sala da direcção. As jovens pianistas, de regresso de sua viagem artistica a São Paulo, embarcaram no dia 16 no "Frisia", com destino a Paris, onde vão aperfeçoar seus estudos. Valina e Innocencia são duas alumnas laureadas do Instituto Nacional de Musica. Aquella obteve a medalha de ouro em 1921 e esta em 1923, sendo de esperar que voltem do Veio Mundo, após a audição dos grandes mestres, mais dignas ainda de nossos applausos.

— a senhorinha Henriqueta Maia e o sr. Alberto Duarte Corrêa;  
— a senhorinha Assumpção Sibanto e o sr. Armando Duarte Galvão;  
— a senhorinha Stella de Castro Gomes e o sr. Isauro Gonçalves;  
— a senhorinha Maria Linda Nogueira e o sr. Annibal de Abreu Castello Branco.

## DIPLOMATAS

O sr. Ramos Montero, ministro do Uruguay, offerceu um almoço na semana ultima, no palacio da legação, em honra do sr. Eugenio Garzon, distincto diplomata uruguayo que ora nos visita, o qual esteve muito brilhante, comparecendo os srs: Ernesto de Tezanos Pinto, ministro do Perú; Rafael Maria Arizaga, ministro do Equador; Maximiliano Grillo, ministro da Colombia; sr. João de Souza Lage e sra. Dulce Liberal de Souza Lage; senhorinha Clarita Ramos Montero e os srs. Carlos S. Marquez e Ramos Montero (filho).

A bordo do *Giulio Cesare*, com destino á Europa, acompanhado de sua esposa, deixou o Rio o jovem diplomata dr. Cyro de Freitas Valle.

Com destino ao Japão tomou passagem no *Andes* o dr. E. de São Felix Simonsen, consul geral do Brasil em Kobe.

Pelo *Sierra Nevada*, seguiu para Copenhague, afim de assumir o posto de consul, para o qual foi recentemente nomeado, o dr. Hamilton Pires.

Pelo *Western World*, seguiu para seu paiz o sr. Edwin Morgan, embaixador dos Estados Unidos no Brasil.

O illustre diplomata teve o seu embarque muito concorrido.

## OS QUE VIAJAM...

*Chegarão ao Rio*: — o deputado Leria de Andrade; o dr. Edmundo Bittencourt e sua exma. familia, de regresso da Europa;

o senador Manuel Borba, que regressou de Pernambuco; o dr. Calmon Vianna.

*Deixaram o Rio*: — o dr. Agricola Paes de Barros, para Cuyabá, onde vac iniciar sua carreira medica; a sra. Kate Morgan de Castro, fundadora da Assistencia de Santa Thereza, que tomou passagem no *Andes* para a Europa; os drs. Homem Lobato, Archimedes de Oliveira e Alberto Parreira Horta Filho, que vac assumir o alto cargo de juiz federal substituto em Alagoas; o dr. Mucio Persulo; o escultor Cicero Brasil.

## Para a Bahia:

pelos vapores *Itajubá*, seguiu o sr. Joaquim Machado da Cunha, nosso presado companheiro.

## CHÁS DANSANTES

Esteve muito brilhante e concorrido o chá-dansante que o commendador Vella, presidente da Sociedade Dante Alighieri, offerceu, sabbado ultimo, em sua formosa residencia, ao sr. embaixador Giovanni Giuriati e demais membros da missão do *Italia*.

Com um programma attrahentissimo, no qual tomáram parte as sras: Cetina Velho Filippuci e Giselda Lazaro Schelder, a professora d. Lucina A. Soeiro, os srs. Asdrubal Lima, dr. Alvaro Caminha, Repasito Cavalier e o sr. Han Kreutz, baritono da opera de Munich, que cantou a ballada de Loew — "o relógio", acompanhados pelo maestro Roberto Siciliano, realiso, domingo passado, a Cruz Vermelha Brasileira, nos amplos salões da Associação dos Empregados no Commercio, um formoso festival lyrico e chá-dansante em beneficio das victimas da inundação de Campos.

Revestiu-se de grande brilho o chá oferecido pelo sr. commendador Martinelli,



Senhorinha Aracy Ferreira de Carvalho

em seu palacete da avenida Oswaldo Cruz, á embaixada especial vinda na real nave *Italia*.

Ao lado dos srs. embaixadores general Badoglio e Giovanni Giuriati estiveram os melhores elementos do nosso mundo social, cumulados de gentilezas pelo sr. commendador Martinelli.

## VERANISTAS

Caxambú voltou á sua tranquillidade e aos seus habitos.

Esvaziaram-se os grandes hotéis, ficando só com a prata de casa.

O *Avenida* resistiu um pouco mais. A semana passada, entretanto, aquelle garulo bando, que a transformara num aviaro sonoro, dispersou.

A nota final consistiu no encantador jantar com que as senhorinhas Beatriz, Lucia e Lavinia Magalhães (Fernando), quizeram despedir-se dos amiguinhos ahi reunidos.

Foi uma deliciosa e risonha hora, graças á mocidade de fino espirito da boa roda que fizeram as senhorinhas: Lucy dos Anjos, Maria Helena Coelho, Helena Ramos, Alda Joppert, Gilda Rabello, Zaira Maia, Carminha Rabello, Ruth Coelho, Isa Maia, Conceição Accioly Doria e drs. Haroldo Joppert e Armando Villela, professor Octavio Couto e Silva, srs. Mauricio Rabello, Custodio Coelho, Eugenio Masson e Francisco Rabello.

Deixaram Caxambú as familias: Silva Pinto, Bento Pereira, Adhemar de Oliveira; a cantora Gans Stalsh; a familia José Azurem Furtado.

Encontra-se em Lambary a senhorinha Leonor de Aguiar.

A distincta cantora patricia dará, provavelmente, um dos seus magnificos concertos nesta estação, continuando assim a sua brilhante *tournee* de estio. Leonor de Aguiar vem de obter o maior exito em Caxambú, onde se viu cercada de grandes admirações e applausos. D'ahi seguirá para S. Paulo, seu culto Estado, cujas cidades principaes visitará.

Petropolis está desolante. Mesmo assim, porém, ha um ou outro que teima em agarrar-se ás suas pequenas pontes e paisagens, gosando o encanto de luz, de verde e de pinturesco a que o bello Vatteroni chamou "uma vivida symphonia de Beethoven".

Acompanhada de suas gentilissimas filhas, faz uma estação de repouso em Aguas Virtuosas a illustre senhora Arthur Bernardes, que ali tem sido rodeada das maiores provas de carinho e respeito.

## De Buenos Aires:

o distincto cavalheiro sr. Arthur Osorio da Cunha Cabrera, do alto commercio desta capital, em companhia de sua esposa.

## De Poços de Caldas:

o dr. A. Ourique Machado.

## De Aguas Virtuosas:

o sr. Salvador Silva.

## IRINEU MARINHO

São lisonjeiras, presentemente, as condições de saúde de Irineu Marinho, o brilhante jornalista patricio, director de "A Noite".

Submettido a delicada intervenção cirurgica, Irineu Marinho sobressaltou ao enorme circulo de amigos e admiradores do seu bemquisto nome. Entretanto, entregue aos cuidados de profissionaes de grande valor scientifico, resistiu á operação a que se submetteu na Casa de Saude Pedro Ernesto e agora, que se acha em franco caminho de restabelecimento completo de sua saúde, nós nos podemos encher de jubilo registrando o auspicioso facto.

## BABIES

O lar do distincto casal dr. Diogo Campbell acha-se ha dias cheio de festas, pelo feliz nascimento de uma robusta criança, que na pia baptismal receberá o nome de Gisah.

Chama-se Geyr o gorducho petiz que acaba de vir augmentar e dar alegria ao lar do tenente Gerson Macedo Soares.

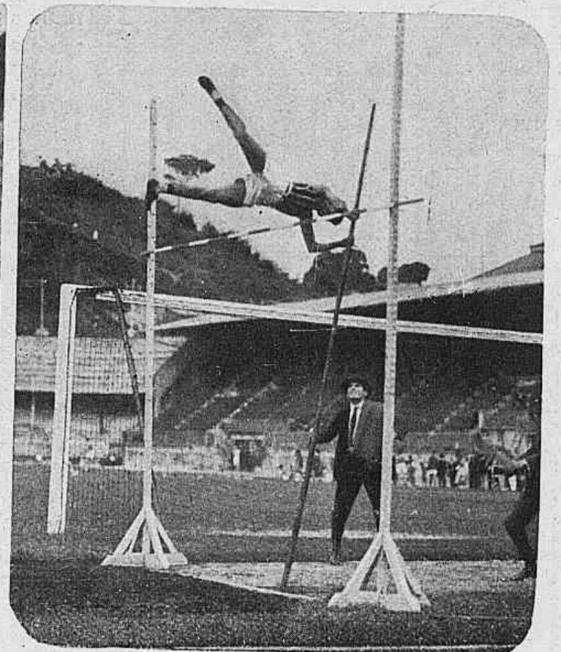
## RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 8 — a senhorinha Carmen Beilens de Almeida;

No dia 12 — as senhorinhas Djanira Maia e Stella Tarlé; o galante Paulo, filho do casal Abilio Herdy Alves;

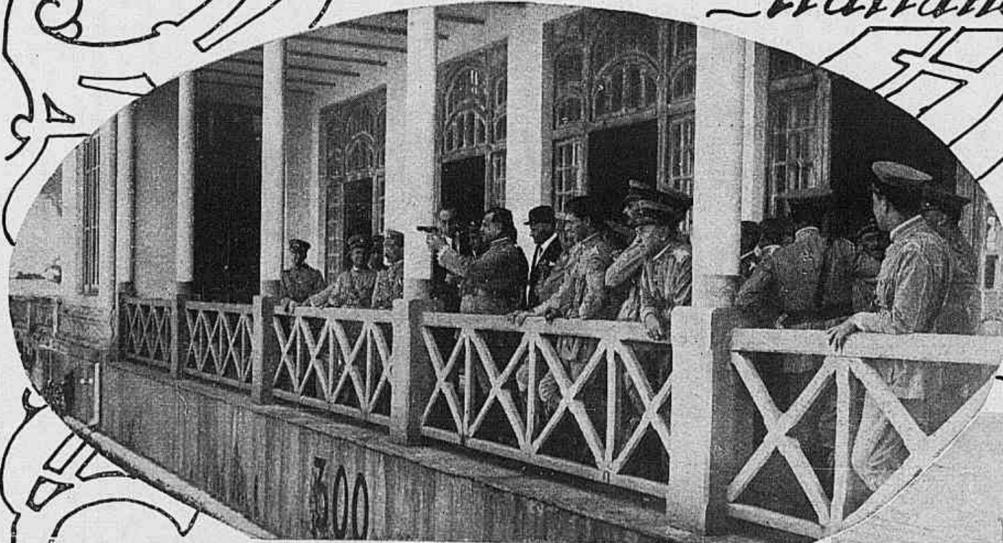
No dia 14 — as sras. Esmeraldino Bandeira e Alexandre Brigole; a senhorinha Mercêdes Fonseca Hermes.

# A festa intima do Fluminense F.C.



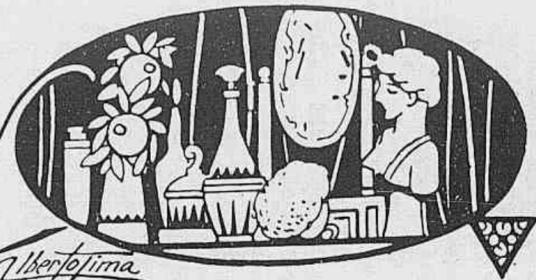
Aspectos das provas havidas no domingo ultimo na festa intima do Fluminense, constantes de lançamento de peso, salto em distancia, lançamento de disco, lançamento de dardo, salto em altura e corridas.

# A demonstração do material bellico italiano



Flagrantes colhidos no 3.º Regimento de Infantaria, por ocasião da demonstração de metralhadoras e pistolas italianas, em presença dos srs. general Tasso Fragoso, chefe do Estado-Maior do Exército, e coronel Invernizzo, chefe da Missão Militar vinda a bordo da real nave «Italia».

# Página de Eva



Alberto Lima

**S**ONIA ergueu lentamente os olhos curiosos que a luz, coada pelo abat-jour de seda, pontilhava de ouro.

— E por Petropolis, aqui nesta casa, os mortos vêm, como na velha chacara de que falas, despertar os vivos?...

— Tudo que *pertence* á casa está livre de influencias de alem tumulo, explicou uma doce voz de mulher. Aquella cadeira porém — que não é nossa, mas de um primo em viagem — é assombrada. Garanto-te que é.

Apesar da garantia, Sonia continuava a sorrir. A um canto da sala, entre o bilhar escuro e o escarlate vivo de um divan oriental, a velha cadeira nada tinha de ameaçador ou estranho.

Era uma cadeira de balanço como todas essas cadeiras de balanço em que o suave carinho das mães, ou a impaciencia disfarçada das amas, adormia outr'ora as criancinhas brasileiras. Uma dessas vetustas cadeiras que o progresso exilou definitivamente das residencias elegantes.

Amarella, deixando ver as mollar peras, encosto de palha ouro gasta pelo tempo, enfeito falho de galão no mesmo tom, humilde, parecia pedir que se deslembrassem della e a deixassem no abandono de sua velhice.

— Assombrada como ?

— Alta noite, explicou a moça, balançava-se sosinha. Duas ou tres pessoas a ouviram já. E' quando tudo se faz mais quieto, quando a casa inteira se queda no silencio quasi absoluto que, verás, a envolve de uma a tres horas, mais ou menos, quando não ha trens, carros ou automoveis que perturbem a solidão da estrada, quando os entes e as cousas se entregam ao sonho, que ella acorda. Balançava-se quasi a medo, a principio, num embalar timido que suspende de quando em quando, como a attentar si despertou alguém, si a ouviram... Depois a confiança a anima pela voz muda da quietude que a cerca e ella retoma um crebro balançar por minutos que parecem seculos ao que ouve, á espreita na immensa casa adormecida.

— Eu, por mim, sempre tive a impressão de que alta noite os moveis todos despertam, para conversar. E' tambem alta noite que portas e tectos e moveis estalam surda e bruscamente. Pois, a meu

ver, esses estalidos são a voz das madeiras dizendo de suas venturas e de suas desventuras, de sua tristeza de prisioneiras e da eterna saudade da floresta onde foram rainhas, frondejando e florindo para alegria das aves nidificantes...

— Como devem odiar os homens !...

— Por vezes esse odio é tão profundo, tão vivo que ao entrar-se numa casa tudo parece repellir, num surdo rancor, numa inutil revolta.

— Terão as cousas, como nós, uma *aura*? perguntou, num meio sorriso, Regina.

— Quem sabe lá ? A's vezes penso que sim, e a meus olhos até os pequeninos objectos têm um cunho proprio não de fórma apenas, mas de alma: um *quid* que os marca diferentes na multifórmdade delirante do universo, algo de indescritivel e estranho que parece fremir concentrado nos marmores e nos crystaes, nas madeiras e nos ferros, em tudo, emfim, e que é dor, tambem — dôr-tortura de rebeldia e magua...

— Tudo que *é* soffre, concordou Regina, tudo que existe traz consigo uma qualquer expressão de angustia. Isso que diseste dos objectos muitas vezes me tem impressionado. Já pensaste no que seria do homem no dia em que se animassem de prompto contra elle todos os silentes escravos inertes sacrificados por sua força a seu capricho ? Seria o fim... e que fim dantesco !

— Eis uma idéa digna de Wells ou Hitchens. E' curiosissima ! exclamou alguém ironicamente.

Regina sorriu :

— Tens razão ! Hitchens a transformaria numa obra-prima. E como se sentiria nella a verdade, que cerca inutilmente a cegueira dos mortaes ! Seria um livro terrivel de revelação e desespero, como "Flames", um desses livros que parecem brados, faiscas de uma loucura de deus...

— Nelle fariam os mil acasos, as mil occorrencias inexplicaveis e, aparentemente, insignificantes... Um quadro que cae quando a morte invade um lar, sem que haja razão para sua queda, um vidro quebrando-se sozinho, janella fechada sobre venezianas numa sala abandonada, relógios que se esquecem a alongar momentos de angustia e se adiantam, vertigi-

nosamente nas horas de ventura ; uma pedra minuscua que fere e infecciona e mata... Pequeninos nadas que arruinam a felicidade e destroem vidas... pequeninos nadas... como zombam de nós !

— Não existem pequeninos nadas na vida, murmurou, quasi a medo, Regina.

Em tudo ha um reflexo do infinito, tudo é grave e poderoso, de um sorriso a uma lagrima, porque traduz o mysterio, interpreta o

desconhecido. Seres e cousas são fios diversos mas irmãos, com que o Ignoto urde a grande urdidura. Confraternizamos todos na angustia.

— Uns versos que sei de cór dizem :  
Nessas noites assim, em que a paisagem

A tortura do inverso e fala, docemente,  
Ao que a pôde entender,

Quando, perdido em scisma e silencio, o

Parece ter uma alma e possuir, em segredo,  
A consciencia de ser...

Quando o alto céu parece o enygma em que

A força que buve o appello humano e não

Criadora e algoz,  
E a dor do mundo, a dor infinita de tudo

Sobe ao céu, sem clamor, num desespero

Numa quietude atroz,  
Sinto minha alma irmã de tudo quanto

E que lucta, á mercê do mesmo exilio triste  
A mesma lucta má...

Daquelles cuja vida é uma lenta agonia,  
E a cuja olhar a luz apenas annuncia

A sombra que virá...  
E eu comprehendo que angustia, treva,

E' victoria, é belleza, é surto, é triumpho;

Que não ha solidão...  
Que pela dôr tudo se irmana, fibra a fibra,

Todas as cousas são um só todo que vibra,  
Na grande communhão !...

— Como é verdadeiro ! disse, numa doçura de embalo, Sonia. Quantas vezes

"sinto minha alma irmã de tudo quanto existe"... e soffro com o soffrimento

esparso sobre a terra inteira.

Houve um longo silencio. Muda, Sonia fitava os olhos fascinados na cadeira antiga.

## UMA VELHA CADEIRA

— Dize Regina, que explicação te parece mais justa, para o estranho balançar desta cadeira ?

— Tenho mil idéas. Quem sabe, por exemplo, si alta noite o espirito de uma criancinha, sentindo mais fria e mais abandonada a sepultura na treva e no silencio das horas mortas, não volta ao conchego maternal da velha cadeira cujo balançar tantas vezes foi o encantamento que lhe apagou maguas e a iniciou no reino maravilhoso do somno onde esplende, em suprema gloria, a piedade do sonho ? Ou talvez a alma infeliz de uma pobre mãe, perdida entre os milhões de milhares de sombras do alem sem encontrar a sombra amada que procura, venha, quando os vivos dormem, embalar, na humilde cadeira em que embalava sua criancinha, o desespero da busca inutil e o inutil amargor de sua saudade... Pôde ser, tambem.

— Vaidosa ! interrompeu Regina. Porque o espirito de mortaes e não o espirito das cousas ? porque não a saudade de uma arvore pelo seu galho mais lindo, pelo ramo que era seu orgulho florido e fecundo. Para mim é a alma da madeira que move docemente, madrugadã alta, esta simples cadeira de balanço. A alma da madeira saudosa do tempo em que, no coração da selva luxuriante, era a rainha, era a arvore sem par em cujos braços verdes vinham de longe aninhar as aves cantadeiras e a cuja sombra vinham de longe repousar os reis selvagens da floresta... E' quando lembra com maior tristeza a magnificencia inebriante do tempo em que no insolente desafio de sua altivez, fazendo frente ao vendaval, abandonava ao capricho do vento a opulencia esplendida da copa, que ella se balança, numa embriaguez de sonho, como faziam outr'ora, ao amainar o vendaval, seus galhos em flôr... E' a alma soffredora da madeira que a assombra... eis a explicação que eu daria...

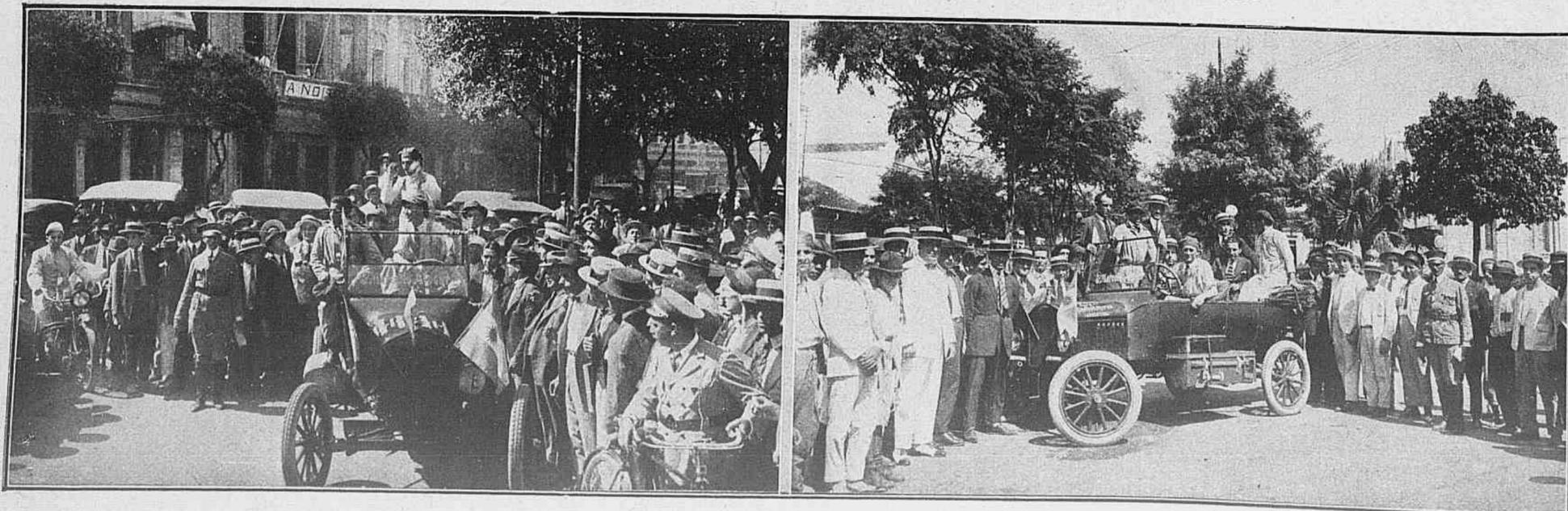
Sonia sorriu :

— Phantasias...

— Quem sabe, perguntou gravemente Regina, si a phantasia não é a forma esquivada em que a divina verdade se desvenda, incomprehendida, aos homens ?

Bisabibethyistoas

## O "RAID" AUTOMOBILISTICO RIO DE JANEIRO -- BUENOS AIRES



A nossa gravura mostra, á esquerda, o automovel Dr. Marcelo Alvea, em que será feito o «raid», ao partir do largo da Carioca, e á direita a passagem do mesmo pela Avenida Maracanã.

# SEMANA MILITAR

## “O MYSTERIO DOS ARMAMENTOS ARGENTINOS”

Com esse titulo o dr. Lisandro de la Torre, personalidade do maior relevo no mundo politico, social e intellectual da Republica Argentina, publicou em *La Nacion* de Buenos-Aires, em 23 de Março p. passado, alongado artigo.

Os leitores da REVISTA DA SEMANA, que tẽem acompanhado com o maximo cuidado a questãõ dos armamentos na America do Sul, vãõ ser informados, atravẽs das revelações sensacionaes daquelle publicista e politico, de como o governo argentino, depois de Santiago, entendeu augmentar os seus armamentos navaes e terrestres.

Ao contrario do que acontece geralmente, os projectos de armamentos fõram discutidos, no Congresso Argentino, em sessões secretas. Contra esse processo insurgiu-se, ao seu tempo, o dr. Lisandro de la Torre, que no artigo referido, alẽm de julgar-o inconstitucional, mostrou dous sãerios inconvenientes : o segredo havia de alarmar, forçosamente, a opiniãõ sul-americana, ao mesmo passo que o contribuinte argentino, o principal interessado na questãõ, nãõ teria conhecimento dos sacrificiõs que lhe eram impostos.

A principio, o Poder Executivo declarara, para nãõ sobresaltar a opiniãõ publica, nacional e estrangeira, que as suas intenções se resumiam em renovar o ma-

terial antiquado e em adquirir outros, que a ultima guerra havia introduzido nas organizações armadas. Tal nãõ se deu. Os projectos apresentados ao Congresso exigiam creditos que, segundo o depoimento do dr. Lisandro de La Torre, montavam ao total de um billião de pesos papel ou, ao cambio actual de 3\$000 por peso, tres milhões de contos !

O congresso argentino, em suas sessões de 1923, nãõ teve coragem, deante das dificuldades financeiras de que soffre o paiz, de votar aquella monstruosa somma. Mas o Poder Executivo conseguiu creditos no valor de trescentos milhões de pesos papel, dos quaes trinta milhões para a modernizaçãõ da esquadra e duzentos e setenta milhões para a aquisiçãõ de armamentos terrestres.

Esses duzentos e setenta milhões, ou setecentos e dez mil contos da nossa mœda, sãõ, em nossa opiniãõ, sufficientes para rearmar e reequipar o Exercito argentino completamente mobilizado, de accordo com todas as exigencias da guerra moderna.

Nãõ ficou sõmente nisso a açãõ do governo argentino na sua febrã armamentista. Na hora em que escrevemos encontra-se na Europa, em visita às fabricas de material bellico, já tendo celebrado varios contratos, a grande commissãõ, presidida pelo general Maglione, que tem de

aplicar, na aquisiçãõ dos mais modernos armamentos, aquella enorme somma.

O dr. La Torre afirma, no artigo que citamos, que o restante dos creditos, no valor de setecentos milhões, destinados a reforçar a esquadra, à construcçãõ de quarteis, ao equipamento e construcçãõ de certas estradas de ferro, serãõ discutidos, e provavelmente approvados, nas sessões do corrente anno.

E' de louvar-se o methodo com que os argentinos estãõ procedendo na questãõ. Estabeleceram primeiramente um plano geral de defesa nacional, com a reforma do exercito, da marinha e das estradas de ferro. Em seguida, calcularam as despesas correspondentes. Como estas sãõ extraordinarias, os creditos vãõ sendo concedidos à medida das necessidades, com a preocupaçãõ de realizar-se o plano do mais urgente para o menos urgente.

No tocante às estradas de ferro, o dr. Lisandro de La Torre nãõ está perfectamente informado. Com credito ou sem credito, o facto é que o governo argentino constroe, vertiginosamente, varios trechos de linhas ferreas na provincia de Entre Rios, em direçãõ à nossa fronteira. Assim é que a linha Villa-Federal-Curuzú-Guatiá, trabalhando-se nas duas extremidades, estará prompta dentro de seis mezes ; por outro lado, a transversal — Villa-Federal-Concordia—vae sendo construida por um batalhãõ ferro-viario. E' a

propria manobra, traçada no terreno, que se desenha com essas linhas ferreas.

\*\*\*

Temos agora razões de sobra para duvidar da sinceridade do governo argentino em Santiago. Aquella recusa da preliminar de Valparaiso, tãõ sincera e cordialmente proposta pela nossa Chancellaria, aquella campanha artificial em certa imprensa, apontando-nos ao mundo como ameaça à paz e à concórdia sul-americana, tudo isso fõra meio de impedir que chegassemos a um accordo directo, porque o plano dos grandes armamentos era cousa amadurecida e resolvida.

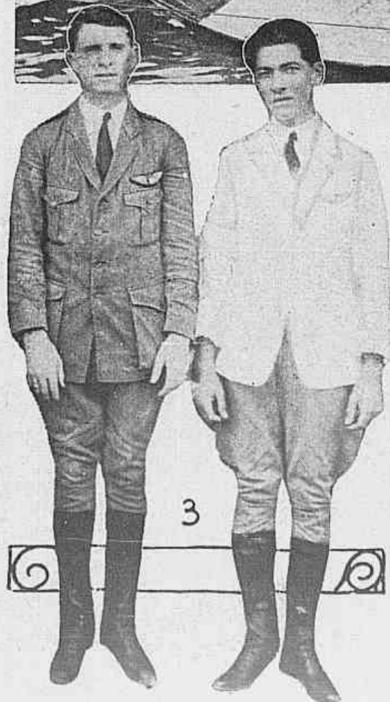
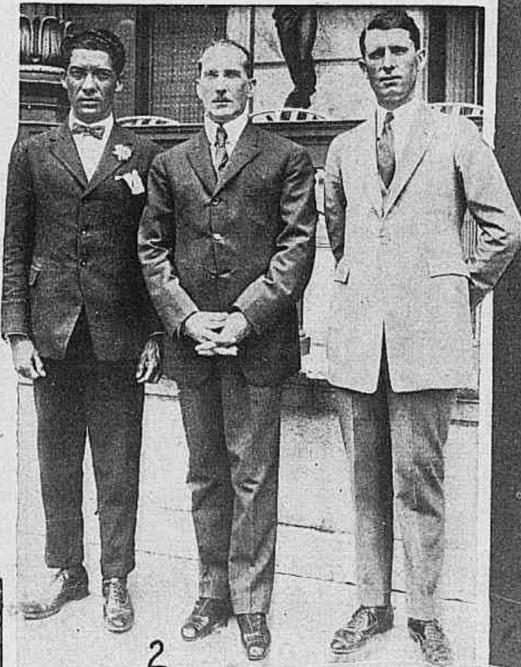
As nossas conclusões nãõ sãõ forçadas. Grandes espiritos argentinos condemnam a açãõ do seu governo. Hoje, fel-o Lisandro de La Torre ; hontem, logo depois de Santiago, a condemnou o notavel professor e publicista Carlos Ibarguren.

«O pacifismo, no dizer deste ultimo, nãõ consiste em fazer rhetorica, nem em se commover perante os nossos anhelos de justiça e fraternidade continental, mas sim em manter viva a cordialidade com os nossos irmãõs e em proseguir por todos os meios praticaveis a realizaçãõ de um minimum das nossas aspirações.»

Ora, esse pacifismo nãõ o está praticando o governo argentino. Se a America do Sul entrar no caminho espinhoso do armamentismo, recahirá sobre elle a inteira responsabilidade.

CAPITÃO X.

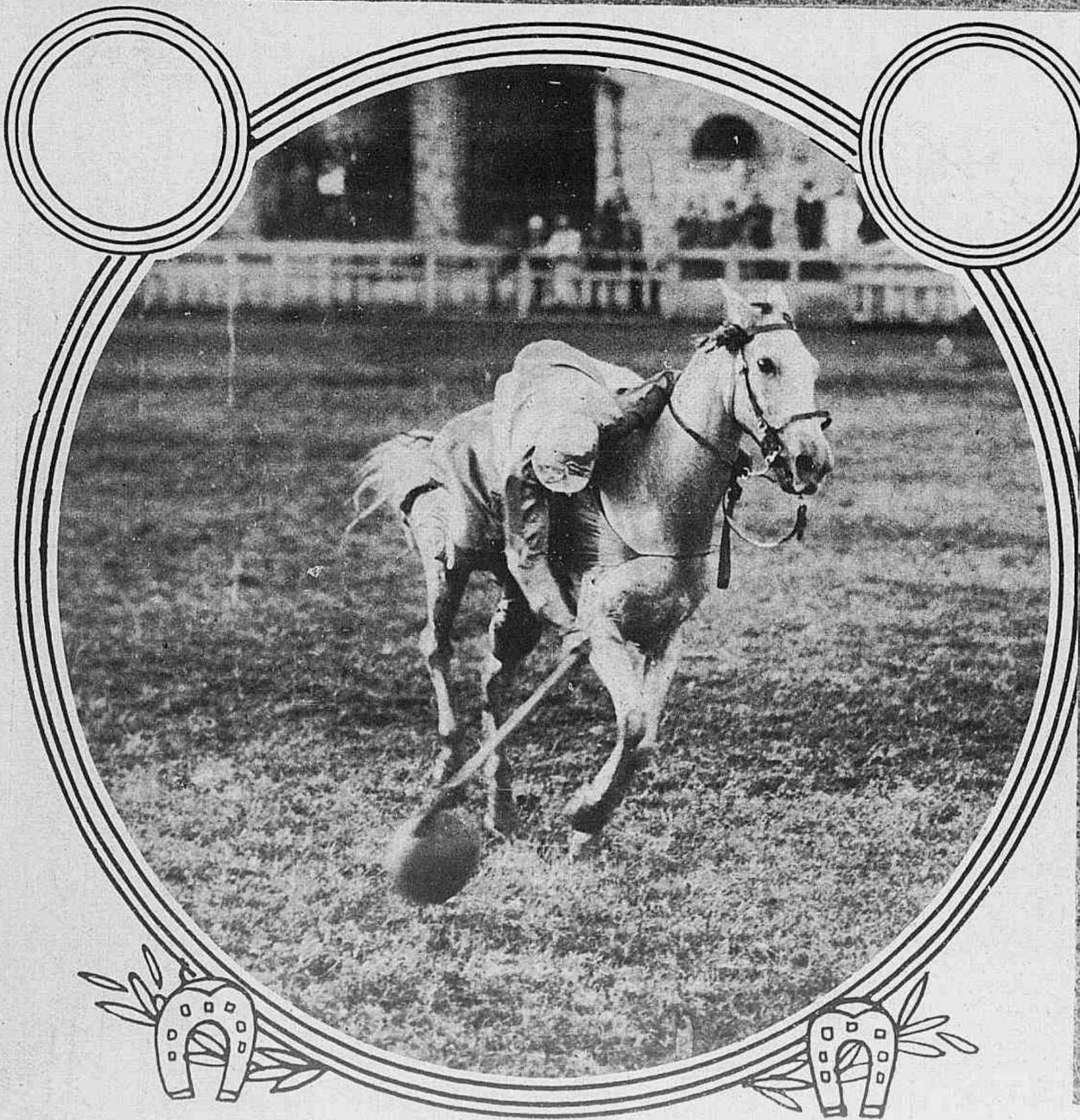
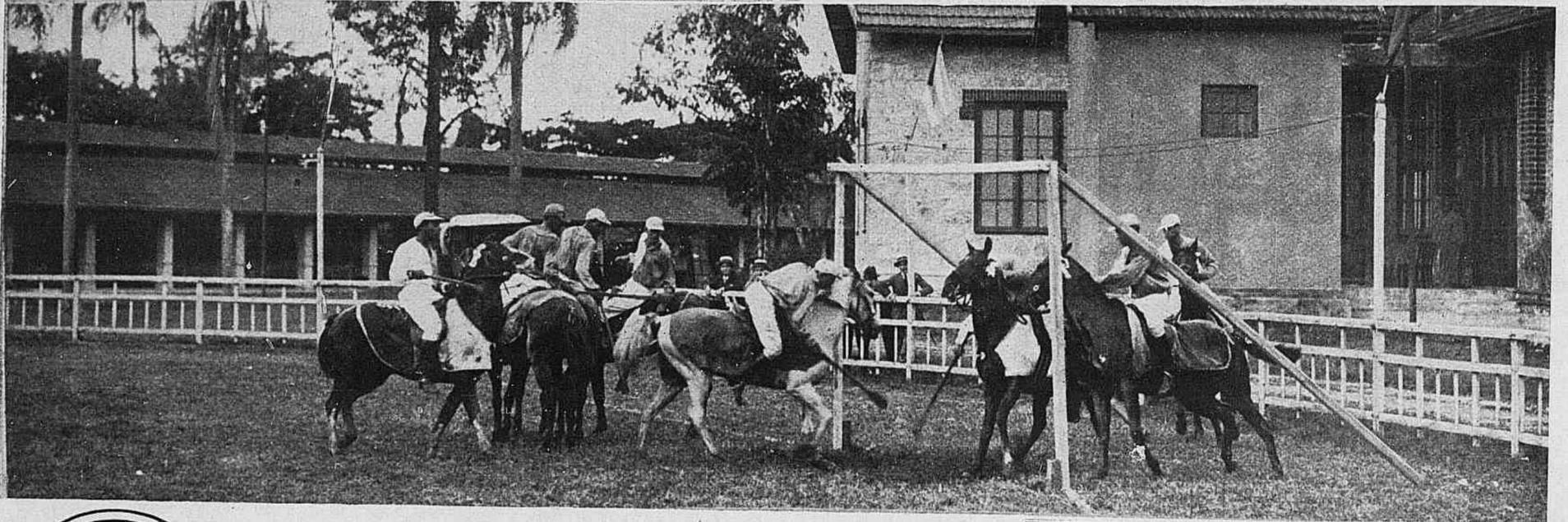
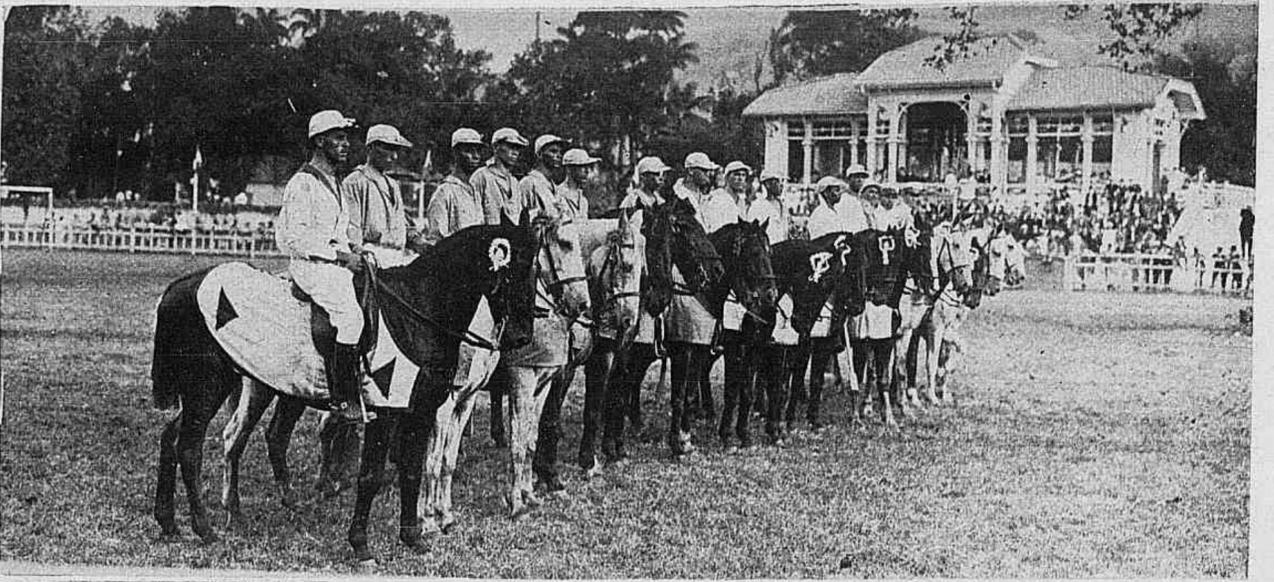
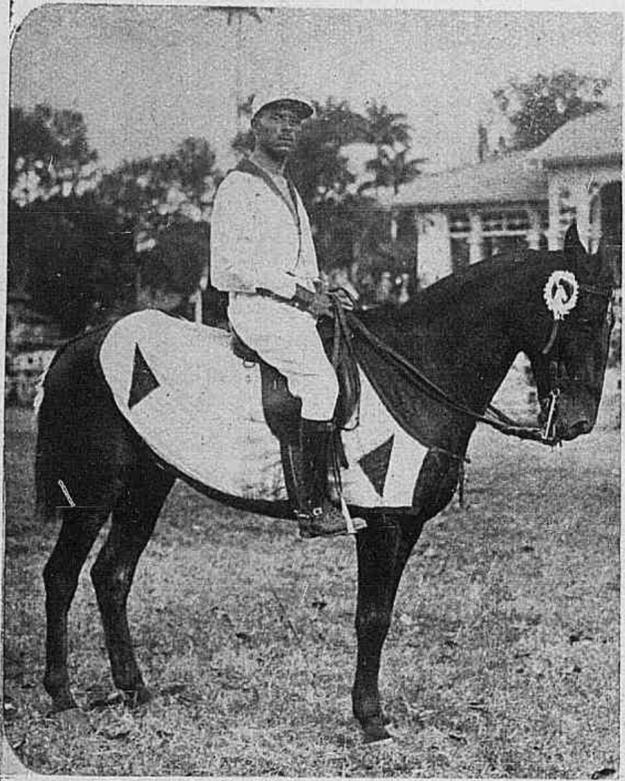
## Vencedor nos ares - vencido na vida



Repercutiu, dolorosamente, em todo o paiz, a triste nova do suicidio de Pinto Martins, o glorioso aviador patricio, facto occorrido na madrugada de sabbado ultimo. Nem outro pudera ser o sentimento despertado no espirito publico senãõ esse da mais profunda piedade, em razãõ da geral sympathia despertada pela sua pessoa e da admiraçãõ maior que o seu feito aviatorio despertou, realizando o raid New-York--Rio de Janeiro em hydro-aviãõ, em companhia do seu illustre collega americano Hinton. Em homenagem ao inditoso herõe dos ares, a *Revista* publica: 1—A chegada do hydro-aviãõ à Guanabara, vendo-se Pinto Martins com uma ave na mão. 2—O mallogrado aviador e seu companheiro Hinton, ladeando o sr. dr. Arthur Bernardes, Presidente da Republica. 3—Hinton e Pinto Martins. 4—Um dos ultimos retratos de Pinto Martins. 5—Aspecto da manifestaçãõ popular feita a Pinto Martins, à sua chegada ao Rio, no recinto da Exposiçãõ Internacional do Centenario.

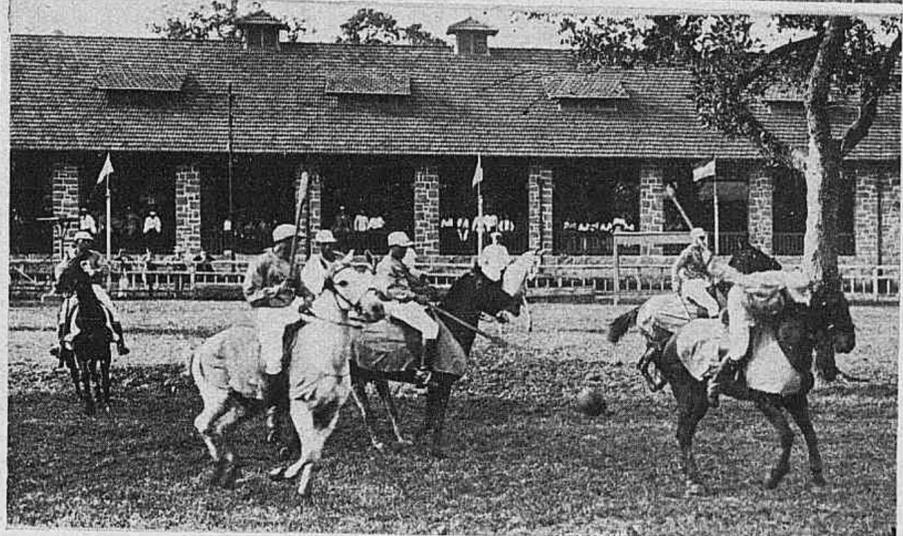
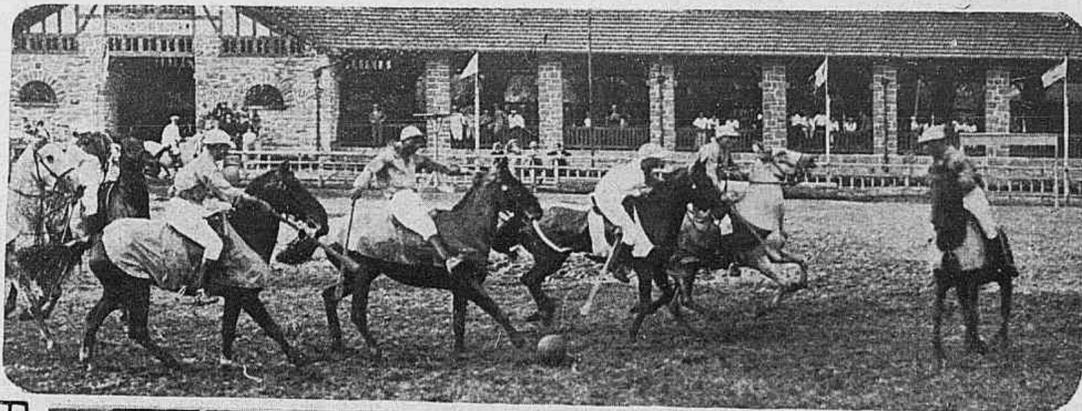


O 1º match de Push-Ball  
no Rio de Janeiro



O *push-ball* é um jogo novo para nós. Jogam-n'o dois *teams* de seis jogadores, durante dois meios tempos de 25 minutos, procurando fazer *goals*, impellindo uma bola maior que a de *foot-ball* com uma grande raquette. Os jogadores disputam a cavallo, não podendo trançar nem empurrar os adversarios.

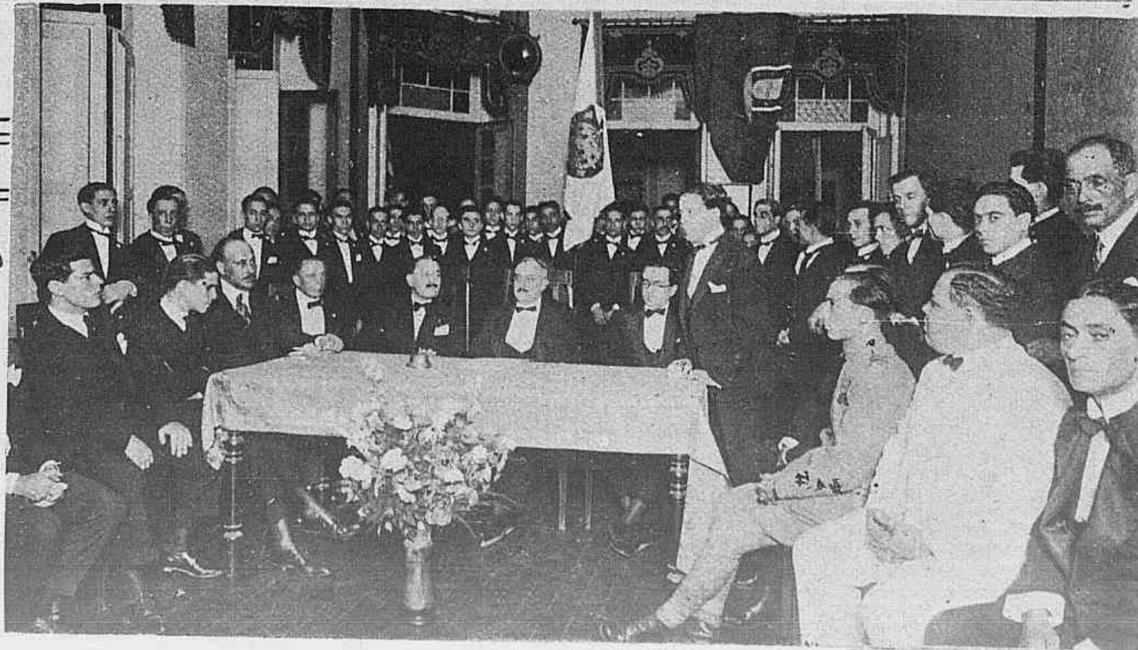
As gravuras que damos nesta e na pagina anterior mostram nitidos aspectos do interessante *match* realizado no domingo ultimo nos terrenos da Industria Pastoral do Brasil.



## O heroismo de Portugal



Dois aspectos apanhados no Centro Dr. Antonio José d'Almeida, por ocasião da sessão cívica que se realizou em commemoração ao esforço das armas portuguezas em Armentieres, ao stoicismo dos soldados sob as ordens dos generaes Tamagnini e Gomes da Costa, cujas photographias se vêem á esquerda e á direita.



# A CAMINHO DA REGENERAÇÃO

## OS NOSSOS CORRECCIONAES



III

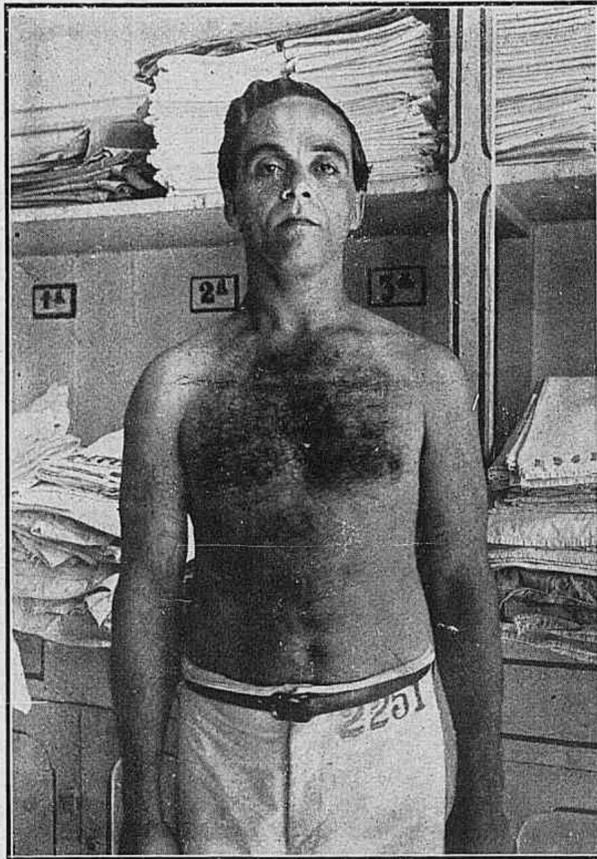
Dito do encontro que tivéramos com Eugenio Rocca e das suas producções literarias, publicadas em nosso ultimo artigo, prosigamos, hoje, no relato das nossas impressões sobre as varias dependencias da Casa de Correção e seus reclusos.

Tanto que do pateo, onde faláramos áquella conhecida personagem do carcere, passamos logo em seguida á

### BARBEARIA DOS CONDEMNADOS

Nesta, como nas demais secções de trabalho da nossa penitenciaria, ganham os correccionaes pelos seus serviços, de accôrdo com uma tabella que abona a officiaes setecentos, a meio-officiaes quatrocentos e a aprendizes duzentos réis, por dia de labuta, respectivamente.

Sob a chefia do n.º 2.408, Sabino Miranda das Neves,



O correccional n.º 2251, Henrique de Lima Mesquita, que, com 30 annos, teve outras tantas amantes, cujos nomes ahi estão todos elles nas tatuagens do seu peito e dos braços, entre flôres e cobras e passaros e caveiras e cruces e corações e, até mesmo, as armas da Republica !...

Neves, assim paramentado, não se photographára a titulo de méra palhaçada ?!

Isso, comtudo, não vem ao caso, nem nos acudiu perguntar ao n.º 2.408, que só nos disse dos seus serviços e dos de seus auxiliares, barbeando aos sabados os nossos correccionaes, que em taes dias costumam preparar-se para as visitas domingueiras, deixando-se escañoar e recebendo até mesmo, lá um ou outro, uma perfumada fricção, de accôrdo com as suas posses ou com os fructos dos labores particulares a que se entregam, nas horas de lazer e naquellas que lhes são deixadas para esses mistéres.

Quando foi dessa nossa visita, conforme revelam as nossas gravuras, em plena actividade estavam os serviços da barbearia ; d'ahi a razão pela qual, julgando de bom aviso não distrahir com a nossa presença nem com a nossa palestra os officiaes em trabalho, logo deixámos o Salão Correccional, se nos permittem assim expressar-nos, e a seguir enveredamos a

### SECÇÃO DE ALFAIATARIA

Vasta e arejada, esta dependencia da nossa Casa de Correção, pelas suas paredes expondo quadros elucidativos de sã moral, assim como se verifica em todos os compartimentos destinados ao trabalho correccional, tem a seu cargo a confecção do fardamento dos nossos

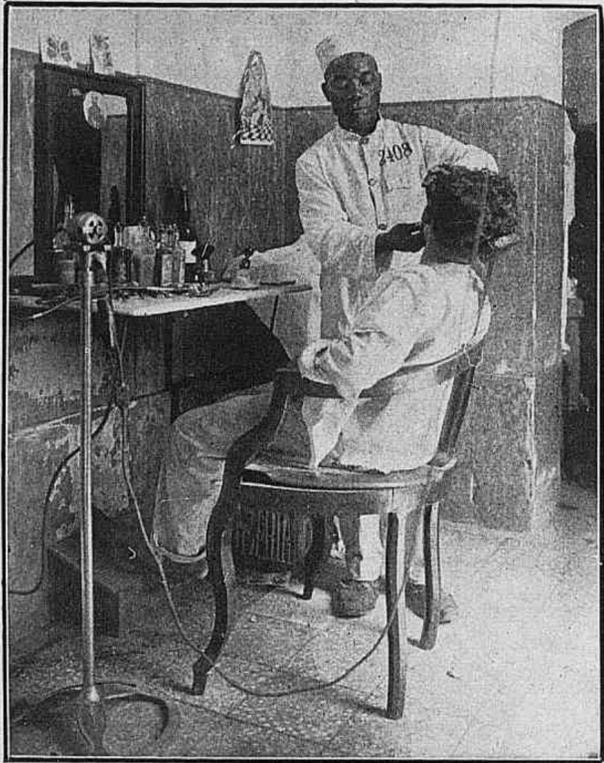
reclusos, serviço esse a que dá pleno cumprimento, em razão da actividade dos que ali servem, tornados outrosim habéis profissionaes na costura — o que, certo, lhes servirá mais tarde, para quando restituídos á liberdade.

Observados, demoradamente, os productos da secção de alfaiataria da nossa penitenciaria, iamnos a retirarnos, quando se nos deparou, á porta, um condemnado que nos apontavam como

### UM CAMPEÃO DE AMOR

Trata-se do correccional n.º 2.251, Henrique de Lima Mesquita, que lá se encontra, elle assim nos disse, por um "crime de amor".

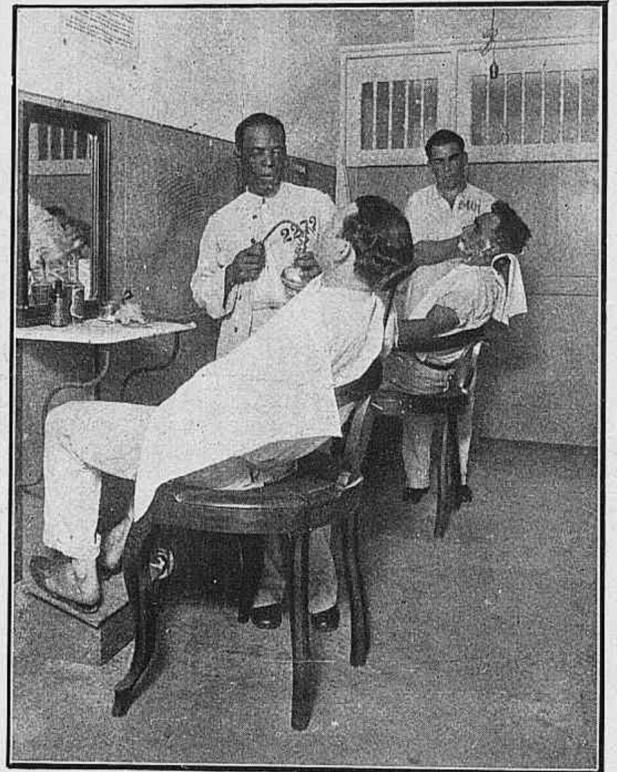
Conversando-o, ouvimos ao Mesquita que, em trinta annos de vida, como grande amoroso que sempre fóra, tivera nada mais nada menos que trinta amantes.



O correccional n.º 2408, Sabino Miranda das Neves, chefe dos barbeiros da Correção, attendendo a um freguez da casa.

ves, funciona a barbearia dos condemnados. E encarna, de certo, com maestria o seu papel de Figaro o n.º 2408, pois que, irmão do celebre Eduardo das Neves, palhaço de alto renome, cuja memoria é, ainda hoje, pranteada, pelos habitués dos nossos circos, tem-no, talvez ao mallogrado artista, como seu mestre e guia, posto sempre ante os olhos, tal se pode verificar á gravura que estampamos, onde se vê Sabino Miranda das Neves, junto á sua cadeira, barbeando um freguez, em frente ao qual, no espelho, apparece um retrato do conhecido cantor de modinhas, não caracterizado para os seus instantes de gloria popular, é bem verdade, mas ainda assim em grande gala, como capitão da velha Guarda Nacional.

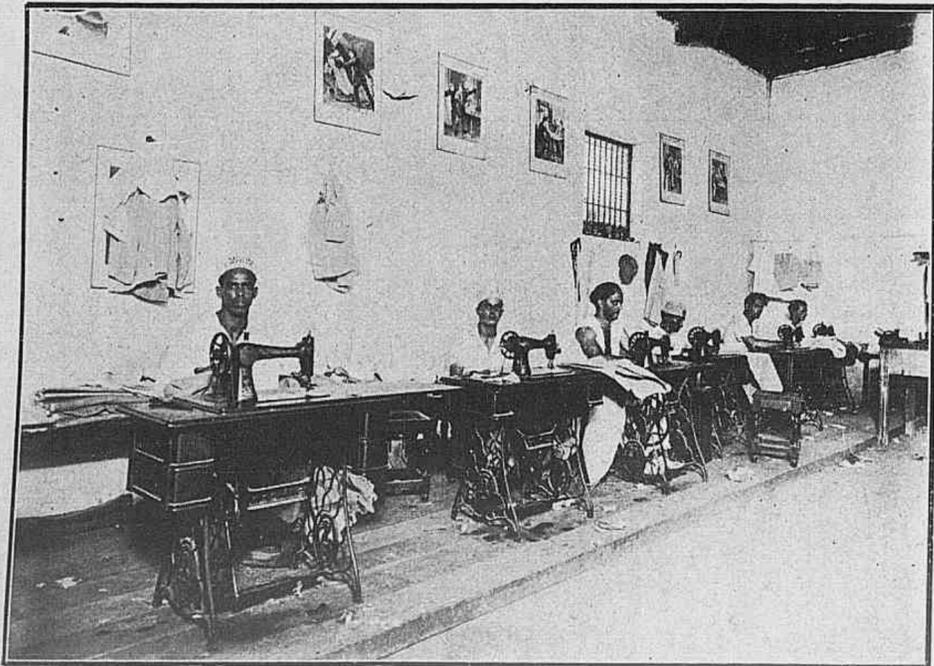
Mutatis mutandis... quem sabe lá se Eduardo das



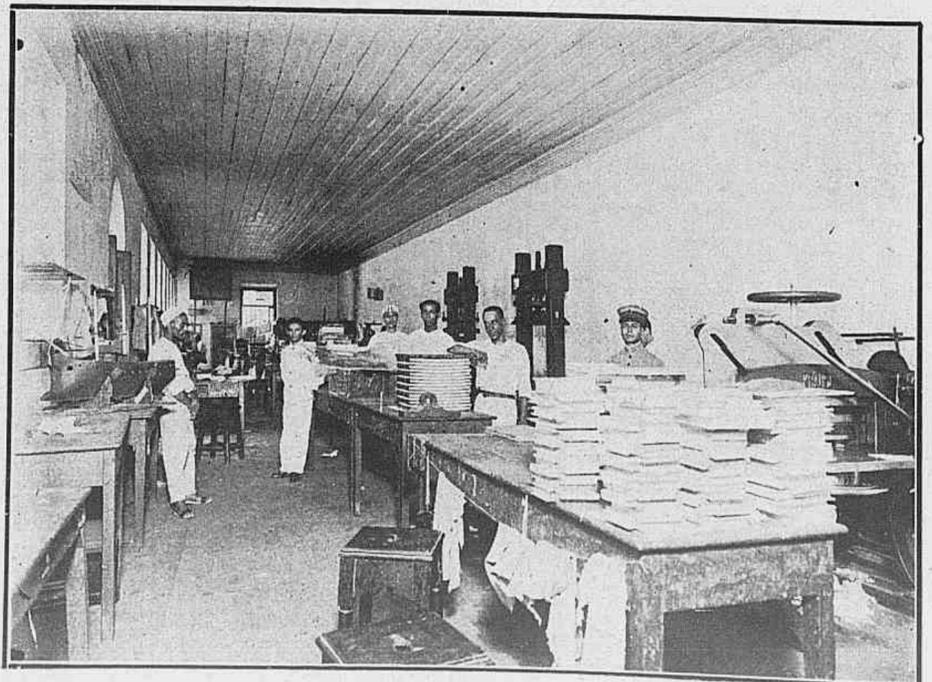
Os officiaes, correccionaes ns. 2272, Emygdio Antonio dos Santos, e 2401, Francisco Barbosa, apurando, respectivamente, a toilette dos freguezes, correccionaes ns. 2530, Bernardino Martins, e 1971, Seraphim Moreira.

Assignalando os seus feitos amorosos, fazia-se tatuar, a cada novo caso de amor, registrando, por essa forma, pelo lado de fóra do corpo, os estragos que lhe iam dentro do coração, sedento cada vez mais dessa "afinidade electiva" de que falava Kant, e que tanto tem dado e dará, sempre, a falar aos poetas, philosophos e moralistas, se ainda os ha, a estes ultimos, pelos tempos que correm de absoluta amoralidade.

Curiosos de lhe saber as aventuras de eterno feminino, ouvindo-o, pacientemente lhe recontamos os nomes tatuados, cuja lista, embora o espaço que nos rouba, ahi vai, a começar das tatuagens do braço esquerdo, passando ás do peito e correndo, afinal, ás do braço di-



A SECÇÃO DE ALFAIATARIA



NAS OFFICINAS DE ENCADERNAÇÃO

Vêem-se na photographia, da esquerda para a direita, os correccionaes ns. 2532, Waldemar Pereira dos Santos; 2548, José Ferreira; 2251, Henrique de Lima Mesquita; 2609, Anisio Cardoso de Macedo; 2509, Luiz Chamborelle, e 2571, Elias de Oliveira.

Vêem-se, da esquerda para a direita, na photographia, os correccionaes ns. 2622, Raymundo Peres, junto á miniatura do navio-escola Benjamin Constant, trabalho de sua autoria; 2520, Raymundo Barroso, junto á miniatura do Rio de Janeiro do Lloyd Brasileiro, trabalho que vem começando de fazer; 2447, Manso de Paiva; 2618, Mario de Avila Barbosa; 2410, Jovino Bomfim.

## MANSÔ DE PAIVA

reito, em meio ao qual, do ponto de mais resistencia, fez o Mesquita em tatuagem um grande "Amor de minha Mãe", que bem se pode vêr na sua photographia.

Eis os amores desse campeão, tal qual se lê nas tatuagens do seu corpo: Carmen, Laura, Carlinda, Jorgeta, Nita, Elisa Rosa da Silva, Julia Silva, S. L. C., Olmida, Noemia, Marta, Anna, A. F., Natalia, Elvira, J. A., M. M., Ihorides, Maria, Ida, C. A., Bida, A. S. Q., A. E. J., Mercêdes, Leonor, Nair, P., Olga e Alaide.

Trinta amantes! nada menos... Em trinta annos, apenas, não é pouco.

Mais valente, em verdade, nem mesmo o sr. Humberto de Campos, scintillante autor de "Poeira" que assim refere, no seu admiravel "Retrospecto":

"Vinte e seis annos, trinta amôres: trinta  
Veze a alma de sonhos fatigada,  
E, ao fim de tudo, como ao fim de cada  
Amôr, a alma de amôr sempre faminta!"

por isso que vai grande differença, não ha negar, para as forças de um homem, em padecer trinta amores ou em supportar trinta amantes...

E, pois, consoante o dizer do Evangelho "*Que sunt Caesaris, Caesaris*", ao poeta, a gloria da Immortalidade, com os seus trinta amores, que o levaram, por certo, á Academia de Letras, e ao Mesquita, ao nosso amoroso Mesquita, o campeonato de amor e — o que é mais — de resistencia, com as suas trinta mulheres, que o levaram, afinal, coitado! á Casa de Correção.

Mas, embora a jovialidade do nosso interlocutor, era preciso ir adiante, em a nossa visita. Enveredamos, portanto, outro edificio dos varios que se levantam dentro aos muros da nossa penitenciaria, e, subindo uma ligeira escada, attingido o primeiro andar, entramos

## AS OFFICINAS DE ENCADERNAÇÃO

Diversos condemnados ali estavam absortos nos seus mistêres, em suas respectivas bancas, mau grado houvesse acabado de soar a sineta, assignalando a hora regimental da terminação dos trabalhos do dia, pelo que, desde então, poderiam os reclusos entregar-se aos seus serviços particulares, até ao momento de se recolherem ás respectivas cellulas.

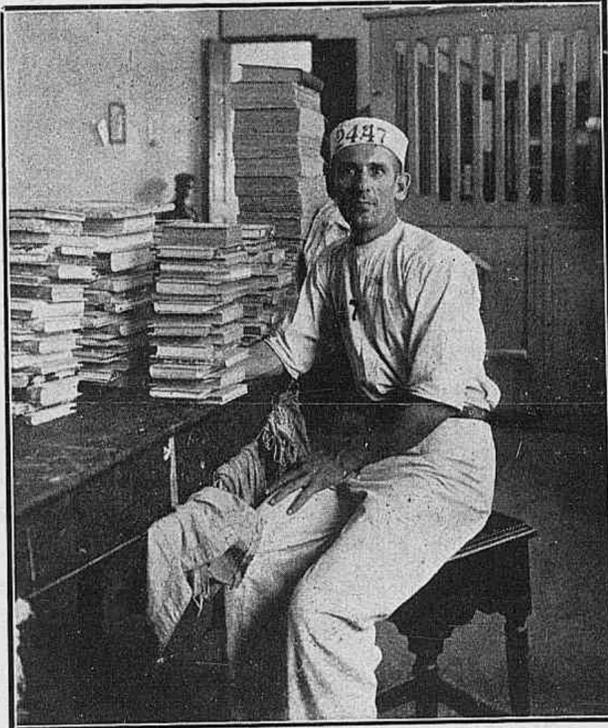
Ainda assim, nos foi dado admirar o excellentissimo acabamento das encadernações feitas naquellas officinas, cujos operarios, conhecedores do seu officio ou, melhor, da sua arte, executam, a contento e com a necessaria presteza, dos trabalhos mais simples até mesmo áquelles de confecção mais rica e verdadeiramente luxuosa.

Ouvindo e trocando impressões, com uns e com outros dos sentenciados presentes, um, desde logo, nos despertou maior interesse, para o effeito de uma palestra:

Tem o n.º 2.447, entre os correccionaes, Manso de Paiva, esse de quem se ha dito já tanta cousa, sobre a sua vida e sobre o seu caracter, e de cuja saúde nos contára alguém estar seriamente abalada, em virtude de molestia grave, senão incuravel.

Qual não foi, assim, o nosso espanto, de frontando a figura sadia do retrato que publicamos, posado, especial e gentilmente, para a REVISTA DA SEMANA?!...

Abordando-o, para o fim desta reportagem, disse-



O correccional n. 2447, Manso de Paiva

nos, logo, Manso de Paiva não desejar referir cousa alguma sobre o seu processo, nem sobre o tratamento que lhe dispensam no carcere e, interrompendo, brusca e abruptamente, o fio da palestra, *ex-abrupto* nos perguntou:

— E então?... a Bahia... O que ha de novo por lá?... E o Seabra? Resiste ou não?...

Respondemos-lhe com as ultimas novidades chegadas pelo telegrapho, no dia dessa visita, e como, então, ainda a ninguem fosse dado supôr tão inesperado desfecho ao caso bahiano, enthusiasmo-se com os in-

formes que lhe davamos, isto é com o facto de constar que o governo da Bahia resistiria ás tropas contra elle enviadas, para garantir a posse de um dos dois candidatos á presidencia do Estado.

Animado, os olhos brilhantes e a palavra facil, Manso de Paiva começou de nos falar sobre a sua fé patriótica, certo que anda afinal (e com elle quanta gente boa!) de que, mais cedo ou mais tarde, entraremos, um dia, a trilha que nos cumpre, como paiz novo e forte, realizando, por fim, o regimen que abraçamos.

— Foi, sempre, o meu grande erro, continuava elle, interessar-me demais pela vida politica do paiz, eu, um simples padeiro, lendo e ouvindo, com que soffreguidão! quanto se referisse aos desmandos e abusos praticados pelos maus governos, que tantos! se têm revezado no poder.

« Apprehendendo, assim, de uma fórmula imperfeita a verdadeira causa dos males que nos affligem, oriundos, por certo, da propria collectividade, que os aceita com a mais revoltante indifferença e a mais nojenta submissão, cuidei que apenas á tyrannia coubesse a culpa desse estado de cousas. D'ahi, a razão daquelle que reputei gesto altamente patriótico e benemerito.

« Errei, confesso. Não melhorou, de facto, a situação do Brasil.

« Vim para cá... A principio, revolté-me contra os odios que, então, me perseguiram. Depois, trabalhei. E trabalhei, trabalhei, até de todo interessar-me só pelo meu trabalho, esquecendo-me de todos e de tudo, desde que esquecida fôra, sempre e em absoluto, a intenção unica que me arrastára a afrontar a ordem social — o amor da minha patria.

« Falhei, portanto, nem ha negar... E, pois, vindo hoje, exclusivamente, do trabalho e para o trabalho, procuro agora olvidar quanto ficou além, feliz, quem sabe? por me não achar lá fóra, assistindo ás scenas de retrocesso que por ahí vão, dia a dia, desvirtuando o regimen e arrastando o paiz á voragem da bancarrota.

Estas, em resumo, e se nos não falha a memoria, as palavras que ouvimos a Manso de Paiva.

Deixando-o, finalmente, viemos a pensar, com que sineira sympathia! nesse impenitente sonhador, em cuja figura, cheia de mocidade, a existencia do carcere não conseguiu apagar os ultimos clarões de uma grande esperança, que, embora tudo! relampagueia ainda em seus olhos, á idéa só da realização dos seus ideaes patrióticos.

VITO LEÃO.



A abertura da Semana Santa. Aspectos tirados ás portas da Candelaria no domingo de Ramos.



Aspectos tirados na avenida Rio Branco á passagem do bando precatório organizado pelo Club dos Fenianos em beneficio da Casa dos Artistas.

# Noticias e Commentario

## UM DIPLOMATA ARTISTA

O dr. Jan Havlasa, illustre enviado da Tcheco-Slovaquia junto ao Brasil, que ha pouco partiu para a Europa, é tambem um fino artista, dedicando-se, com grande brilho, á photographia.

O illustre diplomata honrou por varias vezes as paginas da REVISTA DA SEMANA com artigos interessantes, realçados por lindas photographias devidas á sua arte.

Amigo nosso, o dr. Jan Havlasa não nos esqueceu e, de viagem, enviou-nos um car-



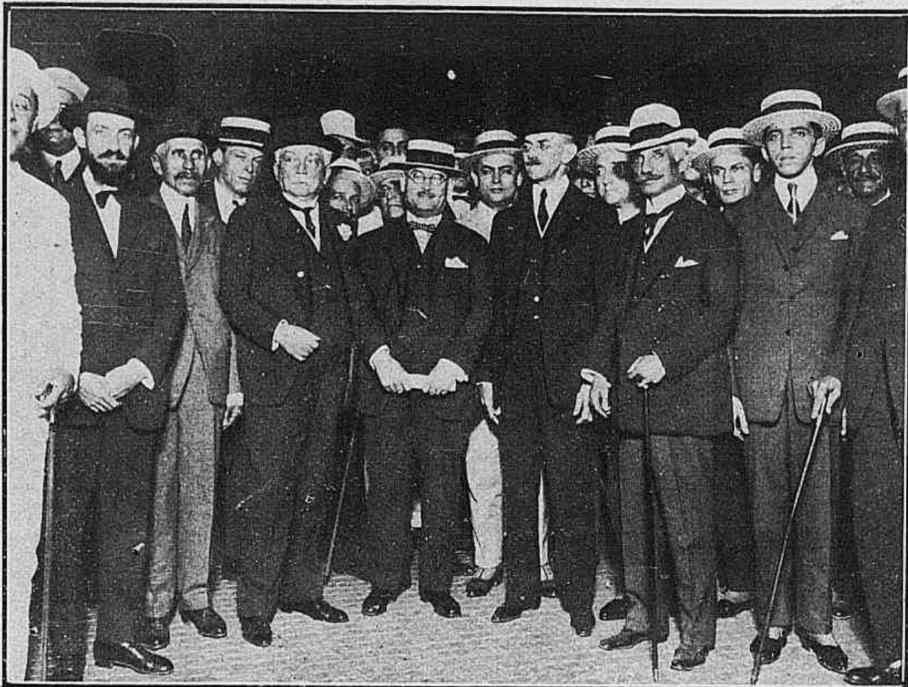
tão — a Avenida Niemeyer, na Gavea — cuja reproducção autographada publicamos.

Esse cartão, com o ser um documento da affectividade do brilhante diplomata, é tambem um attestado do valor de artista que o exalça, sendo essa reproducção de um lindo recanto do Rio devida ao carinho com que Havlasa se dedica á photographia.

## OVOS DA PASCHOA

Registra a historia de costumes o velho habito, que correu mundo, de se offerecerem, pela Paschoa, ovos ás pessoas gradadas. Eram ovos que representavam verdadeiras maravilhas de arte. Os grandes artistas illuminaram-n'os com os seus pinceis magicos, creando obras-primas de

## O NOVO PRESIDENTE DE S. PAULO



Photographia tirada por occasião do embarque do dr. Carlos de Campos, presidente eleito do Estado de S. Paulo, para o grande Estado do Brasil. O illustre politico está entre os srs. senador Azeredo, vice-presidente do Senado, e deputado Arnolpho Azevedo, presidente da Camara.

altissimo valor que ainda hoje abrilhantam museus e collecções. A epocha de Luiz XIV registrou entre os mimos da Paschoa ovos de subido valor, quer quanto

á materia prima, quer quanto ao nome dos artistas que sobre elles deixaram o esplendor de seu nome, assignando verdadeiras maravilhas em pintura.

Mudaram-se os tempos. Os ovos da Paschoa desapareceram, isto é foram soffrendo uma transformação. Hoje ainda os ha. Mas não têm mais aquella feição artistica de outr'ora, já se não revestem daquella característica maravilhosa de outros tempos.

Parece que o espirito do seculo XX tem um accentuado sabor pratico, com um decidido pendor para o militarismo. D'ahi a phase actual da transformação dos ovos da Paschoa, que se tornaram mais uteis e menos... caros.

Os ovos de ouro, de marfim, de materia prima de valor, com illuminuras e desenhos de valor maior ainda, são hoje modestos ovos de chocolate que as creanças e a gente grande trincam nos dentes a sorrir.

Como tudo muda neste mundo vário!

## CIDADE MAGICA

Para o estrangeiro, o Rio de Janeiro tem sido sempre uma cidade de encantos indescriptiveis e de atrações irresistiveis. Fornecendo de toda sua immensa belleza pequeninas parcelas para a elaboração de um film, o Rio passou a ser a Cidade magica da luz e das flôres.

Foi assim que o operador cinematographico sr. Mario Bacino denominou o film que fez de lindos trechos das paisagens naturaes da nossa capital.

O film é um attestado vibrante dessa nossa natureza, nunca assaz decantada, que atravessa verões e invernos com a mesma louçania primaveril, como se o Rio não soffresse em seu solo privilegiado a influencia dos equinocios. O film destina-se á propaganda da nossa terra e, como tal, afigura-se-nos que é digno de elogios, desses mesmos elogios que conquistou áquelles

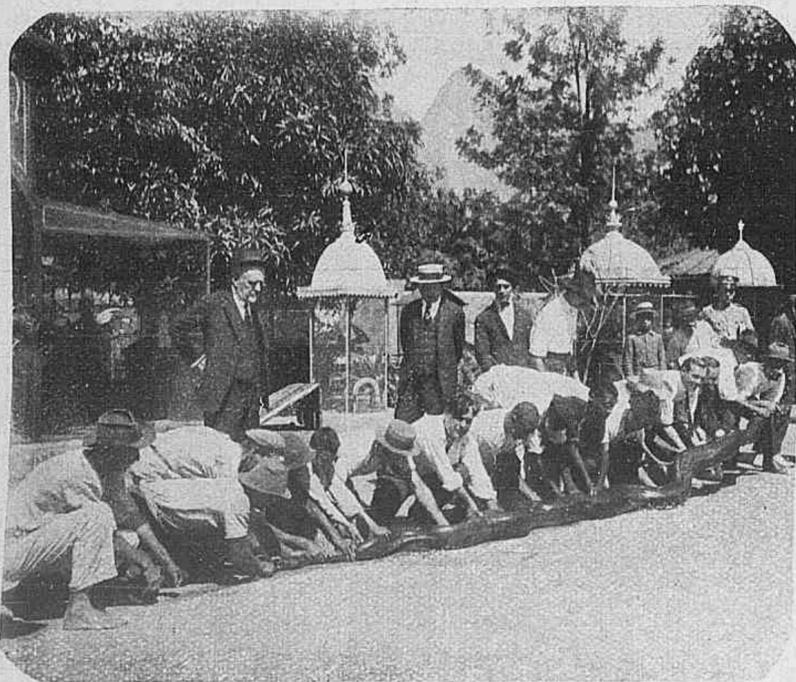
que assistiram á sua passagem especial no Cinema Parisiense.

Um reparo, porém: o film, encantador como é, carece de notas que sejam como informes. Destina-se ao estrangeiro e não teria sido para desprezar a intromissão de um brasileiro na sua confecção, para que pudesse conter algumas palavras explicativas sobre umas tantas bellezas naturaes em que a nossa terra é prodiga.



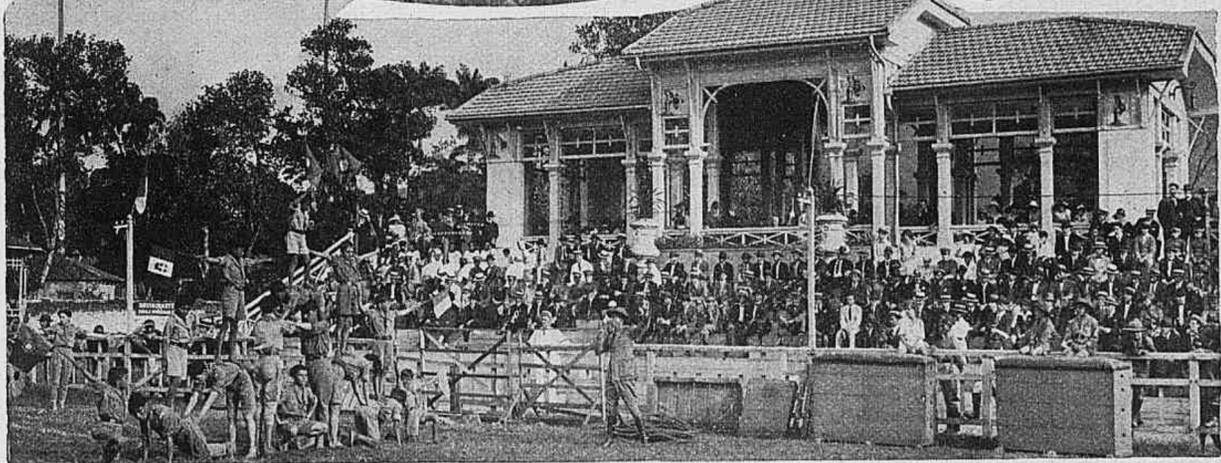
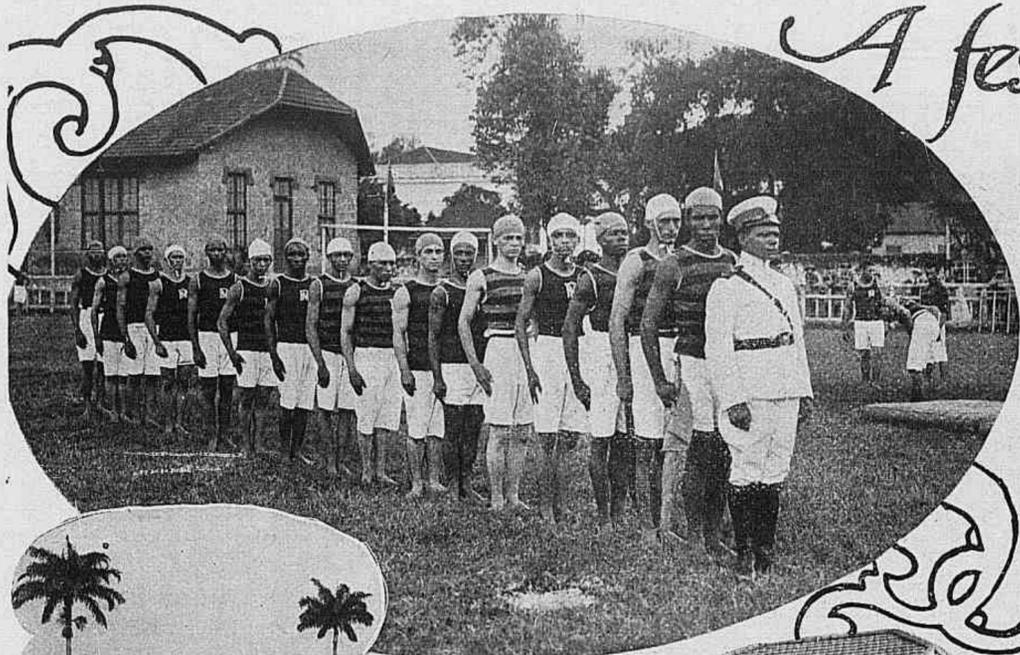
Grupo de equiticos tirado em Cambuquira, a deliciosa estação mineira de aguas.

## UMA COBRA RESPEITAVEL

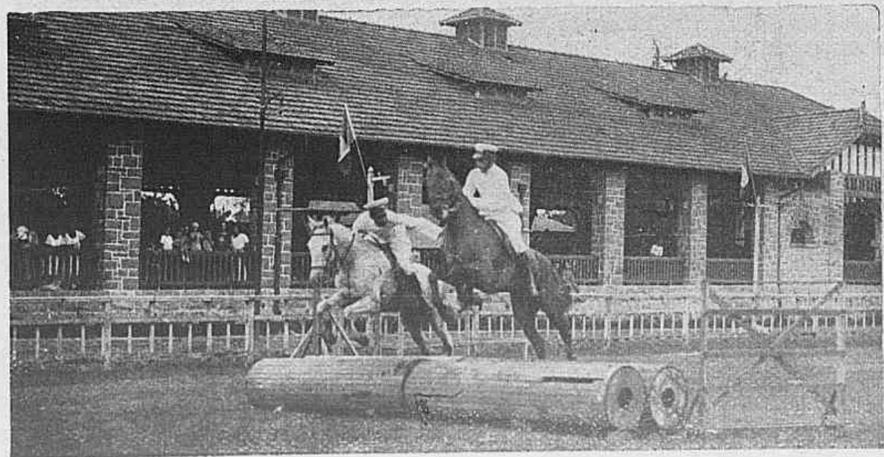
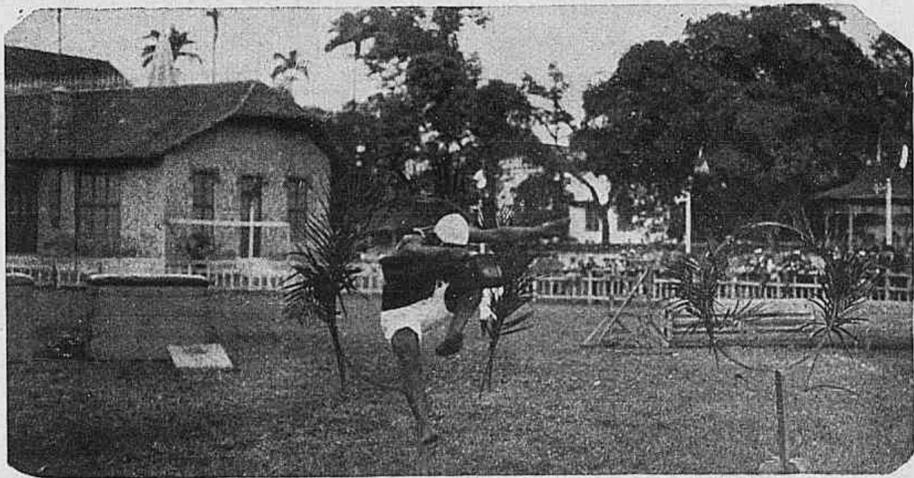


Estas tres photographias demonstram o tamanho da maior das tres sucyrus que, vindas de Matto Grosso, chegaram ao nosso Jardim Zoologico. Mede essa cobra 6 metros de comprimento e pesa 112 kilos, constituindo um grande atractivo para os olhos curiosos.

# A festa desportiva de domingo



Aspectos apanhados nos terrenos da Industria Pastoral do Brasil durante a festa desportiva de domingo, quando se apresentaram a Escola de Equitação e a Escola de Volteio, havendo tambem exercicios de acrobacia, saltos e corridas.



# O Judas

**A**TÉ á época da maioridade de D. Pedro II, o Judas era um regalo no Rio de Janeiro.

Era no sabbado de alleluia que era elle visto encarapitado no braço de um lampeão ou tremulando nos ramos de alguma arvore do Boulevard Carceller.

Tinha esse nome pomposo um trecho da hoje rua 1.º de Março, antiga rua Direita. Proveiu-lhe da "Confeitaria Carceller" que lá existia, ponto predilecto dos leões da moda daquelle tempo. A principio "Hotel do Norte", de propriedade de um italiano chamado Antonio Francion, com uma secção de sorvetes, que foram os primeiros fabricados no Rio de Janeiro, passou depois a ser "Hotel Globo" e propriedade da viuva Carceller. Luxuosamente decorado, o "Hotel Globo" tornou-se o ponto de reunião das pessoas de maior destaque da cidade.

Os politicos em evidencia era lá que marcavam encontros e deliberavam a escolha dos candidatos a este ou áquelle cargo. Muitos ministerios foram organizados em sua sala de jantar, entre o copo de vermuth e o prato da sopa de aspargos.

Pois bem, era nas arvores que existiam em frente ao "Hotel Globo" que os caixeiros do tempo dependuravam o Judas no sabbado da Alleluia.

Uma calça velha, cheia de palha e de jornaes, tendo em cada perna, espetada, uma botina; uma casaca surrada, cobrindo a barriga do boneco, feita tambem de palha e serragem; uma grotesca mascara, presa a uma bola feita de trapo, formando a cabeça, eis o que era o Judas, que servia de ridiculo a quem elle representava e de divertimento á garotada.

A's vezes, o Judas era allusivo a uma determinada pessôa, indicada por um placard pregado ás costas do boneco. "Sou o Chico, ali da esquina." E esses dizeres referiam-se ao dono da taberna proxima, que durante o anno cahira no desagrado de algum freguez.

A's vezes, a allusão era a algum figurão da politica. E então o placard dizia — "Um que perdeu a eleição!"

Mas onde o Judas era sempre esperado com anciedade era no Mercado da Praia do Peixe.

Em 1876, sendo chefe de policia o dr. Miguel Calmon du Pin e Almeida, os negociantes dali pediram a essa autoridade que não consentisse mais que lá se collocassem Judas, pois as allusões eram por vezes offensivas á dignidade dos negociantes e provocavam serios conflictos.

Souberam os caixeiros do Mercado que o chefe do tal pedido era um negociante dali, conhecido por Manoel das Cebolas. E resolveram troçal-o.

Na sexta-feira da Paixão, o Manoel das Cebolas assegurava aos seus amigos

que naquelle anno não appareceria um só Judas no Mercado.

Riram-se os que o ouviam, compreendendo que aquillo era uma tradição,

que vinha de longa data e que, portanto, não podia acabar de uma hora para outra.

O Manoel das Cebolas chegou mesmo a apostar [com o seu vizinho um conto de réis em como o Judas não appareceria.

A meia noite de sexta-feira, já era grande o numero de urbanos pelas proximidades do Mercado, e especialmente perto

da casa do Manoel das Cebolas, para evitar que alguém ali dependurasse algum Judas.

Raiou o dia. Nenhum Judas appareceu. O Manoel das Cebolas estava radiante. Afinal, na Igreja do Carmo, os sinos annunciam a "Alleluia", as officinas de perto do Mercado apitam, os peixeiros fazem uma vozeria infernal e eis que de repente apparece na praia uma canoa, trazendo no mastro, espetado, um Judas com o seguinte placard: «Sou o Manoel das Cebolas».

Os garotos receberam o Judas com um grande manifestação de apreço e, depois de o retirarem da canoa, acabaram dando-lhe bordoadas e espatifando-o á porta do Manoel das Cebolas.

A disciplina não tinha sido infringida. Os urbanos receberam ordens para não consentirem o Judas na praça do Mercado e aquelle estava fóra della.

Mas o caso não ficou ahí. O Manoel das Cebolas recebeu a pau os que conduziram o Judas até á sua porta e esses conductores, que eram quasi todos capoeiras, armaram um conflicto medonho, do qual sahiu bastante ferido o Manoel das Cebolas.

Quando lhe deram alta do Hospital da Beneficencia Portugueza, o primeiro que se lhe apresentou foi o vizinho com quem havia apostado um conto de réis.

O Manoel recusou-se ao pagamento. Novo conflicto; mas desta vez sem a intervenção policial. Rolaram os dois alguns minutos pelas calçadas da praça do Mercado e ficaram inimigos irreconciliaveis.

Dias depois, a 21 de Abril, um incendio pavoroso destruiu o Mercado, justamente na parte onde se achava estabelecido o Manoel.

Não deixou de haver quem affirmasse que o fogo tinha sido ali deitado pelo homem a quem o Manoel das Cebolas devia o conto de réis.

Mas o peor é que o incendio produziu a morte de um pobre infeliz, cujo cadaver foi encontrado carbonizado no fundo de um armazem.

HERMÉTO LIMA.



A QUEIMA DO JUDAS — Desenho de Debret

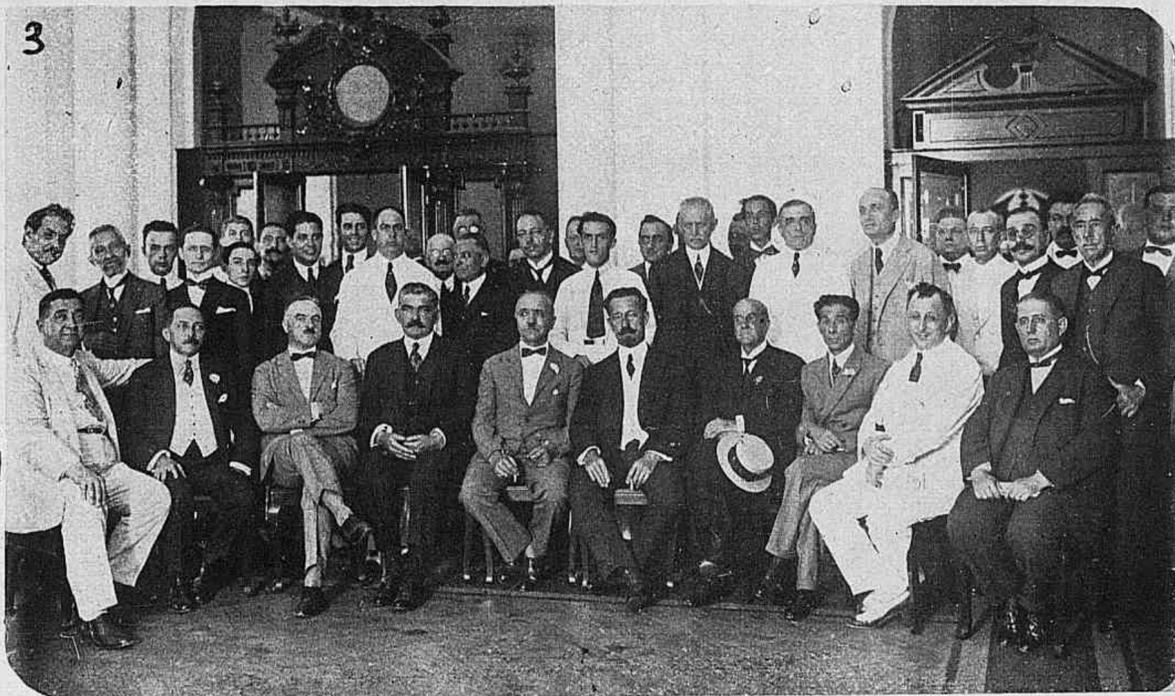
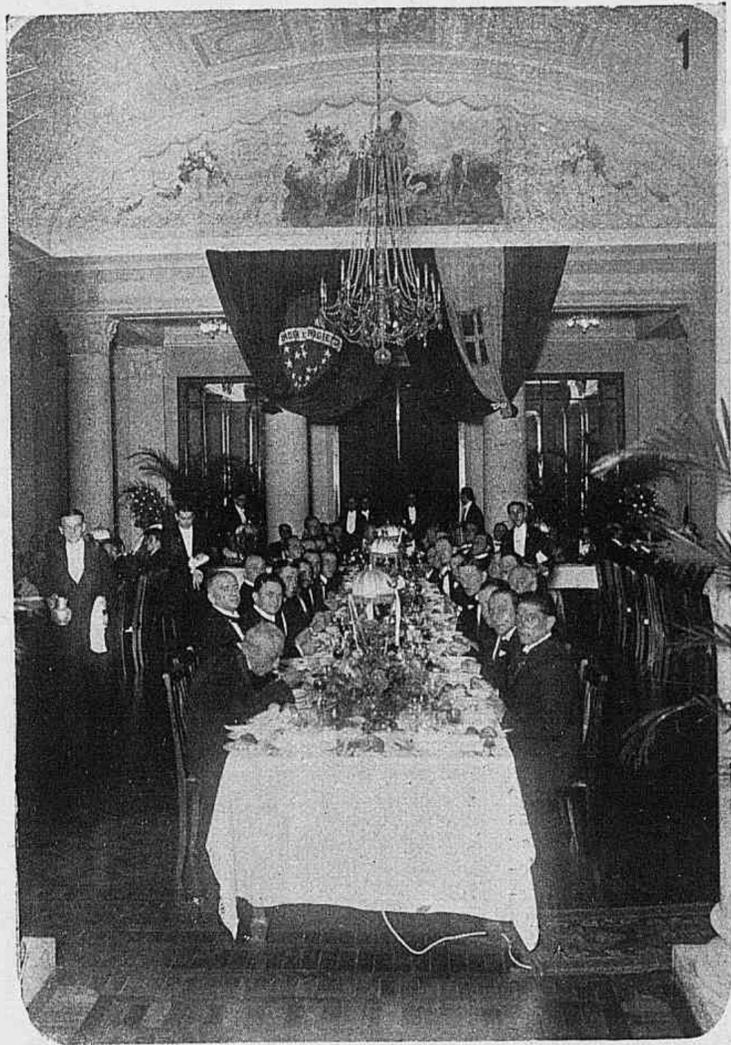


JUDAS — Desenho de Henrique Fleiuss



O Manoel das Cebolas

# A real nave "Italia" no Brasil



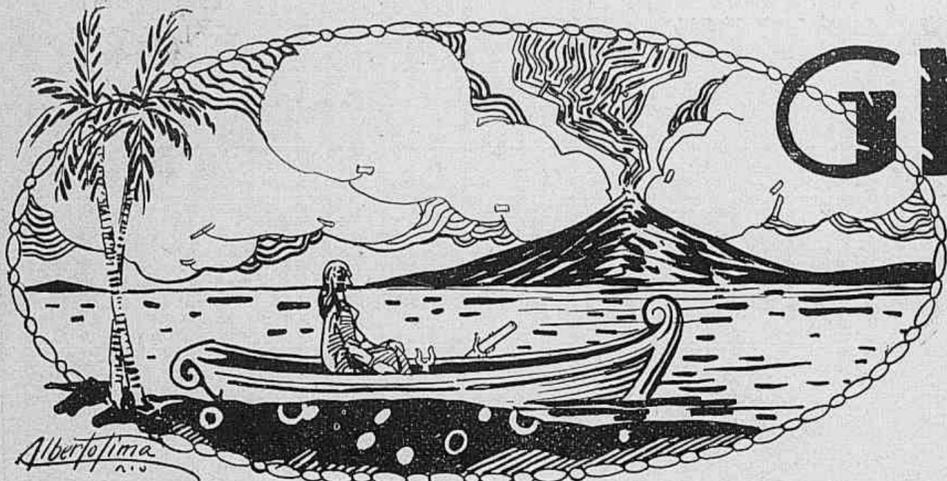
1 — A mesa do banquete oferecido pela colonia italiana, no Gloria Hotel, aos enviados do reino amigo, vindos no «Italia». 2 — Os senhores embaixadores general Badoglio e Giovanni Giuriati, no Gloria Hotel, cercados por senhoras e cavalheiros da nossa sociedade e da colonia italiana 3 — A recepção dos enviados da Italia na Associação Commercial.

## Os novos bachareis do E. do Rio de Janeiro



Instantaneos tirados no salão nobre do Club Central, em Nietheroy, no sabbado passado, ao realizar-se a cerimonia da collação de grão dos bachareis de 1923, da Faculdade de Direito do Estado do Rio de Janeiro, honrada com a presença do dr. Feliciano Sodré, presidente do Estado.





# GRAZIELLA

— POR ESCRAGNOLLE DORIA —



IS um livro sobre a mesa, ora de trabalho, ora de leitura, n'esse já fadiga, já prazer abstracto da vida humana. Qual é elle? Tantos impressos poisam em cima da mesa de quem escreve e de quem lê... No volume typos, encadernado, margens,

folha de rosto, tudo desbotou, exprime passado: "Les Confidences par A. de Lamartine, Bruxelles, Librairie de F. Michel, Marché au Bois, 1849".

E' um livro e uma reliquia de familia; um resto querido de bibliotheca de outra; sobre a obra, sente-se, abriram-se olhos fechados para sempre, mas que ainda fitam do tumulo; ella serviu de fonte de emoções e as aguas foram lagrimas dos agora chorados; representa sacrario de talento; parece o cofre das idéas e das sensibilidades de geração morta e oh! como fallam ás vezes, alto, grave, triste, as cousas mudas na apparencia!

Esse volume editado ha setenta e cinco annos, por destruidos prélos belgas, setenta e cinco annos, mais de um bloco de seculo, sobreviveu sem passar inteiro á immortalidade: só uma de suas partes mereceu a lembrança masculina, o pranto feminino.

Da massa das "Confidences" parte unica não abateu, sobranceira a escolas litterarias, a juizos de artistas, indifferente ás multidões em brisa ou furacão, á ventoinha das estheticas, a tudo quanto se esborôa em pó na mortalidade, tida symbolicamente por argila, animada de sopro divino, argila em alguns de bafejo tão fraco que apieda.

Das "Confidences" subsiste o episodio de Graziella: assim em solo juncado de ruinas permanecem, ás vezes, intactos, admiraveis pedaços de templo, restos soberbos de palacios, simples columnas, dirigindo-se ao viandante: pára, vê, contempla-nos, e no que admiras lamenta quanto não conheceste.

No episodio de Graziella cruzam-se a realidade e a imaginação: os biographos de Lamartine, vivissectores como todos os bons biographos, morta a primeira, desnudaram-a, escalpellando-a, entranha a entranha, fibra por fibra, estendendo-a sobre a mesa de anatomia da critica. A historia recolheu o laudo da autopsia e guardou-o, sem segredo de justiça ou prisões de archivo.

Eil-o. Na noite de 1.º de Dezembro de 1811, viajante francez, moço de vinte annos, chegava a Napoles, então como toda a Europa á escuta dos passos de Napoleão.

Era Alfonso de Lamartine; vinha de Roma, mandado á Italia pela familia, não por lhe incutir o gosto e a instrução das viagens, mas para lhe mudar de ares o coração, preso a nascente affecto, nuncio de casamento precoce, mercê de certa patricia encontrada pela primeira vez n'um baile, em Mâcon, berço do apaixonado.

Em Roma o joven Lamartine encarara a vetustez da grandeza latina aos echos e escombros; em Napoles vinha, com uma população, respirar voluptuosidade, do céu ao gollo, mão sitio para sepultar amores, onde as fadas, distribuidoras de encantos, se dispersaram esquecendo as varinhas de condão.

No começo de janeiro de 1812, Lamartine morava em Napoles, com um parente, Daresté de la Chavanne, director da manufactura real de fumos. Havia, ao serviço da casa, uma moça, quasi criança,

Graziella, filha de um pescador de Procida; namoraram-se os moços, um em obscuridade votada a porvir todo luz, a outra em modestia tal para sempre.

Italiana, apaixonada, ciumenta, sangue aos gorgolões impetuosos, ciumes á leão, a resumir o mundo na posse de um só, Graziella amou, como estremecem as da sua raça, sobreposta á condição, humilde, rastejante no egoismo do amor exclusivo, implacavel á menor ameaça de partilha.

Lamartine, artista, poeta, moço, curioso, afastou-se de Napoles, justificando ausencia, real ou fingida, no desejo de assistir de perto á erupção do Vesuvio; Graziella amou; e o passeador, ao tornar do volcão, encontrou em lavas o peito da "gelosa", da "pazza d'amore".

Despertára o arrufo esse divorcio dos namorados, tão resolvido pela sentença do beijo.

Graziella prolongou despeitos. Ao fogo do seu coração preferiam o fumo do Vesuvio... Ah! era fugir, para Procida, elle no rastro dos pés adorados.

A familia de Lamartine afastara-o para olvido de amores; sabendo da rechida de paixões applicou o antigo remedio, á inversa, resolvendo chamar o doente, aproximando-o, d'esta vez para suffocar sentimento capaz de requerer altar e padre.

Intimado á branda, por um amigo, Lamartine deixou Napoles, sahiu da Italia — e não fôra amante — jurando voltar logo, roborada a promessa pela invocação aos santos; nem no paraizo elles escapam a rogos de apaixonados, involuntarios e pacientes fiadores de adeuses em que até a verdade mente lisongeira.

Quem não teria sido Lamartine inflamado em face de Graziella lacrimosa? Faltou já prometter regresso immediato a despedir de amor? Em alguma o beijo da partida perdeu sabor de lagrimas?

O idyllio do francez e da procitana durara um trimestre; se alguém o julgou morto para o sempre dos sempre, enga-

nou-se, não viu o destino sorrir, na sombra habitual d'elle.

Dias de amar não faltam sobre o globo; mas se todos os amores defuntos fossem a cemiterio haveria terra e jazigos que bastassem? Nem todos morrem porém. A immortalidade da alma é agradável, sobretudo ás grandes amorosas. Os noventa dias de querer entre Alfonso e Graziella tinham endereço desconhecido a ambos, sobrescriptaram-se á admiração humana; a pescadora de Procida tornou-se uma das fórmas da belleza eterna; um typo litterario involvidavel; um fructo de sabor doce e selvagem para os que sonham, para os que vivem entre ideal e aventura, entre o incerto da hora presente e o mysterio da hora a fugir.

O conhecer de Alfonso e Graziella não findou em tragedia. Ella sacrificou lhe as bellas madeixas, cortou as, entregou-as; elle accitou-as, guardou-as, envolvendo-as n'um lenço á italiana, de chita encarnada.

Graziella não confiou inteiramente nas promessas de volta de Alfonso, e embóra este o affirmasse não foi a tumulo por ausencia e desespero, resignou-se tanto quanto amára. Na vida de Lamartine outras mulheres surgiram, a começar por Julia Charles, a Elvira do "Lago", a Julia de "Raphael", aquella que declarava a sua alma feita para a dôr, seductora como foi pintada por outrem, alta, esbelta, cabellos castanhos, rosto de oval fino, olhos côr de mar, sombreados por cilios longos.

Imagina-a, leitor, e procura-a, em outra.

Em Março de 1820, Lamartine entrou em nupcias duplas, sem sustos de bigamo; teve duas noivas, uma invisivel, a gloria ao apparecer das "Meditações", as poesias que conservaram Talleyrand acordado até as quatro da madrugada, a lêr o livro do novo poeta — mon public á moi, c'est mon impression sous mes rideaux, dizia o sceptico, — outra noiva de carne deliciosa e osso macio, carne de loira celeste, sobre ossos de inglaterra positiva, Marianna Elisa Birch, filha unica da viuva de um coronel do Reino Unido, e a Irlanda dirá quão dôce era a união.

Casou-se com Elisa, a segunda noiva,

nomeado addido de embaixada de sua nação, onde, santo Deus, onde, oh! memoria, em Napoles, Napoles de nove annos atrás, ah! Graziella!

Seis mezes de lua de mel correram em Ischia e coragem de esquecimento houve do noivo para escrever: "Je jouis, á l'ombre de ces figuiers, du beau soleil et de ma femme. Nous passons mollement nos jours á ne rien faire, á lire, á errer dans les bois ou sur la mer. Nous nous aimons, nous ne connoissons pas l'ennui." Tudo em francez para não tirar nenhum travo á ingratição.

Depois, bem mais tarde, a mocidade foi se acalmando e no despedir d'ella apresentaram-se as figuras magnas do adiantar em annos, a memoria e a saudade, a memoria para ressuscitar, a saudade para vestir o que da vida mereça conservado. Eis "Les Confidences": n'ellas a pescadora de Procida vingou-se, do desamparo, pela immortalidade. O mundo leu as paginas de Graziella que fizeram chorar, no Brasil, nos meados do seculo dezenove, como um livro, no seculo anterior, movera a Europa a lagrimas: "Paulo e Virginia".

Duas paizagens para fundo de quadro, a da ilha de França e a da Italia; dous autores do mesmo paiz, Bernardin de Saint Pierre e Lamartine confundidos na proeza sempiterna e profunda: o amor, a fusão rara de dous seres, a falha experiencia de quasi todas as creaturas.

Quanto nossos avós leram "Graziella", quanto da leitura frequente da obra resultou, para a pia baptismal, a apresentação de numerosas Graziellas, rememorando os paes ou os padrinhos nas filhas ou afilhados o nome que tanto lhes prendera a vista, os dedos, a alma, no livro e no enlevo de um dos homens celebres de seu seculo, romantico e sentimental.

Alfonso immorredouro, se n'outra vida os dias d'esta continuam, se n'ella acções d'esta se consentem, não haverá mais erupções de Vesuvio, não ha de haver mais sombra de figueiras, bellezas de sol, amor de esposa que, como em 1820, te separe de Graziella.

Para que deixaste olhos humidos em nossos maiores mostrando-te quando leste "Paulo e Virginia" a Graziella, quando a viste fabricar objectos de coral, quando nos dias de festa ella passava diante do teu aposento, flôres vermelhas nos cabellos de azeviche, nos cabellos que, sem verdade, escreveste te foram entregues com uma carta de adeus e de agonisante?

Os leitores brasileiros fiamam-se em ti; os leitores só não, os poetas tambem.

E Teixeira de Mello cantou nas "Sombras e Sonhos":

"Ensina-me uma só das harmonias  
Do louco pescador de Margeline!  
Sê tu minha formosa Graziella,  
Que eu serei Lamartine."

Raymundo Corrêa celebrou a procitana nos Perfis Romanticos das "Symphonias", na galeria de Ophelia, de Hero, de Marilia, de Beatriz, de Nathercia e de Virginia, invocando-te, grande poeta em maior esquecido:

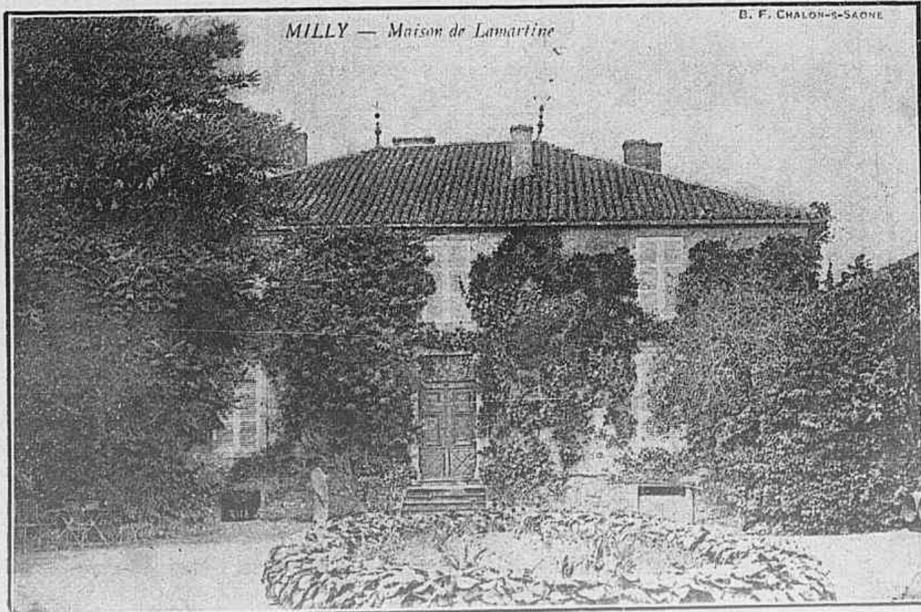
"Na tua amante imaginaria e bella,  
Na doce e suavissima Graziella  
Suavissimo e doce Lamartine."

A tua geração cahiu nas barreiras do tumulo nas quaes tambem te sumiste, idoso, pobre, amargurado, que importa? Nascem humanidades, acham sobre o planeta o teu livro imperecedouro e contemplam em França as madeixas de Graziella, envoltas em lenço italiano de ramagens, de um rubro pallido, n'uma vidraça do castello de Saint-Point.

*Escragnolle Doria*

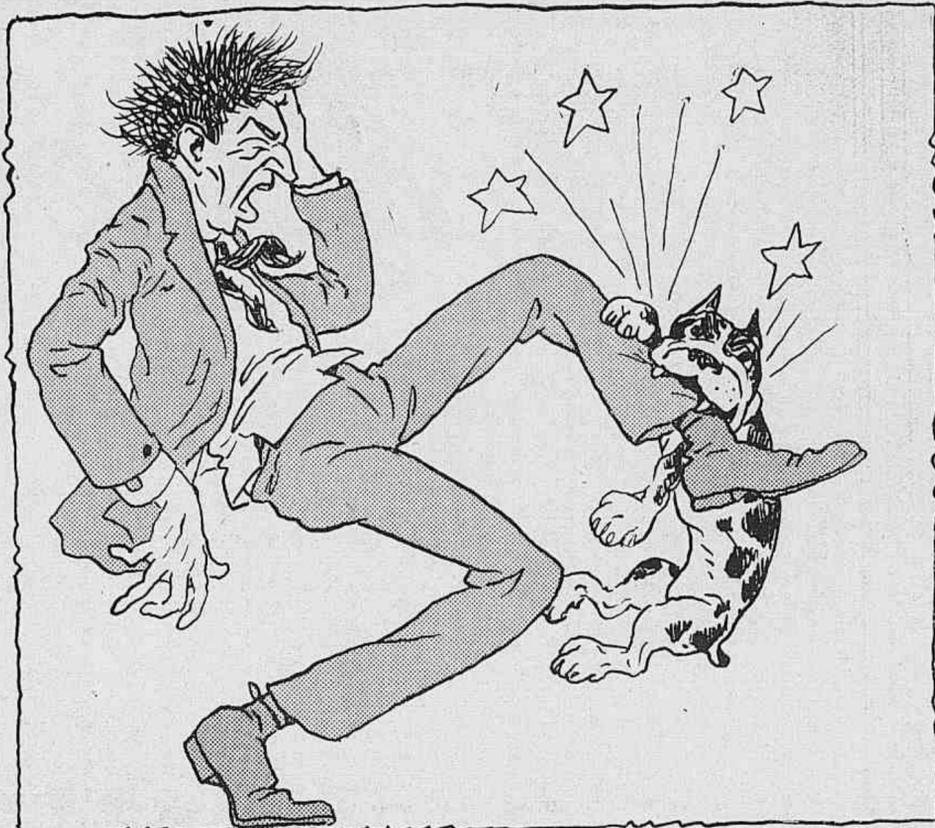
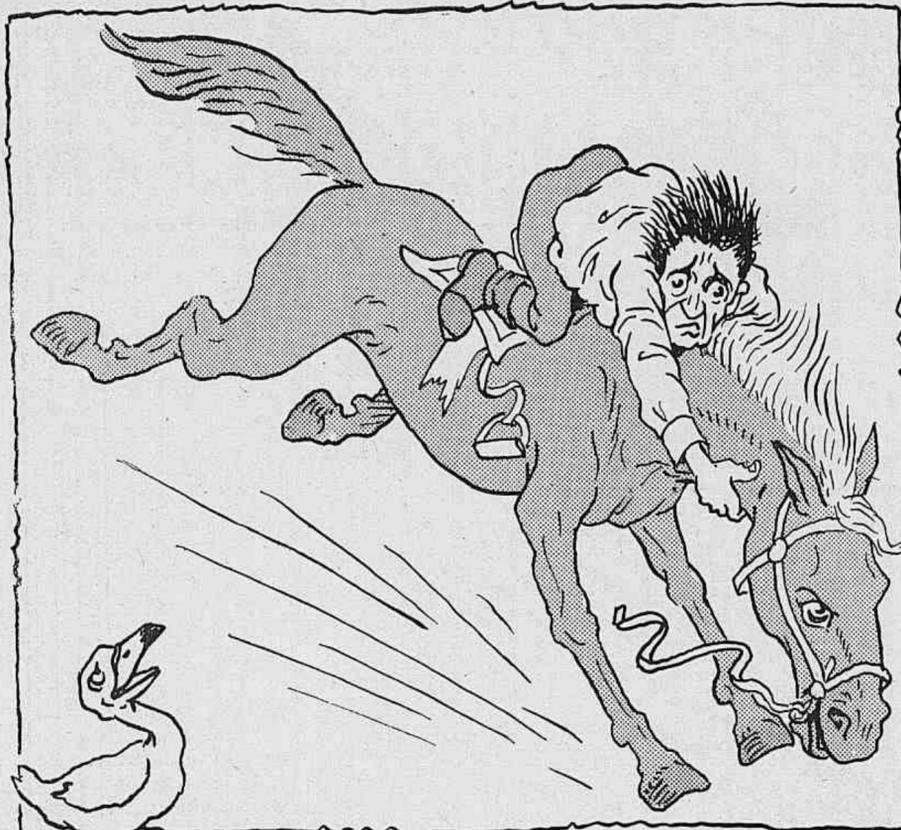
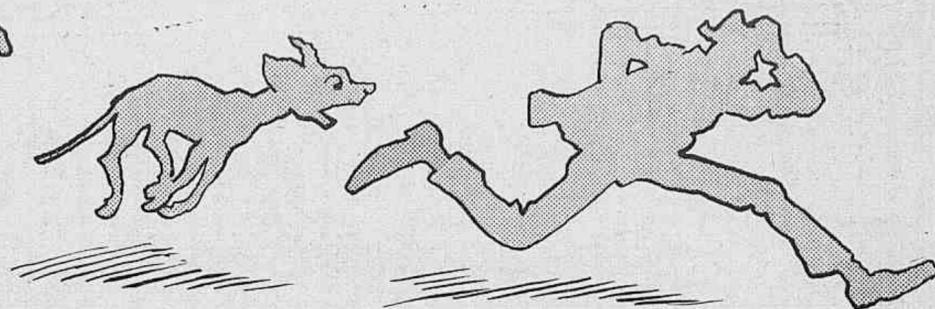


Alfonso de Lamartine, segundô uma miniatura conservada no castello de Saint Point.



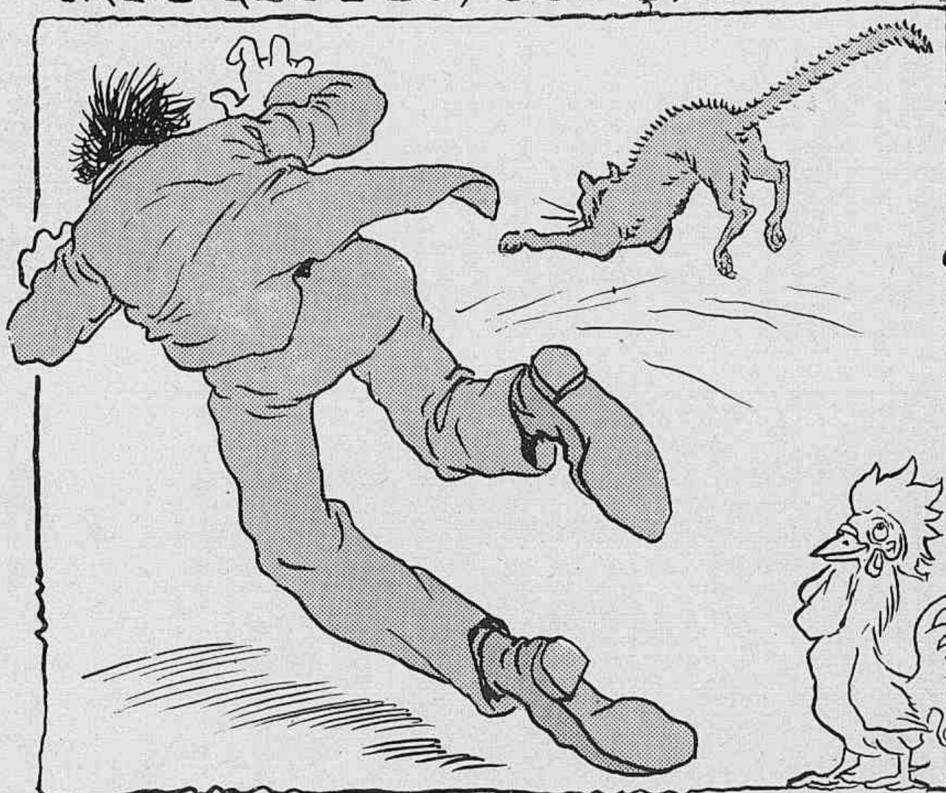
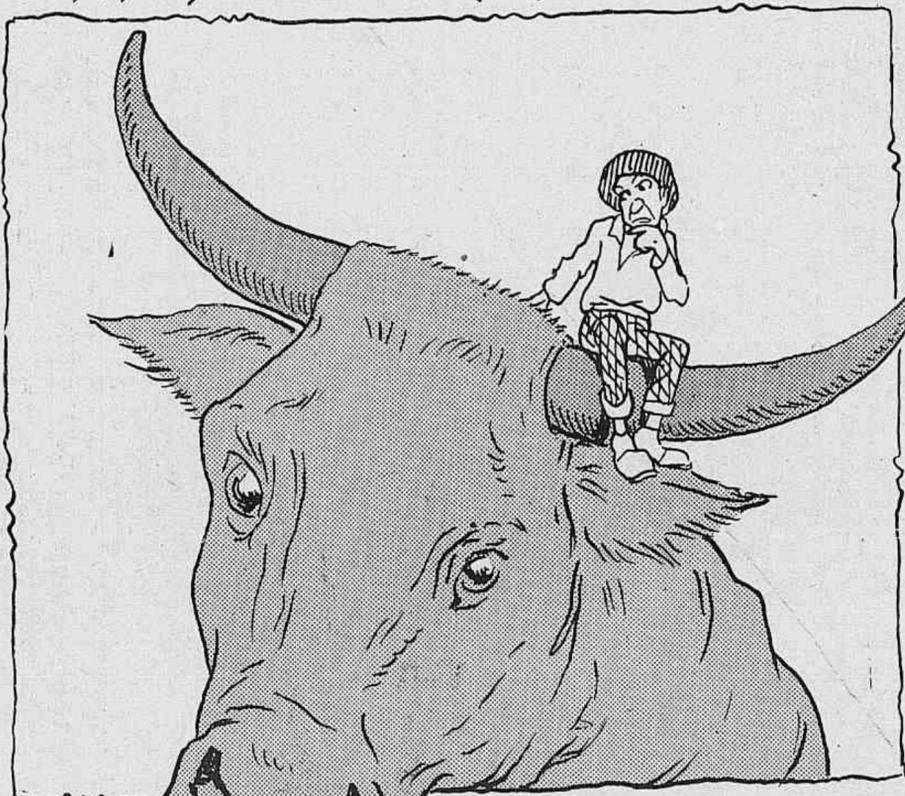
Casa natal de Lamartine em Milly (França).

# O REI DOS ANIMAES



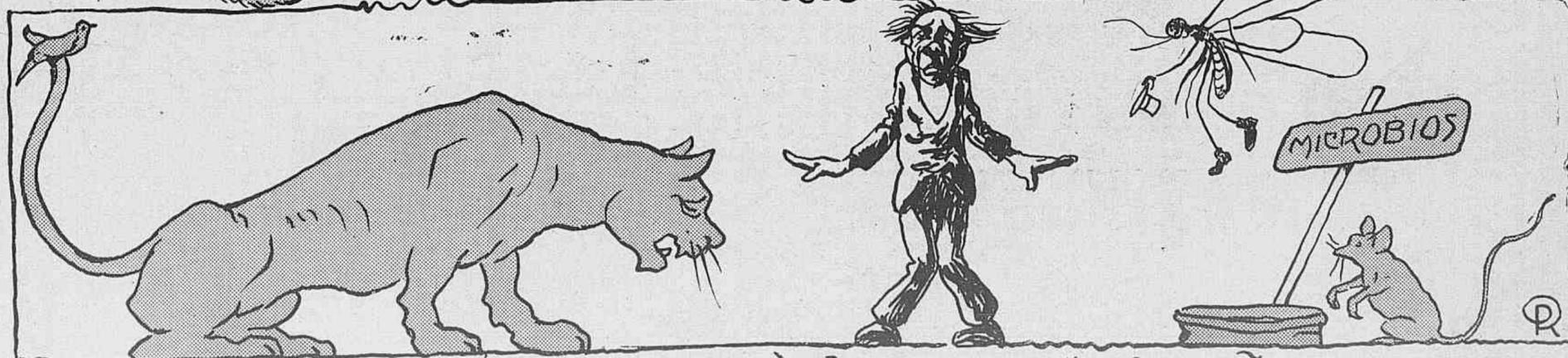
ORA ESSA!.... DISSERAM QUE ESTE BICHO E' A MAIS BELLA CONQUISTA DO HOMEM!

TALVEZ SEJA O MELHOR AMIGO... MAS CREIO QUE E' DOS OUTROS...



ESTE AS VEZES ALCANÇA PROPORÇÕES ASSUSTADORAS!

AQUIL ESTA' UM QUE, QUANDO FAZ FESTAS, ARRANHA!



-COM FRANQUEZA, OS ANIMAES (EU INCLUSIVE) SÃO A MINHA "REINACÃO"...

®

# Novo tratamento do Cabello

## Restauração -- Renascimento -- Conservação

PELA

# Loção Brilhante

PATENTE N. 5739

FORMULA SCIENTIFICA DO GRANDE BOTANICO DR. GROUND, CUJO SEGREDO FOI COMPRADO POR 200 CONTOS DE REIS

APPROVADA E LICENCIADA PELO DEPARTAMENTO NACIONAL DA SAUDE  
PUBLICA PELO DECRETO N. 1213 EM 6 DE FEVEREIRO DE 1923.

RECOMMENDADA PELOS PRINCIPAES INSTITUTOS SANITARIOS DO EXTRANGEIRO:

**A LOÇÃO BRILHANTE E' O MELHOR ESPECIFICO INDICADO CONTRA:**

Quêda dos Cabellos — Canicie — Embranquecimento prematuro

Calvicie precôce — Caspas — Seborrhéa — Sycose e todas as

doenças do couro cabelludo.

**CABELLOS BRANCOS** Segundo a opinião de muitos sabios está hoje completamente provado que o embranquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cêe ou embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos, devolvendo-lhes a côr natural primitiva, sem pintar, e emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

**CASPAS -- QUEDA DOS CABELLOS** Multiplas e variadas são as molestias que atacam o couro cabelludo dando como resultado a quêda dos cabellos. Destas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destrôe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a quêda dos cabellos e os fortalece. Nos casos de calvicie com tres ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezes e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

**SEBORRHEA E OUTRAS AFFECÇÕES** Em todas as alopecias determinadas pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabelludo os cabellos cãm, quer dizer despegam-se das raizes. Em seu lugar nasce uma pennugem que segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extermia o germen da seborrhéa e outros microbios; supprime a sensação de prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua quêda.

**TRICHOPTILOSE** Ha tambem uma doença, na qual o cabelo, em vez de cahir, parte. Pôde partir bem no meio do fio ou pôde ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Além disso, o cabelo torna-se baço, feio e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados. A LOÇÃO BRILHANTE, pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrosos e agradaveis á vista.

### Vantagens da Loção Brilhante

- 1.º — E' absolutamente inoffensiva, podendo portanto ser usada diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é sempre benefica.
- 2.º — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contêm nitrato de prata e outros saes nocivos.
- 3.º — A sua acção vitalisante sobre os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a côr natural primitiva gradual e progressivamente.
- 4.º — O seu perfume é delicioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saude do cabelo.

### MODO DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE pode ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usar do modo seguinte:

Deita-se meia colher de sopa mais ou menos em um pires, e com uma pequena escova embebida de LOÇÃO BRILHANTE fricciona-se o couro cabelludo bem junto á raiz capillar, deixando a cabeça descoberta até secar.

### PREVENÇÃO

Não accitem nada que se diga ser a «mesma coisa» ou «tão bom» como a LOÇÃO BRILHANTE.  
Pôde-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

Unicos cessionarios para a America do Sul

## Alvim & Freitas

SÃO PAULO --- R. DO CARMO 11 (SOBRADO)

Representante no Rio de Janeiro: ANTONIO A. PERPETUO

RUA DOS OURIVES N. 85

(Direitos reservados de reproducção total ou parcial)



**PENSE V. S.** em ter novamente o basto, lindo e lustroso cabelo que teve ha annos passados.

**PENSE V. S.** em eliminar essas escamas horriveis que são as caspas.

**PENSE V. S.** em restituir a verdadeira côr primitiva ao seu cabelo.

**PENSE V. S.** no ridiculo que é a calvicie ou outras molestias parasitarias do couro cabelludo.

Nada pode ser mais convincente para V. S. do que experimentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Descjamos convencer V. S. até a evidencia, sobre o valor benefico da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usa-la hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias, pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Se V. S. não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte o coupon abaixo e mande-o para nós, que immediatamente lhe indicaremos onde V. Sa. poderá encontrar esse afamado especifico capillar.

**COUPON** Srs. ALVIM & FREITAS — Caixa 1379 — S. Paulo.  
(R. S.)

NOME.....

RUA.....

CIDADE.....

ESTADO.....

**A MODA**

**OS VESTIDOS SEM MANGAS**

Se uma das tentativas mais felizes da moda actual foi a de pôr na moda os vestidos de mangas compridas, tambem não é menos verdade que isso não pôde nem acabar nem diminuir a moda dos vestidos de mangas curtas... quero dizer a moda dos vestidos sem mangas.

Naturalmente, o vestido sem mangas ficará por excellencia o vestido para os chás elegantes, as recepções da tarde e da noite. Elle é feito em crêpe de Chine, em crêpe romain, em crêpe marocain, em crêpe majunga, em crêpalga, em crepondja em todos esses bellos tecidos de fantasia.

E' feito tambem em veludo, panecla, etc.; mas não insistiremos agora sobre os velludos: com este horrivel calor só podemos fallar nos tecidos leves.

O feitio do vestido sem mangas? Se a saia tem bastantes variantes, o corpo continua pouco mais ou

**SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES**

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

**LACTOVERMIL**

a respeito do qual os attestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba

«Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminção dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordias — Dr. Manoel Pinto, Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Drograrias do Brasil e pelo Correo.

Dr. Raul Leite & Cia.

Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —



MODAS, COSTURAS E BORDADOS, A VIDA NO LAR, RECEITAS

E CONSELHOS PRATICOS ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO



**ULTIMOS MODELOS**

1—Vestido em crêpe de Chine vert-sauile, decotado em quadrado, e guarnecido com uma capa, um cinto e uma segunda saia no mesmo crêpe de Chine plissado. A capa não deve descer mais baixo que a cintura. 2—Vestido em dois tecidos um liso e outro de fantasia. O corpo é em creponja liso bronzeado, a saia em creponja de Tygni. Decote em bateau e sem mangas. 3—Vestido em crêpe de Chine beige e crêpe de Chine beige com desenhos marrons e pretos. 4—Vestido em crêpe marocain cinzento perola; o unico enfeite é feito com tiras do mesmo tecido, collocadas do lado opaco.



menos identico, porque os braços completamente nús não dizem bem com qualquer feitio de blusa. Nós veremos portanto triumphar quasi que uniformemente a blusa lisa e comprida, mas podemos dar toda a liberdade á nossa fantasia no que diz respeito ao decote.

Decote bateau, decote quadrado, decote indo até aos hombros e com as berthes do Segundo Imperio, taes são as variantes mais adoptadas. Mas o mais mo-

derno dos decotes é o quadrado. Agora teremos ainda a dizer que para o vestido da tarde sem mangas, o decote deve ser discreto. Para os vestidos da noite, o decote pôde ser muito maior, apesar de que n'este ponto, como em muitos outros, aliás para tudo o que diz respeito á verdadeira elegancia feminina, a discreção e a sobriedade são virtudes essenciaes.

Uma palavra ainda para dizer que pôdem ser classificados sem hesitar entre

Uniformes e enxovaes completos para collegiaes

Fardamentos para chauffeurs e empregados de hoteis



Camisaria e Gravataria VILLA DE PARIS 35, Rua dos Ourives e Buenos Aires, 76 RIO DE JANEIRO

os vestidos sem mangas aquelles cujas fitas ou tiras de tecido sendo presas no pulso ou ficando soltas, guardam os hombros. Esses vestidos estão muito em moda e essas fitas ou tiras dão á toilette um ar juvenil e leve.

**Conselhos Sociaes**

**O VALOR DO TEMPO**

E' o tempo que dá valor a todas as boas coisas.

De que nos valeriam os

**COMO SE PODE MODIFICAR A EPIDERMIS DE UMA MULHER.**

(Do "Feminine World")

O meio mais rapido e seguro de mudar uma cutis má por uma boa é extinguir materialmente o véo velho e descolorido da parte externa do rosto, o que pôde ser feito segura e previamente por qualquer mulher.

O tratamento é um só, que consiste numa suave absorpção.

Compre um pouco de pure mercolized wax (cera pura mercolized) na loja de seu pharmaceutico, applique-o ao rosto antes de deitar-se, como si fora cold cream, e lave-se pela manhã. Em poucos dias a "mercolide" que se encontra na cera transformará a parte desfigurada do rosto, mostrando a cutis fresca que ha embaixo. Conseguirá assim uma cutis clara, formosa e natural.

Esse tratamento é agradável, não prejudica e torna o rosto brilhante, attractivo e joven. Retira efficaçamente manchas, sardas, etc. Todas as mulheres devem ter sempre em mão um pouco de pure mercolized wax (cera pura mercolized) pois esse remedio caseiro, tão suave, é o melhor restaurador e conservador que se conhece para a cutis.

**ARTIGOS PARA CRIANÇAS**

O MELHOR SORTIMENTO AO ALCANCE DE TODOS, SO' NO

**Paraiso das Crianças**

ENXOVAES PARA RECEM-NASCIDOS E BAPTISADOS

Rua 7 de Setembro 134 -- Rio

TELEPHONE CENTRAL 1231



bons livros, as boas amizades, o encanto das viagens ou as delicias do lar se não achassemos horas para gozar de tudo isto? Dizem muitas vezes que o tempo é ouro. E' bem mais: é a propria vida. E, no entanto, tanta gente que tem apego á vida a emprega tão mal! Tanto tempo desperdiçado sem o menor proveito para ninguém. Não queremos dizer com isso que se deve passar a vida só trabalhando. Não, o ideal é ter-se o tempo bem repartido: horas para o trabalho, horas para os divertimentos e hora para os exercicios. Que em todas as horas do dia tenham sua occupação, seja ella qual fôr, e pôdem ficar certas de que não virá nem a neurasthenia nem o tédio. A pessoa que sabe occupar-se está sempre alegre e bem disposta, e quando tem grandes desgostos, dos quaes ninguém está livre n'esta vida, muito mais facilmente que qualquer outra encontra um lenitivo para a sua dôr occupando-se com qualquer coisa. Instinctivamente a pessoa habituada ao trabalho, passado o primeiro choque do desgosto, procura fazer qualquer coisa para distrahir-se. Por isso são criminosas as mães que não

habituum as suas filhas a occuparem-se. Nada peior para a saude physica e mo-

ral que a vida que levam muitas meninas depois que acabam os seus estudos. O

unico trabalho que têm é o da faceirice: cuidam da pelle, dos dentes, do poli-

mento das unhas e de frizar o cabelo cortado; o resto do tempo passam deitadas,

lendo, e ainda é muito bom quando esses livros não são mãos e não envenenam a imaginação. Como exercicios só fazem a avenida e dançam, não se lembrando que tal exercicio é muito violento para quem passa dias sem sahir de casa. Não sendo possível fazer todos os dias um passeio hygienico ou jogar uma partida

MODA INFANTIL



1—Vestido em crêpe marocain azul-marinho: toda a saia na frente é bordada com ponto de cadeia de seda vermelha e o desenho sobe como bretelles sobre a blusa. 2—Vestido em linho cor de cinza bordado com linha verde jade. 3—Vestidinho em linon cor de rosa bordado com linha roxa. Os bolsos são contornados por um ponto de cadeia da mesma linha. 4—Vestido em crêpe de Chine beige, bordado com seda azul marinha e guarnecido com barras de crêpe de Chine azul marinha.

Senhoras !  
**A seducção de um rosto**  
 depende muitas vezes da escolha de um chapéo QUE LHE VÁ BEM. Um bom espelho e a opinião de uma modista de gosto SÃO OS CONSELHOS.  
 Em modesta instalação, á  
**RUA 7 DE SETEMBRO, 211 — 2.º andar**  
 a modista franceza  
**Mme. JEANNE BARD**  
 lhe fará sciente do que lhe convém, em feitio, bom gosto e de accordo com o que queira despende.  
 —◆—  
 Aceitam-se reformas e encomendas.  
**PREÇOS MODICOS**  
 PHONE C. 1216.

**A DEPRESSÃO NERVOSA**



é resultante de um systema nervoso debilitado e se manifesta por cansaço cerebral, debilidade sexual em ambos os sexos, hysteresmo nas mulheres, melancolia e soffrimentos moraes por enfermidades imaginarias.

Os nervos necessitam o phosphoro assimilavel das plantas para tonificar-se e recuperar a sua vitalidade.

A PHYTINA é este phosphoro, o insuperavel tonico dos nervos, recommendado especialmente nestes casos pelo famoso professor Dr. Gilbert, da Faculdade de Medicina de Paris. Tomando-a, seus effeitos tonificantes apparecem rapidamente. Volta a energia varonil, o gozo da vida, a tranquillidade de espirito e a felicidade pessoal. A acção da PHITINA é constante e duradoura. A

**Phytina**

REINTEGRA A VITALIDADE.

A' venda nas drogarias e pharmacias, em comprimidos e granulada.

Representantes exclusivos para o Brasil: Herm. Schuback & C., Rua da Candelaria, 83. Caixa Postal 237. Rio de Janeiro.

Fabricante: Sociéte pour l'Industrie Chimique á Bale (Basiléa)—Suissa

LAMPADAS



**PHILIPS ARGENTA**

A' VENDA NAS CASAS DE ELECTRICIDADE DE PRIMEIRA ORDEM.



**Os Brasileiros Chics**  
 Vestem só a roupa da  
 acreditada casa  
**BERTHOLET**  
 82, Rue d'Hauteville  
 PARIS  
 que faz só a roupa de  
 luxo, à mão e à medida  
**CAMISAS, CEROULAS**  
**PYJAMAS**  
 de Seda, Zephyro,  
 Tricoline  
 (imitação de seda)  
**Flanella e mais tecidos**  
**CRAVATAS, LENÇOS**  
**MEIAS CURTAS**  
**CAMISETAS "Crêpe de Santé"**  
**O MAIS BELLO SORTIMENTO de PARIS**  
 Todo o pedido de amostras será servido  
 com a maior atenção.  
**ACEITAMOS PEDIDOS por CORRESPONDENCIA**  
 Para evitar erros nas medidas, é melhor enviar um modelo.  

 A Casa **BERTHOLET** tem nem filial nem  
 concessionario no Brasil.  
**DESCONFIEM-SE DOS CONTRAFACTORES**  
**BEM EXIGIR a MARCA**

de tennis ou de ping-pong, alguns exercicios, mesmo as mães deveriam fazer é impedir a todo o transe que as suas filhas se deitem durante o dia, a não ser que seja por indicação medica, em casos de grande fraqueza: como regra geral, um somno de oito a nove horas deve ser o sufficiente para um organismo joven. Mais horas de repouso só podem ser nocivas, depauperando-o.

O tempo é um dom sagrado e cada dia representa uma parcella da nossa existencia, que não deve ser desperdiçada.

**Nossa alimentação**

**A ESTERILIZAÇÃO DOS ALIMENTOS PELO CALOR**

Em primeiro lugar temos a esterilização classica do leite que as mães preparam para as mamadeiras. O leite é despejado n'um

vidro até tres quartos da sua altura.

O vidro é tapado com uma rodella de borracha. Põem-se diversos vidros assim preparados n'um galheteiro de metal que se adapta bem dentro de uma vasilha de folha, a qual se enche com agua fria e se põe sobre o fogo. Quando a agua entra em ebulição o leite dentro dos vidros chega a uma temperatura quasi igual á da agua. Depois que começa a ferver é preciso ficar vinte minutos sobre o fogo; depois deixa-se esfriar tudo dentro da vasilha. Durante a elevação de temperatura o ar do vidro dilatou-se e uma certa quantidade escapou levantando ligeiramente a rodella de borracha. Emquanto esfria dá-se o phenomeno inverso: o ar que está dentro do vidro retráe-se, um vazio relativo faz-se dentro do vidro e então a pressão da atmosfera vem applicar-se fortemente sobre a rodella de borracha e prende-a bem, ficando assim o vidro hermeticamente fechado.



O mundo elegante não hesita... compra sempre o mais fino em perfumaria. E que se poderá fabricar de mais fino e chic do que **FANAL?**



**Fanal**  
 de Lohse

UM PRESENTE BEM APRECIADO

RIO: Rua Buenos Aires, 87 CAIXA 902

AGENTES GERAES: **A. M. BITTENCOURT & CIA.**

S. PAULO: Rua 15 de Novembro, 56 CAIXA 3027

W I E R T Z  
 B E R L I N

Os microbios do leite foram mortos pelo aquecimento e o leite ficou esterilizado, ao abrigo dos germens do ar, porque o vidro se encontra fechado com uma rolha esterilizada, ella tambem, pelo vapor da agua. Esse mesmo processo de esterilização pôde ser applicado na conservação dos legumes e das fructas.

**PARA EMMAGRECER**  
**Colletes e Cintas para Senhoras e Cintas para Homens**  
 DE PURA BORRACHA EM LENÇOL  
 PRIVILEGIO GARANTIDO PELA PATENTE N. 12.511



Para se obter a redução da gordura e completa remodelação do corpo, sómente as cintas e colletes de borracha pura em lençol podem conseguir sem prejudicar a saude, sem o menor incommodo, deixando o corpo inteiramente á vontade sem tolher os movimentos e sem dificultar a circulação. Essas cintas e colletes produzindo uma transudação abundante vão deshydratando localmente e a sua elasticidade inalteravel e normalizada, aproveitando a deshydratação produzida, vai dando aos corpos a forma desejada, reduzindo o desenvolvimento do ventre (Ptose), reconduzindo as visceras, localizando-as. Garante-se a sua boa confecção e fazem-se durante seis mezes gratuitamente os concertos e modificações que o uso indicar.

**HENRIQUE SCHAYÉ**  
 19, AVENIDA GOMES FREIRE, 19 — TELEPH. C. 1074 — RIO DE JANEIRO  
 Aconselhado e recommendado pelo DR. ABELARDO ALVES DE BARROS



CINTAS para as COSTAS  
 COLLETE PARA MODELAR O CORPO

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recommendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO, CASTANHO ESCURO, CASTANHO, CASTANHO CLARO.

Preço 12\$000 — Pelo Correio 14\$000

ANDRÉ

94, Rua da Assembléa, sobrado

TELEPHONE: CENTRAL 413

Nossas tinturas vendem-se nas boas Perfumarias da Capital dos Estados. — Nos logares onde não são encontradas mandamos pelo Correio com a maxima brevidade.

Alguns microbios são mortos pelo calor na temperatura de 100 graus; outros resistem a esta temperatura, sobretudo aquelles que

possuem fórmãs de resistencia chamadas spores. N'este ultimo caso, os microbios morrem, mas os spores resistem. Desde que as condições do meio se tornam favoraveis os spores germinam, assim como as sementes, e dão nascimento a novos microbios.

Assim pois, quando as materias alimenticias teem microbios que dão spores, a sua esterilização na temperatura de ebulição não é sufficiente. E' preciso aquecel-as a uma temperatura mais elevada. Usa-se então um instrumento chamado autoclave.

E só no autoclave podem ser esterilizadas as conservas que se quer guardar durante muito tempo. Quando se quer conservar sómente por alguns dias emprega-se o systema simples, mas é preciso fazer ferver todos os dias um pouco: apenas alguns minutos são o sufficiente. Matam-se assim quotidianamente os microbios que se desenvolvem desde a vespera.

E' preciso sempre observar-se antes de abrir-se as latas de conserva; uma vez ou outra a esterilização ficou incompleta em algu-

mas d'ellas. O conteúdo d'essas latas não tarda a

corromper-se, a putrefacção estabelece-se n'ellas e

manifesta-se por um desenvolvimento gazoso que, a-



"A Saude da Mulher" é a guarda vigilante da vida de uma Senhora, enquanto dura o periodo dos Incommodos, isto é, desde a mudança de Edade até a Edade Critica.

"A Saude da Mulher" evita todas as doenças provenientes dos Incommodos, combatendo com efficacia todas as enfermidades do Utero e dos Ovarios, tanto das mocinhas e das moças como das senhoras de certa edade (45 a 50 annos).

"A Saude da Mulher" é a garantia da Saude para as Senhoras; e, portanto, o principal collaborador da felicidade de um lar onde brilhe a graça feminina, porque este grande remedio é o Remedio das Esposas, das mães e das Filhas.

# A Saude da Mulher

— é o Remedio das Esposas, porque, actuando beneficemente sobre o Utero e os Ovarios, prepara as Esposas para a geração de filhos sadios e robustos;

— é o Remedio das Mães, porque, dando-lhes a saude permanente, assegurando-lhes a normalidade de seus incommodos, permite ás Mães a continuidade de sua vigilancia sobre a ordem da casa e sobre a existencia domestica;

— é o Remedio das Filhas, isto é, das moças da casa, porque, já na mudança da Edade, actúa sobre o organismo abalado pelo apparecimento das regras, fazendo com que as regras se manifestem normalmente ou corrigindo toda e qualquer irregularidade da menstruação.

## Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBÔA  
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000.000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000.000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes. Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas. Empréstimos e auçionados. Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NO

RIO DE JANEIRO

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

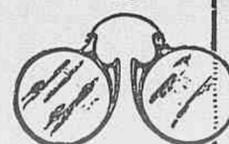
Praça 11 de Junho

AGUA do REGIMEN dos **ARTHRITICOS**  
Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÁS REFEIÇÕES

# VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



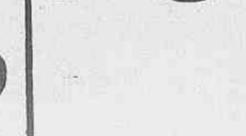
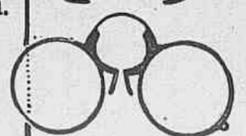
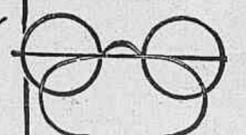
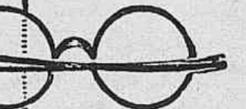
Oculos e Pince-Nez

PARA QUALQUER DEFEITO DA VISTA. Exactamente os que seu médico receita.

A casa conta com officinas de precisão para concertar e ajustar oculos e pincenez sem perda de tempo.

AS ENCOMENDAS DO INTERIOR SÃO ATTENDIDAS IMMEDIATAMENTE

**LUTZ FERRANDO**  
CIA. LDA  
40 GONÇALVES DIAS 40



## Especialidades da Fabrica de PERFUMARIAS "X"

**"Depil"** O unico depilatorio que em 5 minutos tira do rosto e do corpo os cabellos desgraciosos.



CREME  
**"ENY"**

Preparado especial para embelezamento e hygiene da cutis.

**"NIMBO"** A melhor pasta para dentes. Antiseptica e de delicioso sabor.

**"Petroleo Drina"** EXCELLENTE TONICO

FORTIFICA, DA VIGOR E EVITA A QUEDA DOS CABELLOS

A VENDA EM TODAS AS PERFUMARIAS E DROGARIAS

**F. ALONSO & C. IA**

Caixa Postal 895

gindo pela pressão sobre as paredes internas da lata de conserva, lhe dá um feitiço arqueado característico.

\*\*\*

RECEITAS DE PRATOS  
PROPRIOS PARA A SEMANA  
SANTA

OMELETA COM  
OSTRAS

Tira-se das suas cascas uma duzia de ostras grandes, enxugam-se bem com

um panno, depois põem-se para fritar em manteiga bem quente, até ellas tomarem um pouco de côr. Guardam-se em lugar quente enquanto se faz a omeleta. Batem-se as gemmas e as claras de 6 ovos separadamente. Junta-se ás gemmas batidas uma colher de salsa picada, sal, um quarto de litro de leite e uma colher de sobremesa de farinha de trigo; continua-se

a bater para se obter um crême espumoso. Derrete-se uma colher de manteiga e junta-se ás gemmas, continuando a bater. Põe-se na frigideira duas colheres bem cheias de manteiga para derreter, mas tendo cuidado em que ella não fique quente de mais nem se deixe escurecer a manteiga. Batem-se então bem as claras e misturam-se com as gemmas. Despejam-se dentro da frigideira para cozinhar em fogo igual e moderado. Põem-se no centro as ostras quentes, enrola-se a omeleta e serve-se immediatamente.

TOMATES COM OVOS

Tomam-se tomates grandes e redondos. Tira-se uma tampa de cada um d'elles e esvasiam-se das sementes e de alguma polpa.

Collocam-se dentro de uma frigideira ou prato que vá ao forno e põe-se para assar um pouco no forno.

Faz-se um môlho com a polpa que se tirou dos tomates, um pouco de cheiro picado, uma colher de azeite e um pouco de manteiga. Põe-se um pouco d'esse môlho dentro de cada tomate e por cima quebra-se um ovo; cobre-se com um pouco de farinha de rosca e de queijo ralado. Volta de novo para o forno, haven-

## Bom Dia!

Como está hoje o seu estomago? Melhor appetite? Boa digestão? Se não, experimente as

**PASTILHAS do DR. RICHARDS**

Durante vinte e cinco annos ellas têm sido as melhores amigas do estomago. Se V.S. as tomar, ficará bom, *com segurança*. Não accete substitutos, traga as verdadeiras.

# Pollah Creme

da  
American Beauty  
Academy

SUAVE  
COMO UMA  
CARICIA.  
CUTIS BRANCA,  
UNIDA,  
CÔR DE SAUDE

O ideal dum rosto bonito não é só a belleza da forma, mas a limpeza da cutis, a ausencia de espinhas, manchas, escoriações, vermelhidões, cravos, póros muito abertos. A cutis deve ser bem unida, sem quasi perceber-se os póros: branca ou morena, conforme a pessoa, porém de um tom uniforme, limpa, sem manchas, sem pannos, sem asperezas; enfim, deve ter a semelhança da porcellana. Este é o segredo do CREME POLLAH — que transforma as cutis pouco agradaveis em rostos delicados, curando, modificando, unindo, e devido a esse resultado é que o CREME POLLAH, da AMERICAN BEAUTY ACADEMY (Academia Americana de Belleza), está sendo cada vez mais procurado em todo o mundo.

O CREME POLLAH — encontra-se em todas as principaes perfumarias do Brasil. Remetteremos gratuitamente o livrinho A Arte da Belleza, que contém todas as indicações para o tratamento e embelezamento da cutis, a quem enviar o coupon abaixo aos Srs. Representantes da American Beauty Academy — Rua 1.º de Março n. 151 — sobrado. — Rio de Janeiro. (R. S.)

NOME.....  
RUA.....  
CIDADE.....  
ESTADO.....

**Larga-me... Deixa-me Gritar!...**



**O XAROPE SÃO JOÃO**

**E' O MELHOR PARA TOSSE, BRONCHITES E CONSTIPAÇÕES.**

COM O USO REGULAR DO XAROPE S. JOÃO

- 1º A tosse cessa rapidamente.
- 2º As gripes, constipações ou defluxos cedem, e com ellas as dôres do peito e costas.
- 3º Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da cqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.

- 4º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflammações da garganta.
- 5º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos organs respiratorios.

**O XAROPE S. JOÃO E' A GARANTIA DA VOSSA SAUDE**

EMCONTRA-SE NAS PHARMACIAS.

**Alvim & Freitas -- RUA DO CARMO, 11 -- São Paulo**

Approvado pelo D. N. S. P. sob n. 1313.



Todo o homem deleita-se em que a sua esposa seja forte, robusta e carinhosa e somente abundante saude pode dar estas qualidades. Si esta saude falta, ahi está a verdadeira fonte de robustez para os debilitados, a justamente famosa

**EMULSÃO DE SCOTT**

do cuidado para que os ovos não fiquem muito duros.

**PUDIM DE MACARRÃO**

Batem-se dentro de uma chicara quatro ovos e leite, 125 grs. de queijo Gruyere ralado, 125 grs. de camarões cozidos e bem picados, 125 grs. de macarrão bem cozido. Unta-se bem com manteiga uma fôrma. Põe-se uma camada de macarrão, depois uma de queijo, uma camada de camarões e enfim uma camada de crême feito com o leite e os ovos, e assim em seguida até que a fôrma fique cheia. Põe-se para cozinhar em banho-maria durante uma hora e meia. Tira-se da fôrma e serve-se com molho de tomates.

**SALADA AMERICANA**

Põe-se para cozinhar algumas batatas e depois são passadas por uma peneira para fazer um pirão. Pica-se muito bem junto, e o mais fino possível, salsa, agrião, cebolinhas e um aipo.

E' preciso que a mistura fique com um tom esverdeado.

do. Põe-se depois para cada quatro batatas uma gemma de ovo, junta-se azeite, vinagre, sal e pimenta.

**SALADA DE FEIJÃO BRANCO**

Põe-se para cozinhar feijão branco até o grão

ficar bem macio, mas não esmagado. Deixa-se esfriar e junta-se salsa picada, al-guns arenques fumados,

picados muito miudo, um pouco de cebola picada, vinagre e sal. Mistura-se muito bem.

**FILETES DE PEIXE FRITOS COM MASSA**

Tiram-se os filetes dos peixes e cortam-se em tiras. Põem-se n'um prato fundo com o seguinte tempero: tres colheres de vinagre, uma de azeite, pimenta, sal, salsa e cebola bem picadas. Deixa-se macerar dentro d'esse tempero uma hora, mexendo de vez em quando.

A' parte faz-se uma massa, desfazendo em agua fria ( dois copos ) 125 grs. de farinha de trigo. Faz-se uma massa bem lisa, juntando uma pitada de sal e uma colher de azeite.

Batem-se á parte tres claras que se vão misturando á massa para ficar bem ligada. Dez minutos antes de servir, faz-se escorrer bem os filetes e mergulha-se cada filete dentro da massa, depois dentro de azeite ou manteiga fervendo. Deixa-se fritar até tomar uma bonita côr.

Frita-se um bouquet de salsa para enfeitar o prato. Serve-se com molho de tomates ou com

**Pó de arroz LADY**

**E' O MELHOR E NÃO E' O MAIS CARO**

Producto da fabrica Beija-Flôr

A' venda em todo o Brasil.

**Perfumaria Lopes**

Praça Tiradentes, 36 e 38  
e Rua Urugayana, n.º 44

::: RIO :::

**J. LOPES & CIA.**

Grandes exportadores de perfumarias nacionaes e estrangeiras.

Rouge « Oriental » Illusão não estraga a pelle; é de efeito natural e de muita durabilidade.

**RUBINAT LLORACH**

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFAÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

AP. D. N. S. P. N.º 275 de 2-7-1918.



A "4711" por sua excepcional  
qualidade é preferida por quantos  
praticam o sport.

Refresca — Acalma — Perfuma.

**4711. Eau de  
Cologne**

A' venda nas seguintes casas:

Hermann, Parc Royal, Lohner, Perfumarias Lopes, Avenida, Garrafa Grande, Casas Formosinho,  
Cirio, Drogarias Braga & Bovet, Ferreira e Ribeiro & Menezes, etc.  
Unicos Depositarios: Ewel & Cohen, Ltda — Rua dos Andraadas 44  
Teleph. Norte 1986 — Rio de Janeiro.

#### MOLHO REMOULADE

Toma-se uma gemma cozida e duas cruas. Mexe-se bem essas gemmas dentro de um tigella e vac-se misturando mostarda, cheiros picados e depois, gotta a gotta, azeite. Tira-se muito miudinho pepinos e cebolinhas de conserva e tempera-se de sal e pimenta.

O molho é servido á parte na molheira.

#### Preceitos de Hygiene

##### OS ROEDORES DE UNHAS

Esse vicio é muito frequente e apparece em geral na segunda infancia. Apresentemos como exemplo um rapaz ou uma menina que tenha esse vicio.

Vejamos. Um rapaz na idade ingrata, como se diz.

O olhar fixo, o rosto preocupado, indifferente a tudo o que se passa em volta d'elle, morde sem parar a ponta de um dedo cuja unha, reduzida já de metade, não apresenta mais nenhuma ponta. Elle faz mil contorções para conseguir arrancar um pedacinho infinitesimal de pelle ou de unha. Elle trabalha, arranca, esforça-se até conseguir arranjar uma nova aspereza sobre a qual recomeçará o cyclo de seus esforços, e assim sempre. Sua unha acabará por não ter mais do que um pequenino pedaço do formato de um crescente, protegido por um rolo de carne inchada. E' preciso notar que a esse acto esquisito associa-se uma dôr, uma dôr ás vezes lancinante, um ardor que, longe de o calmar, o faz pelo contrario recomeçar os seus exercicios de roedor.

Mas, se esse vicio não fosse senão inesthetico, não haveria senão meio mal; mas, atrás d'elle, ha outra coisa. Em primeiro lugar, prova e cultiva uma predisposição para contrahir habitos viciosos. E, emfim, indica uma tara psycho-nevropathica que pode bem influir no desenvolvimento physico e intellectual da creança.

#### Perolas Dejva

O seu «orient», o seu iriado e seu peso são tão perfeitamente elaborados que é difficilimo distinguir esta nossa criação das mais finas perolas do oriente.

A venda em todas as Joalherias do Brasil e com os concessionarios em S. Paulo a Rua B. Itapetininga n. 34



## Belleza -- Mocidade -- Alegria

Pode-se rejuvenescer de uma maneira extraordinaria e embelezar ao mesmo tempo, fazendo uso regular dos productos

## Radio Activos Azyadea

Estes productos são a ultima palavra da sciencia e a unica garantia contra a velhice.

Os 3 tratamentos Radio Activos Azyadea contêm preciosas substancias que são inteiramente absorvidas pela pelle, que nutrem e tonificam, insuflando-lhe vida nova.

O crême e a loção n.º 1 são o tratamento diurno: refresca a pelle, branqueia a cutis mais morena, fecha os póros mais abertos e dá um "éclat" incomparavel á tez.

O crême e a loção n.º 2, que são o tratamento para a noite, realmente unicos no seu genero, fazem desaparecer as pequenas rugas e todas as imperfeições da pelle, como sejam: pannos, cravos, manchas, sardas, pontos pretos; combinados com o regimen lacteo e as applicções de raios roxos, combatem acertadamente o eczema e acne mais rebeldes, apagando os signaes de bexigas.

O crême e a loção n.º 3 são destinados especialmente para as rugas mais accentuadas (pé de gallinha); fortalecendo os tecidos flacidos, endurecendo os musculos, fazem desaparecer os "bajoues" e o segundo queixo (double-menton); rejuvenescem o collo e as mãos de um modo extraordinario.

O crême e a loção de cada numero constituem juntos um tratamento e não são vendidos separados.

A' VENDA NA

**Casa Bazin, Drogaria Rodrigues e Casa Orlando Rangel.**

Unicos concessionarios para a America do Sul:

**VICTOR RUFFIER & CIA.**

Rua São Pedro, 128

Phone 4414

**AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S**

Recommendado contra a impureza do sangue, torna vossa cutis macia e clara. Essas espinhas e botões são provocados pelo SANGUE IMPURO. Podem ser removidos e combatidos em curto prazo se tiverdes o acerto de usar o grande purificador do sangue, o AMARGO SULFUROSO.

**EXPERIMENTAE UM FRASCO HOJE**

Por que soffrer de furunculoses? Por que aguentar com aquella terrivel dor de cabeça? Por que jazer e gemer naquelle leito de dores, com RHEUMATISMO? Usae o AMARGO SULFUROSO. Elle vos trará a saúde quando outros medicamentos já tiverem falhado. A dose é pequena, apenas uma colher das de chá. EXPERIMENTAE-O e ficareis satisfeito.

Os moços e os velhos resentem logo bem-estar com o seu uso. Lembrae-vos do que lerdes aqui: talvez poderá salvar vossa vida, pois já salvou a de CENTENAS DE PESSOAS! Se soffredes de alguma doença dos rins e desejarde alcançar idade avançada, empregae o AMARGO SULFUROSO. Nunca deixa de trazer a almejada recommendação. Procurae no vosso pharmaceutico.

**NÃO ESPEREIS. PROCURAE-O QUANTO ANTES**

O AMARGO SULFUROSO é recommendado nos incommodos do figado. Tende fé.

**ELLE VOS RECOMMENDA**

Preparado por A. P. Ordway & Co., Chemicos fabricantes em New York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil AMBROSIO LAMEIRO RUA S. PEDRO 270 Rio de Janeiro

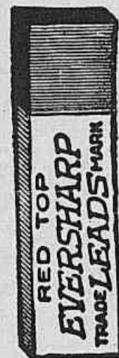
Portanto ha a maior vantagem em acabar com essa mania desde as suas primeiras manifestações. As exhortações, os ralhos, os castigos são, na maior parte das vezes, insufficientes. A phrase classica da mãe para o filho, que já se ouviu tantas vezes—Não roas as tuas unhas!— nunca poz um freio a essa mania apaixonada que os impelle a continuarem.

E' aos grandes meios que é preciso logo recorrer-se. Imaginou-se, para isso, pôr na ponta dos dedos topicos de gosto amargo ou repugnante taes como as pomadas com quinino, com tabosa ou com asa-fatida. Mas a obrigação de re-



**EVERSHARP**  
Companheiro da  
**WAHL PEN**

Las puntillas Eversharp para el lápiz Eversharp. Siete grados de dureza.



**P**ONHAM de lado o seu canivete e esqueçam a sua habilidade para cortar madeira: usem um Eversharp.

O Eversharp, sempre aguçado sem aguçar-se nunca, leva um amplo abastecimento de pontas que alcança para se escrever com agrado durante muitos mezes.

**Á venda nos melhores estabelecimentos de todas as partes.**

Depositarios:  
**LEONE & C.º**  
19, Rua São José.  
Rio de Janeiro.

novar essas pomadas sete ou oito vezes, por dia, torna esse tratamento fatigante e difficil de fazer. No entanto, no principio e em casos benignos, pôde ainda dar resultado.

Muito preferivel é o uso

das luvas brancas de algodão, que se obriga a creança a não tirar das mãos.

O panno tem um gosto desagradavel e é quasi impossivel com ellas consequir roer as unhas. Qual seja o meio que se empregue,

os paes devem estar bem convencidos de que será preciso mostrar tenacidade, energia e paciencia porque a creança que tem esse vicio é já um nervoso e um teimoso, e fará tudo para não ceatar.

**AS ANEMIAS DA INFANCIA**

A anemia é uma doença facil de reconhecer-se e, a maior parte das vezes, os paes fazem elles mesmo o diagnostico da anemia dos seus filhos. No entanto ha palidez e palidez! Algu-

**Maleitas**  
É o terror de milhares de pessoas porque é uma enfermidade que consome a robustez e a energia e em muitos casos traz até a morte. Ao primeiro indicio do Paludismo ou maleitas, faça uso do soberano

**Remedio do Dr. Ayer**  
para as sezões

A formula que vae impressa em cada frasco, e o resultado de numerosos estudos e tem sido applicada por uma mimidade de medicos. V. Ex. pode contar com ella, ou submetta a opinião de qualquer medico ou pharmaceutico de sua confiança.

LIC 261-10-21-00

As Pilulas do Dr. Ayer ajudam o funcionamento dos intestinos e figado. São puramente vegetaes.

mas creanças têm naturalmente a tez palida e prestam-se a enganar. E' preciso que haja tambem em geral palidez nas mucosas e fraqueza geral para ter-se a certeza de tratar-se de anemia. Mas o melhor ainda é mandar fazer o exame do sangue. Porque ha com effeito na anemia uma diminuição do numero de globulos vermelhos e uma baixa de seu valor em hemoglobina. Esta constatação de laboratorio é mais importante e mais segura que uma palidez examinada superficialmente.

Nas creanças, a anemia é bastante frequente. Ella é o resultado do trabalho intensivo dos tecidos n'um organismo em via de formação. O sangue empobrece. Esta anemia não é grave e, a maior parte das vezes, cede a um tratamento; no entanto, é preciso não descuidar d'ella, porque ella abre a porta ao bacillo da tuberculose.

E' bem evidente que todas as doenças da infancia todos as transgressões de uma hygiene geral e racional são causas de anemia. A má alimentação, o ar viciado, a fadiga, a sedentaria riedade são factores impor-

Fazer a barba com **CREME DE SABÃO LYSOL** é evitar as infecções da pelle.

Pertumaria Nunes

**André Gabriel - Cabelleireiro**  
APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Louro, com o Henné, unica tintura puramente vegetal. As applicações são feitas por especialista competente.

ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ondulações duraveis por 6 mezes, imitação perfeita da ondulação natural, resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabellos.

**PRIMEIRO DO BRASIL**

SALÕES PARA LAVAGEM DA CABEÇA — ONDULAÇÃO MARCEL — Manicure: *Attende só a senhoras.*  
Rua Uruguayana, 14 sobrado — Telephone Central, 5491

**Deseja crescer 8 centímetros?**

Rapidamente o conseguirá qualquer pessoa e em qualquer idade com o grandioso CRESCEDOR RACIONAL do professor Albert. Tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento corporal. Pedi explicações, que remetto gratis, e ficareis convencido do maravilhoso invento.

Representante na America do Sul:  
**F. MAS**  
Entre Rios 130  
Buenos Aires  
Argentina.

Antes do tratamento. 3 mezes de tratamento

**G. E. EDISON**

Um Verdadeiro Deleite  
**SABONÊTE DE ROSS**  
Certificado Puro



**Compre MEIAS**  
à RUA CHILE, 25 - loja  
Todas as qualidades e para todos os preços.  
**PREÇOS DE FABRICA**

tantes no apparecimento dos signaes de anemia. A hereditariedade tambem. E, em definitivo, deve-se sempre subordinar o prognostico da anemia á gravidade das causas que ella traz; mas, na maioria dos casos, o crescimento é o grande culpado.

Se alguma doença excitou a imaginação dos fabricantes de drogas, é bem essa! Debilidade, consumpção, palidez são os tres substantivos fundamentaes d'essa litteratura consoladora e promettedora que envolve tantos vidros e caixas de pilulas.

E' bem evidente que na anemia um duplo fim deve ser desejado: levantar o estado geral e ajudar a reparação sanguinea. A isso correspondem dois meios: hygiene e tratamento.

Tratamento! Uma selecção impõe-se no meio de tantos remedios; ha entrelles 3 grandes remedios: o ferro, o arsenico e a opotherapie medullar. Esta ultima, de um uso recente, é absolutamente inoffensiva e pode trazer resultados encorajadores. O methodo é simples: todos os dias faz-se tomar a creança tutano fresco de vitela dentro de um pouco de caldo.

**TODAS AS MÃES**

devem ter em casa a Cera Dr. Lustosa, contra a dor de dente. Tubo, 2\$000. Procure na sua pharmacia.

O repouso, o ar puro, as fricções estimulantes, a massagem completam os medicamentos. E a alimentação sobretudo! Deve-se procurar os alimentos ricos, faceis de digerir e de mastigar: massas, crêmes, ovos, carne picada, peixe, purée de legumes. E beber pouco! O excesso de liquidos no estomago traz a dyspepsia para esses doentinhos que já estão predispostos.

Ainda mais: a abundancia de bebidas age desfavoravelmente sobre a anemia.

**Conselhos Praticos**

**PREPARO PARA ENCERAÇÃO DAS CASAS.**

E' muito facil preparar essas misturas e no entanto acontecem frequentemente accidentes no correr da operação, e pela razão da facil inflammabilidade da essencia que é usada.

Pôde-se evitar todo o perigo operando da seguinte maneira. Em vez de fazer a quente a cera, na essencia de therebintina, faz-se derreter sózinha a cera amarella. Quando ella está em estado liquido, apaga-se o fogo, e deixa-se esfriar a cera á temperatura de 50 a 60 graus; depois junta-se quatro ou cinco partes de therebintina, conforme a

espessura que se quer dar ao preparado.

Junta-se a essencia por pequenas dózes, mexendo constantemente com um pedaço de pão. Se, na hora da mistura, se produzirem fumaças brancas, é signal que a cera está ainda muito quente; é necessario simplesmente esperar um pouco mais.

E' essencial apagar o fogo

antes de juntar a essencia de therebintina; quando se põe a cera para derreter em cima do fogão é preciso tiral-a d'ahi antes de pôr a therebintina e esta tem de ser posta gotta a gotta para começar.

Um outro meio seguro, e ainda mais effcaz, consiste em substituir a essencia de therebintina por uma solução alcalina aquosa, que

além de tudo é mais economica. Toma-se, por cada litro d'agua, 25 grs. de cera de abelha, 10 grs. de sabão preto, 2 ou 3 grs. de carbonato de potassa.

Põe-se n'uma panella a agua, o sabão preto e a potassa; logo que a mistura estiver feita, junta-se a cera já cortada em pedacinhos.

Mexe-se até ficar completamente dissolvido tudo,

retira-se do fogo e deixa-se esfriar.

No momento de servir, mexe-se com um pão e põe em camada regular sobre os objectos que se querem encerrar; logo que esteja secco, esfrega-se com um panno de lã ou uma escova.

Soffrer não é sempre amar, mas amar é sempre soffrer.

GODWIN.

**O "CHA' PROVOST"**



é o chá de qualidade extra-fina que bebe a gente mais distincta e mais exigente.

E a vantagem do chá fino está em que botando menos quantidade no bule se obtem mais chá e muito mais saboroso.

Porém é indispensavel que seja bem servido para que se note bem seu natural aroma e seu sabor delicioso.

Se ainda não experimentou o "CHA' PROVOST" peça uma amostra e o folheto que explica o melhor modo de preparar o chá, e que contém tambem receitas de sobremesas, bolos, etc., ao representante:

**A. Johnston**

RUA SACHET, 38—CAIXA POSTAL 2894

TEL. N 8049 End. Tel. PROVOST

RIO DE JANEIRO

ACCEITAM-SE AGENTES PARA O INTERIOR

**A JOHNSTON**

RUA SACHET, 38 RIO DE JANEIRO

Peço o favor de remetter-me gratuitamente uma generosa amostra do "Chá Provost" e o folheto que contem o melhor modo de preparar o chá, e que tambem contém receitas para sobremesas, doces, etc.,

Nome .....

Endereço .....

Cidade .....

Estado .....

Senhoras.... ETERNIZA

**Crème de Cera Purificado**  
(PURIFIED WAX CREAM)

A MOCIDADE

Dr. C. P. Frank & Lynde



**VÉRITABLE Eau de Ninon**  
Talismão de mocidade e belleza

**Duvel de Ninon**  
Aveludada e idealisa o rosto

**Sève Sourcilière de Ninon**  
Realça a expressão do olhar

**VÉRITABLE Lait de Ninon**  
Embranquece o collo

**Poudre Capillus**  
Devolve ao cabelo o esplendor primitivo

**VÉRITABLE Crème de Ninon**  
Dá á cutis uma transparencia natural

PARFUMERIE NINON, 31, Rue du Quatre-Septembre, PARIS.  
Vende-se nas principaes Perfumarias do BRASIL





Attesto que tenho empregado em minha clinica o "Elixir de Nogueira" e tenho colhido sempre os resultados mais beneficos. E' um preparado cuja effica- cia attesta e impõe a autoridade do dis- tincto pharmaceutico chimico João da Silva Silveira, de saudosa memoria.

**DR. DIONYSIO MAGALHÃES JUNIOR**  
Pelotas, 28 de Fevereiro de 1910.

**Consultorio medico**

XENOPHIS ADICOLEX (Belém) — O diagnostico mais importante e talvez difficil é entre a psoriasis e as syphilides psoriasiformes, sobretudo nas partes genitaeas.

A etiologia do psoriasis é desconhecida. Com- bater as perturbações gastro-intestinaes e a constipação, as perturbações glandulares (hypothyroidia), as ten- dencias arthriticas e gottosas. Regime lacto-vegetariano associado a fermentos lacticos. O enxofre é o medicamento mais efficaç (injecções intramusculares de oleo de enxofre) Int :

Enxofre precipitado lavado..... 50 centgrs.  
Extr. de ratanhia..... 20 centgrs.

2 a 6 pillulas, conforme a tolerancia intestinal, Tomar no meio das refeições 8 a 40 gottas de Licôr de Fowler. Injectar cacodylato de sodio ( 10 centgrs. a 1 gr. na veia ). Inj. de Modenol Merck ou ingestão de 10 a 100 gottas de Licôr de Donovan Ferrari. Para uso ext. póde adoptar a pasta chrysophonica :

Ac. salicylico..... 5 grs.  
Oleo de cade..... )  
Oxydo de zinco..... ) 10 grs.  
Sabão verde..... )  
Vaselina..... )  
Lanolina..... ) 12 grs.

Misturar a pomada e ajuntar por ultimo dez gram- mas de chrysarobina ou de ac. chrysophanico. Conservar a pomada num póte de porcelana, hermeticamente fe- chado. Banhos cado-chrysarobinicos. Evolução chronica. As' vezes dura toda a vida, com transformação final possivel em erythrodermia.

**V. EX. DESEJA COMPRAR CHAPÉOS ?**

Só pode encontrar os mais lindos modelos na  
**CHAPÉLARIA VARGAS**

RUA 7 DE SETEMBRO, 120  
TELEPHONE 4125 CENTRAL

**Mais de 2,500 Hospitales, etc. usam do Virol.**



Idade 14 meses. Peso 10 libras. Antes do Virol.



Idade 24 meses. Peso 30 libras. Depois do Virol.

**DO RELATORIO DO MEDICO.**

**H. J. VARÃO**, de 12 meses, que me foi trazido para tratamento. Feito o respectivo exame, vi que se achava muito definhado, tendo sido empregados consecutivamente os remedios da praxe, mas sem resultado. Pesava somente 10 libras. Submetti-o então á dieta de Virol, obtendo desde logo lisongeiros resultados. O peso foi augmentando uniformemente á razão de seis onças por semana, até que em 6 de Maio seguinte, pesava já 22½ libras. Hoje tornou-se uma creança linda e saudavel em excellente estado, que pesa 30 libras.

**Alimento de Notavel Valor para Creanças, em casos de Tuberculose, Marasmo, Anemia e todas as Condições Delicadas.**



**VIROL**

EM BOIÕES DE VIDRO.

UNICOS IMPORTADORES: Sres. GLOSSOP & CO., Rua da Candelaris 57, RIO DE JANEIRO.

P. F. J. (Natal) — A anguillulose é produzida pelo strongyloides stercoralis. A anguillula intestinal é o verdadeiro parasita. Normand queria que, este parasita fôsse responsavel pela diarrhéa dita da Cochinchina, mas Grassi se bateu contra isto e considera a Anguillula como completamente inoffensiva. Muitas vezes, porém, a multiplicação de anguillulas no intestino se acompa- nha de enterite intensa, com anemia. Diarrhéas inter- mittentes, algumas vezes sanguinolentas. Tratamento :  
A' noite tomar uma capsula de

Jalapa..... )  
Calomelanos..... ) 25 centgrs.

No dia seguinte absorver 6 a 8 caps. de extr. ethereo de fêto macho ( 50 centgrs. ) e ao cabo de uma hora ou- tras caps. iguaes. Ficar em repouso no leito ( para evitar nauseas , vomitos, vertigens ). Emprega-se tambem o thymol.

João DUARTE ( Veado ) — Alimentação ligeira, si possivel lacto-vegetariana. Inj. de Iodonijectol Jammes

ou um a dois comprimidos de Lipoiodine Ciba. Purga- tivo de agua viennense de 20 em 20 dias.

F. F. S. ( S. Paulo ) — Recommeno-lhe o carbo- nato de bismutho puro de Desleaux, curativo gastrico ideal. Int :

Eumydrina..... 2 centgrs.  
Agua distillada de louro-cereja..... 10 c. c.

Use cinco gottas, misturadas a um pouco de agua, pela manhã e ¼ de hora antes do almoço e do jantar.

A adrenalina tambem é recommendada como to- nico do sympathico, na hyper-secreção gastrica. Dez gottas de sol. de Parke Davis & Cia., após o almoço e o jantar.

DR. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao Dr. Veiga Lima. — Cons: 5, Rua Uruguayana, 1.º andar — Rio de Janeiro — Tel. 5673 Central.

**LOTERIA FEDERAL**

100:000\$000

Por 8\$000, em decimos

Hoje, sabbado, 19 de Abril de 1924

Unica official Unica fiscalizada pelo Governo Federal Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional Unica extrahida á vista do publico nesta Capital CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro. PREDIO proprio — Rua 1.º de Março 110, e Visconde Itaborahy 67. Extrações diarias ás 2 1/2, e ás 3 horas aos Sabbados

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 RÉIS PARA O PORTE



# Consultorio da Mulher

Na ausencia de madame Selda Potocka, que por motivos imperiosos teve de ir novamente á Europa podem continuar a ser enviadas para o seu nome e residencia na Rua Paysandú 111, todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher, as quaes serão, neste curto interregno, respondidas por pessoa competente.

**OLGA** — O *Pó de Lyrio Branco* destina-se a dar alvura ao pescoço, peito, costas, braços e mãos. Deve usar-se para as noites de theatro, bailes, soirées. Applique a *Loção de Embellezar a Pelle*, enxugue e passe pelo rosto o *Pó Hygienico*, em seguida o *Pó de Lyrio*. Com a luz electrica este pó dá á cutis o esplendor de um marfim polido.

**LAURA GARCIA** — A *Loção para as Pestanas* faz crescer as pestanas, avigorando-lhes as delicadas raizes. Com uma pequena escova humida impregnada de *Loção* passa-se sobre uma rolha queimada, alisando depois com ella os cilios, desde a palpebra até ás extremidades. As palpebras tornam-se franjadas, compridas e sedosas, substituidos assim os *crayons* nocivos, que atacam o esmalte dos olhos e a propria vista.

**MME. DELGADO (Bahia)** — Banhe os seios, ao deitar, com leite quente, enxugue-os de leve, faça uma massagem circular com o *Crème de Massagem* e applique o *Pó de Lyrio*. Pela manhã repita o tratamento. Garanto-lhe a restauração da firmeza do seio se dedicar o tempo necessario, persistencia e methodo.

**RUTH** — Sendo a sua pelle muito aspera, applique á noite, ao deitar, uma ligeira camada, sobre as espinhas e cravos, para apressar o tratamento, da *Loção para os Cravos*.

**ZULY** — O cabello secco deve ser lavado de 15 em 15 dias. Quando é oleoso, todas as semanas. A lavagem deve ser feita com *Shampoo-Pó*. O contrario do que lhe disseram é que acontece. E' preciso para a saúde do cabello lavar a cabeça, não deixar agglomerar a secreção sebacea do couro cabeludo. A falta de asseio é que concorre para o embranquecimento precoce. Experimente a *Loção n. 9*, impregnando com ella a cabeça duas vezes ao dia, até que o cabello deixe de cair. Depois d'isto obtido basta empregar a *Loção* duas vezes por semana.

**MARIA DO VALLE** — A massagem ao rosto é indispensavel; o modo de fazer encontra-se a pags. 7 e 8 do meu prospecto. A *Loção Adstringente*, como varias vezes tenho dito respondendo a consultas sobre este ponto, deve ser adoptada sempre que haja predisposição para a olcosidade, assim como para a dilataçáo dos poros; dois males que andam quasi sempre juntos.

**LUCY** — Nos climas quentes, o uso do *Tonico da Pelle* é indispensavel como estimulante, dissipando a fadiga dos tecidos e neutralizando a acção depressiva do calor. Juntar sempre uma colher de chá do *Tonico* em 1/2 litro de agua morna para lavagem do rosto.

**GRACINDA** — Para as mãos asperas e seccas, ao deitar e ao levantar, depois de ter lavado as mãos com agua morna e sabonete *Sylkale*, e enxuto, humedeças com a *Loção de Embellezar a Pelle*. E' d'um effeito rapido para amaciar as mãos, tornando-as setinosas.

**MIMOSA** — O *Crème Neve* é um producto admiravel no progresso da belleza. Destina-se ao tratamento da pelle, para amacial-a, vitalisal-a e clareal-a. Seu resultado no tratamento das mãos, braços e pescoço, quando queimados pelo sol, é extremamente benefico. Este crème é rapidamente absorvido pela pelle e recommendo-lh'o como fixativo do pó de arroz.

O *Crème de Massagem* destina-se á massagem do rosto para evitar e corrigir a ruga. E' um nutritivo da pelle, delicadamente perfumado. Limpa a cutis, tornando-a firme e transparente.

**BERTHA** — Pode obter rapidamente a macieza e brilho do seu cabello com o *Tonico n. 10*. Lave o cabello de 8 em 8 dias com o *Shampoo-Pó*. Molhe a escova no *Tonico n. 10* e escove a cabeça duas ou tres vezes por semana.

Agite bem o frasco antes de usar.

**NAIR** — Applique diariamente o *Dentifricio Radio-Activo* na limpeza dos dentes: é um preservativo effcaz para evitar a carie, e as dôres na cadeira do dentista.

**ROSALINA** — Minha *Tintura Vegetal* é inalteravel, permite a lavagem da cabeça quantas vezes se queira, restitue ao cabello a sua côr natural, sem que se possa adivinhar o artificio.

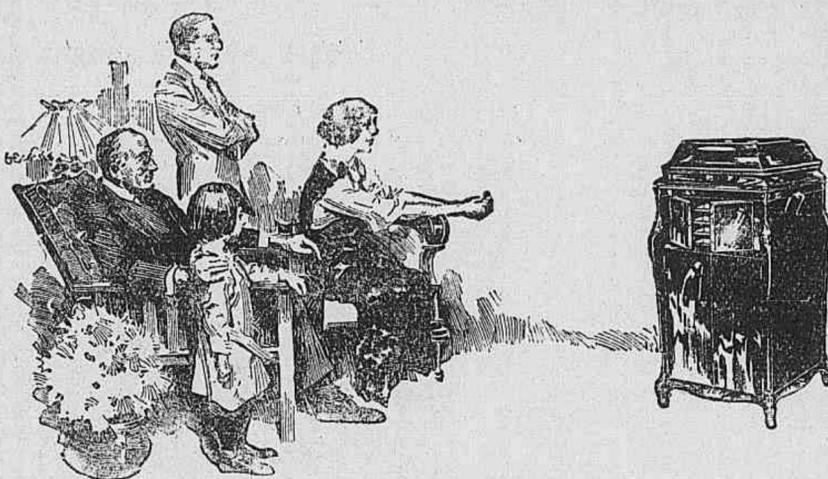
**DESOLADA** — Não tem razão para tantas inquietações. Muitas cartas me chegam constantemente com consultas eguaes á sua. A velhice precoce é remediavel. Mande-me o seu endereço e receberá os meus prospectos, que contêm minuciosas indicações para o tratamento da pelle.

**PETITE FÉE** — O tratamento da pelle acha-se detalhadamente exposto á pg. 7 dos prospectos, que lhe enviarei com muito gosto desde que mande o seu endereço.

**ARINA (Barra)** — E' possivel que os seus padecimentos sejam provenientes de um estado de fraqueza geral. Nesse caso, recommendo-lhe experimentar o extracto de carne *Bovril*, que deverá ser

tomado ao deitar, na proporção de uma colherinha das de chá para uma chicara de agua quente.

SELDA POTOCKA.



## FAÇA COM QUE A MUSICA FORME PARTE DA SUA VIDA DIARIA

Quando se chega a casa, cansado das labutas diarias, a Victrola lá está prompta para distrahir-o e refrescar a sua mente fatigada.

A Victrola é o unico instrumento capaz de lhe proporcionar momentos bellos de recreio e de diversão — o unico instrumento que lhe dará o privilegio de ouvir os artistas mais celebres do mundo a seu bel-prazer.

**VISITE-NOS HOJE PARA UMA DEMONSTRAÇÃO.**

UNICOS DISTRIBUIDORES

**PAUL J. CHRISTOPH CO.**

RUA DO OUVIDOR, 98 — Rio de Janeiro

RUA SÃO BENTO, 45 — São Paulo

Acceptam-se revendedores em todas as cidades do Brasil.



**M. P. (S. Paulo)** — O moderno tratamento da lepra, que me tem dado excellentes resultados, é por meio das injeções intra-musculares de thymol (10 grs. de thymol em 50 grs. de oleo de figado de bacalhau); injecta-se de 4 em 4 dias 4 c. c. desta solução.

O doente experimenta, quasi sempre, uma rapida melhora.

O mal perfurante planta cura após duas ou tres injeções.

Si acceto doentes para tratar? Perfeitamente.

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. — Cons: 5 — Rua Uruguayana. — 1.º andar. — Rio de Janeiro — Tel. 5763 Central.



### SEIOS

*Desenvolvidos, Reconstituídos, Afôrmozeados, Fortificados*

**Pilules Orientales**

é um producto que em dois meses assegura o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar dano algum á saúde. Approvado pelas notabilidades medicas.

J. RATIÉ, Ph.<sup>m</sup>.

45, rue de l'Echiquier, Paris.

RIO-DE-JANEIRO: Drogeria ANDRÉ e todas Pharmacias.

## MEDICOS

**DR. J. DA GAMA MACHADO**

Medico pela Universidade de Londres e Fac. Med. do Rio. Antigo assistente do Royal Hospital Victoria de Bournemouth. *Partos e Doenças das Senhoras*. Cons. Rua do Ouvidor, 107 - da 1.ª a 5.ª T. N. 2059 B M 1313 Cham a qualquer hora.

**DR. ALBINO PACHECO**

TELEPHONE — Villa 2712  
RUA DA ASSEMBLÉA, 10  
In. 4 h b

**DR. VEIGA LIMA**

CONSULTORIO  
RUA URUGUAYANA n. 5-1.º  
Telephone C. 5763

**DR. PEREIRA VIANNA**

Medico e Parteiro Molestias das creanças. Res.: rua Copacabana, 836. — Tel. Ipa. 1142. Cons. Rua da Carioca 33 — ás 3 horas Tel. C. 312; 3as., 5as, e sabbados.

DENTISTA

**ALEXANDRINO AGRA**

Rua Marquez de S. Vicente 194 — Gavea, Tel. — Ipanema 1006. — CONSULTORIO — Rua Rodrigo Silva, 28 — 1.º Telephone Central 1836

### CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

**MARIO GUIMARÃES (Paraná)** — Depois das extracções de dentes atacados de pericementites a commun.: as dores post-operatorias.

A agua gelada em bochechos ou uma simples pedrinha de gelo collocada no ponto da extracção fará cessar as dores.

**MANOEL RIBEIRO (S. Paulo)** — A Wolm, por exemplo.

**JOAQUIM NASCIMENTO (Minas-Geraes)** — Deve mandar extrahir o canino si, de facto, é de leite.

Depois da extracção submetta a região ao exame de Raio X que constatará a existencia ou não do canino permanente.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. — Tel. 1838 Central — Rio.

## Caricatura

EM 20 LIÇÕES  
Methodo pratico, effcaz, atrahente  
Escreva a RAUL  
Rua Progresso, 6.  
Rio  
(Sello para a resposta.)

# IMMUNISADOR MINEIRO

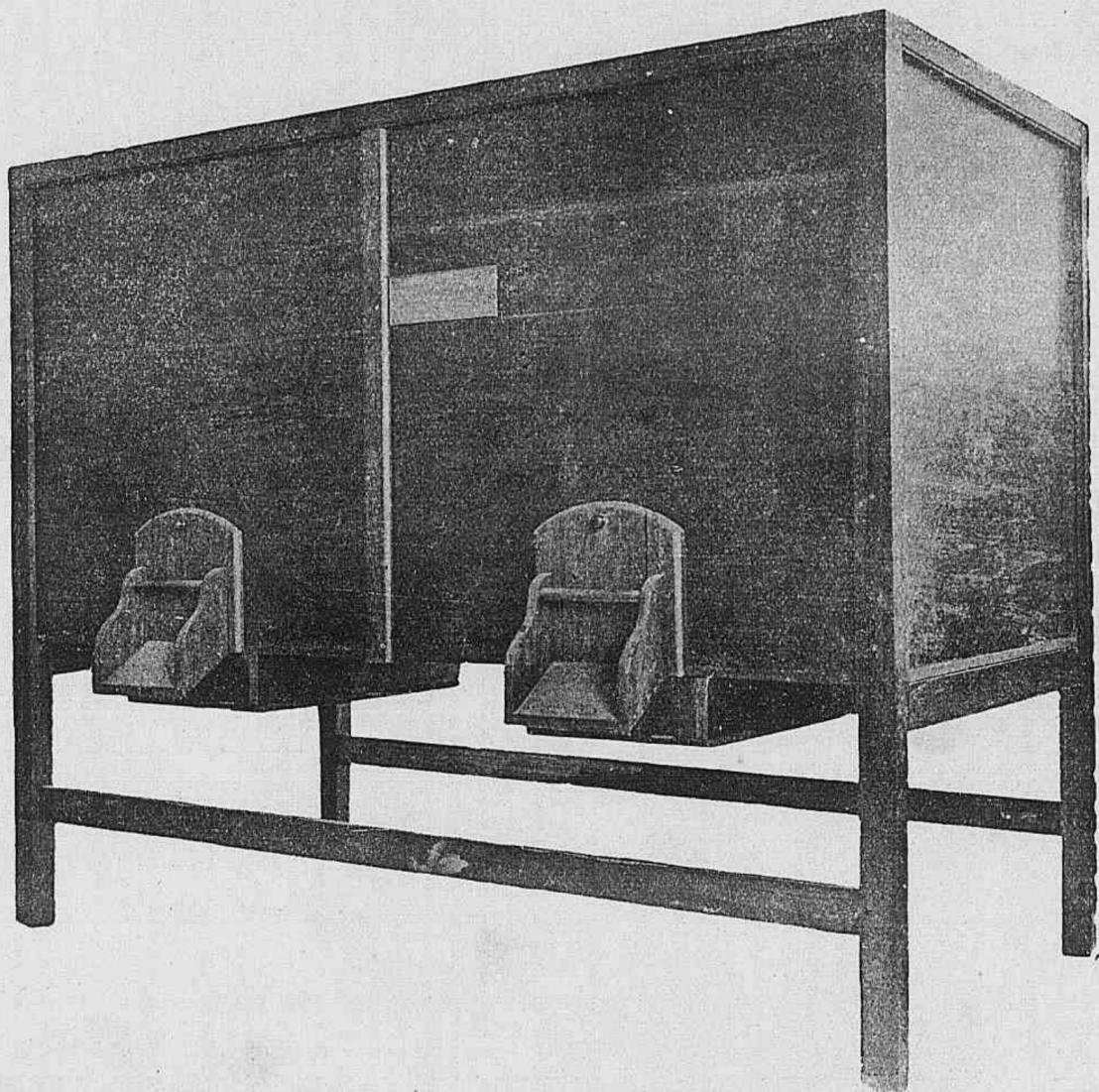
Privilegio Federal n. 10371 de Junho de 1919

GRANDE PREMIO

— NA —

EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO DA INDEPENDENCIA

Adquirido para os campos de fomento agricola do Ministerio da Agricultura, e pelos Governos dos estados de São Paulo, Instituto Agronomico de Campinas, Espirito Santo, Minas Geraes e armazens commerciaes e lavradores do Norte e Sul do paiz, com excellentes resultados.



O aparelho tem capacidade para immunizar 32 saccas em 24 horas.  
Preço da immunização para sacca de 60 kilos 100 réis. Conservação do cereal garantida por 6 mezes e, findo este prazo, será renovado o expurgo; a conservação será ainda por 6 mezes.  
E' um aparelho simples e de solida construção, podendo ser manejado por qualquer operario.

Não depende de força motriz

Informações com os Srs. CHAGAS LINO & C.

**RUA DA CANDELARIA, 36** -- Rio de Janeiro

REPRESENTANTES :

SÃO PAULO (CAPITAL) — Telles Irmão & C.  
ARARAQUARA — J. Aranha do Amaral & C.  
RIO PRETO — Andreino Aranha  
BAURU' (Nordeste) — Francisco Thomaz & C.  
PRESIDENTE ALVES — J. G. de Oliveira Machado  
BIRIGUY — Mario de Souza Campos.  
LINS — Gonçalves & Salvador  
MINAS GERAES, (BELLO HORIZONTE) — Alves  
Costa & Vidal — Rua Guajajaras, 217.  
RIO GRANDE DO SUL, Porto Alegre — Luiz Stin-  
gel — Rua Voluntarios da Patria, 152.

CURITYBA (PARANÁ) — Francisco C. de Souza Pinto  
UNIÃO DA VICTORIA — Bruno Rieke.  
SANTA CATHARINA (FLORIANOPOLIS) —  
José F. Glaram.  
PORTO DA UNIÃO — Th. Kroetz.  
RIO NEGRO (PARANÁ) — N. Bley Netto.  
CEARA' (FORTALEZA) — Milton e Moura.  
BAHIA, Castelê — Darval Publio de Castro.  
SÃO FELIX — Luculio Publio de Castro  
Carlos Luiz de Lima Bastos, Representante.